

La description physique: vocabulaire et grammaire

Le physique d'une personne correspond à l'aspect externe de la personne. C'est tout ce qui concerne les yeux, le visage, les cheveux, etc.

Si on veut en savoir plus sur l'apparence physique de quelqu'un, on posera la question : « **à quoi ressemble-t-il/elle ?** ». En langage familier, on peut simplement dire : « Il/Elle ressemble à quoi ? »

Pour décrire une personne en français, on va utiliser des **adjectifs**. Ces adjectifs servent à qualifier un nom. Ils s'accordent en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) avec le nom auxquels ils se rapportent.

En plus des adjectifs, on va également utiliser les **verbes** « **être** » et « **avoir** » pour faire une description physique.

Par exemple :

- Je suis grand.
- Elle est mince.
- J'ai des cheveux bouclés.
- Il a des yeux bleus.

Le visage

Commençons par le visage. On peut le décrire selon :

- sa forme : rond, ovale, carré, allongé, anguleux
- le teint : basané, bronzé, hâlé, pâle, rouge

Sur un visage, on peut avoir :

- des taches de rousseur ;
- une barbe ;
- une moustache ;
- des rides ;
- des grains de beauté.

Exemples :

- J'ai toujours eu un visage rond depuis que je suis petite.
- Je commence à avoir des rides, je deviens vieille !
- Il a un grain de beauté sur la joue gauche.

Les yeux

Voici les couleurs pour décrire les yeux d'une personne :

- noirs ;
- marron (bruns) ;
- verts ;
- bleus.

En français, on dit plus souvent des yeux marron que des yeux bruns.

Pour être plus précis, on peut ajouter les mots « foncé » ou « clair » après la couleur : des yeux *bleu clair*, des yeux *vert foncé*. En français, nous aimons bien comparer la couleur des yeux avec des éléments de la nature ou avec des pierres précieuses :

- noisette ;
- couleur jade ;
- vert émeraude ;
- bleu ciel ;
- bleu océan.

Pour construire une phrase, on peut utiliser le verbe « être » ou « avoir ». L'adjectif de couleur se place derrière le nom. Voici quelques exemples :

- Elle a des yeux noisette.
- Ses yeux sont couleur bleu ciel.
- Tes yeux sont verts ou bleus ?

Les cheveux

En français, le mot « cheveux » est toujours au pluriel.

On peut décrire les cheveux selon leur couleur, leur longueur et leur forme.

Voici les différentes **couleurs de cheveux** :

- noirs ;
- bruns ;
- blonds ;
- roux ;
- gris ;
- blancs.

Notons qu'en français, on utilise le mot « blond » pour désigner des cheveux « jaunes » et le mot « roux » pour des cheveux « oranges ».

Comme pour la couleur des yeux, on peut dire que tes cheveux sont brun *foncé* ou *clair*.

On peut aussi ajouter des mots pour donner plus de nuance :

- blond vénitien ;
- blond platine ;
- châains ;
- noir corbeau.

Au niveau de la longueur, les cheveux peuvent être **longs, mi-longs ou courts**.

Enfin, voici le vocabulaire pour décrire la **forme des cheveux** :

- raides ;
- ondulés ;
- bouclés ;
- frisés.

Pour décrire une personne qui n'a pas de cheveux, on dira qu'elle est **chauve**.

Exemples :

- Ahmed a des cheveux noirs bouclés.

- Ali a des cheveux courts et frisés.
- Ses cheveux sont blond vénitien.

Les adjectifs de couleur

En parlant des yeux et des cheveux en français, il faut respecter quelques **règles de grammaire** :

Tout d'abord, **les adjectifs de couleur se placent toujours derrière le nom**. On dit des « yeux bleus » et pas des « bleus yeux ».

L'accord des adjectifs de couleur :

Si les adjectifs de couleur sont de **forme simple**, ils s'accordent en genre et en nombre : *des gants rouges, une veste verte*.

Les adjectifs issus d'un nom ne s'accordent pas. C'est le cas de marron, noisette, orange, turquoise, jade, etc. On dira donc des chaises *marron* ou des canapés *saumon*. Enfin, les **adjectifs de couleur composés** sont invariables : des chemises *bleu foncé*, une jupe *vert kaki*.

L'âge, la taille et la corpulence

On peut décrire quelqu'un en français en parlant de son âge, sa taille ou sa corpulence.

Voici les mots de vocabulaire les plus importants pour indiquer **l'âge de quelqu'un** :

- jeune ;
- âgé (terme neutre) ;
- vieux/vieille (terme négatif).

Si on ne veut pas donner l'âge exact, on peut utiliser l'expression « **avoir + la dizaine** ».

Par exemple :

« J'ai la cinquantaine » signifie que j'ai entre 50 et 59 ans. On peut donc dire :

- Il a la trentaine.
- Elle a la quarantaine.
- Ils ont la vingtaine.

Voici quelques mots basiques pour décrire **l'apparence d'une personne** :

- grand ;
- petit ;
- mince ;
- gros ;
- maigre.

Quelle est la différence entre « mince » et « maigre » ?

Le mot « maigre » a une connotation négative, tandis que « mince » n'est ni positif ni négatif. En général, une personne « maigre » est en mauvaise santé.

Pour construire des phrases, on emploie le verbe « être » :

- Il est vieux, petit et gros.
- Elle est plus grande que moi.
- Il est plus âgé que toi.

Pour indiquer ta taille précise, On va utiliser le verbe « mesurer » et pour le poids, le verbe « peser ». Par exemple, « je mesure 1 m 59 » et « il pèse 67 kg ». Dans le langage familier, on emploie « faire » pour dire les deux : « je fais 1 m 59 » et « il fait 67 kg ».

La beauté physique de quelqu'un

Voici quelques adjectifs pour décrire la beauté de quelqu'un dans la langue française :

- beau/belle ;
- moche ;
- laid ;
- mignon.

La beauté est subjective. On utilise **l'expression « trouver que »** pour montrer que ce sont des opinions subjectives :

- Je trouve qu'elle est belle.
- Ils trouvent que nous sommes moches.

Lorsqu'on veut décrire quelqu'un physiquement, il faut faire attention à ne pas vexer la personne. En français, on emploie des termes moins directs pour parler des défauts des autres.

Par exemple :

Il est préférable de dire que quelqu'un est **âgé** plutôt que **vieux**.