

Exercice 1 :

Consigne : Repérez l'idée principale, l'explication et l'exemple.

Corrigé :

- **Idée principale :** Le travail de nuit accélère le vieillissement du cerveau.
 - **Explication :** Travailler à des horaires décalés compromet les capacités cognitives du cerveau. Dix ans passés à travailler en décalé équivalent à un vieillissement de seize ans et demi.
 - **Exemple :** Une étude parue le 3 novembre dans la revue *Occupational and Environmental Medicine*, basée sur le suivi de 3000 salariés et retraités, montre que les capacités cognitives des personnes travaillant en horaires décalés au moins 50 jours par an sont affectées.
-

Exercice 2 :

Consigne : Réécrivez le texte avec les indications demandées.

Texte initial modifié :

- En premier lieu, **la lecture** (nominalisation) fait découvrir un autre monde et une autre époque. En ce sens, **elle** (pronominalisation) est à la fois une sorte de voyage dans des lieux ou des temps inconnus. **Cette activité** (générique) constitue un plaisir sans cesse renouvelé. **Elle** (pronominalisation) représente, de toute évidence, un enrichissement inépuisable. Alors, un conseil : **pratiquez-la** (pronominalisation) !
-

Exercice 3 :

Consigne : Séparez les mots et rétablissez les signes de ponctuation.

Corrigé :

La ponctuation joue un rôle essentiel dans l'organisation et la structuration de la phrase, dans la mesure où elle est apte à séparer et organiser l'écrit en différents syntagmes. Cependant, beaucoup de ces signes jouent aussi un rôle dans l'organisation du discours, en indiquant différents niveaux de discours, signalant, par exemple, une citation, un discours rapporté ou inséré. C'est en particulier le cas des guillemets, des parenthèses, des tirets, des crochets, des deux-points et de l'italique.

La ponctuation est donc une partie de notre système graphique qui contribue à moduler la signification des groupements alphabétiques qui forment la base du texte écrit. Elle ne peut former un énoncé à elle seule, mais elle contribue à l'organisation du texte en apportant des indications prosodiques (pauses et intonation), en marquant des rapports syntaxiques, en suggérant des effets de sens ou en véhiculant des informations liées à la situation de communication. La ponctuation est donc un élément essentiel de la communication écrite.

Exercice 4 :

Consigne : Remplacez les verbes par des synonymes appropriés.

Corrigé :

1. Remplacez "se brisaient" : **heurtaient**.
Nouveau texte : "Les petites vagues se **heurtaient** contre les rochers avec un bruit sourd."
 2. Remplacez "s'écrasaient" : **frappaient**.
Nouveau texte : "Elles **frappaient** les pierres, éclatant en gerbes d'écume."
-

Exercice 5 :

Consigne : Rédigez une séquence descriptive de votre choix.

Corrigé (Exemple) :

"Au cœur de la forêt, le sentier serpentait entre des arbres immenses dont les branches formaient une voûte naturelle. Le soleil perçait à travers les feuillages, dessinant des motifs lumineux sur le sol tapissé de feuilles mortes. L'air était empli d'une douce odeur de mousse et d'humus. Au loin, on entendait le murmure d'un ruisseau, accompagné du chant des oiseaux. Tout semblait figé dans une tranquillité apaisante, comme si le temps s'était arrêté pour laisser place à la nature dans toute sa splendeur."

Exercice 1 :

Consigne : Dans le paragraphe, repérez l'idée principale, l'explication et l'exemple.

Corrigé détaillé :

- **Idee principale :**
Le travail de nuit accélère le vieillissement du cerveau. Cette phrase exprime le sujet central abordé dans le paragraphe, qui sera expliqué et illustré par des preuves.
- **Explication :**
"Travailler à des horaires décalés compromet les capacités cognitives du cerveau, dix ans passés à travailler en décalé reviennent à un vieillissement de seize ans et demi."
Cette phrase explique pourquoi et comment le travail de nuit a un effet négatif sur le

cerveau : il compromet les fonctions cognitives et provoque un vieillissement prématuré.

- **Exemple :**

"Une étude parue ce 3 novembre dans la revue *Occupational and Environmental Medicine*, qui a suivi, dix ans durant, 3000 salariés et retraités vivant dans le sud de la France..."

Cet exemple appuie l'idée principale avec des données factuelles (3000 participants, étude sur 10 ans, tests cognitifs réguliers). Il démontre que les travailleurs de nuit ont des capacités cognitives réduites à cause du manque de sommeil.

Exercice 2 :

Consigne : Récrivez ce texte en appliquant les indications (nominalisation, pronominalisation, générique).

Texte original transformé avec explications :

1. **Nominalisation :**

"En premier lieu, **la lecture** fait découvrir un autre monde et une autre époque."

☞ La lecture devient le sujet principal de la phrase grâce à la nominalisation.

2. **Pronominalisation :**

"En ce sens, **elle** est à la fois une sorte de voyage dans des lieux ou des temps inconnus."

☞ Le pronom "elle" remplace "la lecture" pour éviter une répétition.

3. **Générique :**

"Cette **activité** constitue un plaisir sans cesse renouvelé."

☞ L'utilisation d'un terme générique (activité) montre que l'idée s'applique à un concept plus large.

4. **Pronominalisation :**

"**Elle** représente, de toute évidence, un enrichissement inépuisable."

☞ Le pronom "elle" remplace à nouveau "la lecture".

5. **Pronominalisation (verbe) :**

"Alors, un conseil : **pratiquez-la** !"

☞ Le pronom "-la" dans "pratiquez-la" reprend directement "la lecture".

Texte final :

"En premier lieu, **la lecture** fait découvrir un autre monde et une autre époque. En ce sens, **elle** est à la fois une sorte de voyage dans des lieux ou des temps inconnus. Cette **activité** constitue un plaisir sans cesse renouvelé. **Elle** représente, de toute évidence, un enrichissement inépuisable. Alors, un conseil : **pratiquez-la** !"

Exercice 3 :

Consigne : Séparez les mots et rétablissez la ponctuation.

Texte original corrigé :

"La ponctuation joue un rôle essentiel dans l'organisation et la structuration de la phrase, dans la mesure où elle est apte à séparer et organiser l'écrit en différents syntagmes. Cependant, beaucoup de ces signes jouent aussi un rôle dans l'organisation du discours, en indiquant différents niveaux de discours, signalant, par exemple, une citation, un discours rapporté ou inséré.

C'est en particulier le cas des guillemets, des parenthèses, des tirets, des crochets, des deux-points et de l'italique.

La ponctuation est donc une partie de notre système graphique qui contribue à moduler la signification des groupements alphabétiques qui forment la base du texte écrit.

Elle ne peut former un énoncé à elle seule, mais elle contribue à l'organisation du texte en apportant des indications prosodiques (pauses et intonation), en marquant des rapports syntaxiques, en suggérant des effets de sens ou en véhiculant des informations liées à la situation de communication.

La ponctuation est donc un élément essentiel de la communication écrite."

Exercice 4 :

Consigne : Remplacez les verbes par des synonymes appropriés.

1. **Remplacez "se brisaient" :**

- "Les petites vagues se **heurtaient** contre les rochers avec un bruit sourd."
- Le verbe "heurtaient" évoque l'impact physique des vagues contre les rochers tout en restant fidèle au contexte.

2. **Remplacez "s'écrasaient" :**

- "Elles **frappaient** les pierres, éclatant en gerbes d'écume."
- Le verbe "frappaient" conserve l'idée de contact violent entre les vagues et les pierres tout en ajoutant une nuance dynamique.
-

Exercice 5 :

Consigne : Rédigez une séquence descriptive.

Exemple de séquence descriptive :

"Par une matinée d'automne, le parc était baigné d'une lumière dorée, filtrée par les feuilles rougeoyantes des érables. Les bancs, encore humides de la rosée, semblaient attendre les visiteurs matinaux. Le sol était tapissé de feuilles mortes qui craquaient sous les pas. Non loin, un ruisseau serpentait doucement, reflétant le ciel d'un bleu pâle. Au loin, le chant mélodieux d'un merle rompait le silence, tandis que le vent léger portait l'odeur boisée de la forêt environnante. Tout respirait la sérénité et la douceur d'un automne paisible."