**coursINTERAGIR. PRT DES IMPRESSIONS**

**CEE : Cours/TD3: Exprimer des sentiments et des impressions L’argumentation**

1. **Autour du verbe sentir**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Construction grammaticale** | **Utilisation** | **Exemples** |
| **Sentir +** nom | • **Exprimer une sensation olfactive** (liée à l’odeur) • **une impression palpable** • **une sensation physique** (synonyme de ressentir) | • **Je sens une odeur** de chocolat. • **Ça sent** les croissants / ça sent bon. • **Je sens son impatience** = je devine / je perçois son impatience, elle est palpable. • Il fait tellement froid que je **ne sens plus** mes doigts. • **Je sens** une douleur à l’épaule depuis que je suis tombé(e). |
| **Sentir que** + indicatif | **Avoir l’impression que** | • **Je sens qu**’il va pleuvoir. • Je sens que tu vas réussir. |
| **Se sentir** + adverbe ou adjectif | **Décrire un état** physique ou psychologique, un bien être / un mal être | • **Je me sens** coupable. Je me sens fatigué(e). • Je me sens bien ici. Je me sens mal à l’aise face à cette situation. • Comment tu te sens ? Je **ne me sens pas très bien**, je crois que je suis malade. |
| **Ressentir + nom** | • Décrire un **sentiment profond** • **une sensation physique** | • **Que ressens-tu** quand tu rentres dans ton pays ? **Je ressens une** joie profonde. • En apesanteur on **ne ressent plus** le poids de son corps. • **Je ressens** des douleurs lombaires depuis que je télétravaille. |

**E**

**2**

1. **Autres verbes de sentiments**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Construction grammaticale** | **Utilisation** | **Exemples** |
| **Éprouver** | Synonyme de ressentir | **J’éprouve de** la sympathie / de la peine à son égard. |
| **Émouvoir Toucher** | Provoquer des émotions de la reconnaissance ou de la compassion. | • **Je suis ému(e), ça m’émeut, ça m’a beaucoup ému(e)** • **J’ai été touché(e) par** votre geste. Ça **me touche beaucoup** |
| **Affecter Attrister** | Provoquer des émotions, essentiellement de la tristesse | • **Ce qui m’affecte** le plus, c’est mon impuissance face à ce problème. • **Profondément attristé(e)s par** cette tragédie, nous souhaitons… |
| **Être saisi** / **Être frappé par** | Émotion ou impression soudaine proche de la surprise. | • **J’ai été saisi(e), frappé(e) par** la ressemblance de cette sculpture. • **J’ai été frappé(e)** par leur dévouement. |
| **Bouleverser** / **renverser** | Émotion forte ressentie face à une situation dramatique. | **Je suis bouleversé(e) de** voir des retraités demander à manger dans des associations caritatives. |

**POINT GRAMMAIRE  
POINT GRAMMAIRE**• **Conjugaison du verbe sentir**– **Présent de l’indicatif** :  
Je sens / tu sens / il sent / nous sentons / vous sentez / ils sentent  
– **Gérondif** : en sentant  
– **Subjonctif présent** : je sente / tu sentes…  
**Ex.** *Je voudrais que tu te sentes chez toi.*– **Passé composé** :  
**Sentir** : J’ai senti / **Se sentir** : je me **suis** senti(e)  
• **On utilise le subjonctif ou l’infinitif après les expressions de sentiments** :  
**Ex.** Je suis heureux **que** vous **veniez** à cette conférence.  
Je suis heureux **de venir** à cette conférence.  
**On ne peut pas dire** : « **je** suis heureux **que je** vienne ».  
Quand les deux verbes de la phrase (« *être » et « venir »*) ont le même sujet  
(« *je »)* on ne peut pas mettre le deuxième verbe au subjonctif. On doit utiliser :  
**de + infinitif.  
Ex.** Je suis content **de comprendre.  
Je** suis content que **je** comprenne.  
Je suis content **que tu comprennes**.  
• **Le verbe « rendre » + sentiments** :  
Ne dites pas : *ça me fait heureux mais* « **ça me rend heureux »  
Ex.** L’été nous rend joyeux, l’hiver nous rend tristes…

**Exercice 1. Complétez les phrases avec : « sentir que », « sentir », « ressentir », « se sentir »**

**(pensez au temps des verbes).**

**1.** Je ne comprenais pas ce qu’ils disaient et je ……………………………… vraiment mal à l’aise.

**2.** Ma famille d’accueil m’a aidé à ……………………………… comme chez moi.

**3.** Elle ……………………………… elle a raté son examen.

**4.** Nous ……………………………… une profonde tristesse à l’annonce de sa disparition.

**5.** « *On dit que chaque ville, chaque pays a son odeur. Paris, dit-on,* ………………………… *le chouaigre ».* Baudelaire, *Pauvre Belgique*

**6.** Je ne …………………… jamais ………………………… aussi heureuse que depuis que j’habite ici.

**7.** Est-ce que tu ……………………………… mieux aujourd’hui ?

**8.** Je ……………………………… le projet sera reporté.

**Exercice 2. Reliez ces deux phrases en une, utilisez « de + infinitif » ou « que + subjonctif ».**

**Ex.** Je suis triste / Je ne peux pas venir ’ **je suis triste de ne pas pouvoir venir.**

**1.** Nous sommes soulagés. / Vous savez parler français.

............................................................................................................................................

**2.** Je me réjouis. / Je vais vous accompagner sur ce projet.

............................................................................................................................................

**Exercice 3. Reformulez ces phrases en utilisant le verbe « rendre ».**

**Ex.** Je suis attristé par son départ ’ **son départ me rend triste.**

**1.** Je suis heureuse de sa réussite.

............................................................................................................................................

**2.** Nous sommes furieux de constater des fraudes fiscales dans notre entreprise.

**Correction  
Exercice 1. Complétez les phrases avec : « sentir que » , « sentir », « ressentir », « se sentir ».  
1.** Je ne comprenais pas ce qu’ils disaient et **je me suis senti(e)** / **je me sentais** mal à l’aise.  
**2.** Ma famille d’accueil m’a aidé à **me sentir** chez moi.  
**3.** Elle **sent qu**’elle a raté son examen.  
**4.** Nous **avons ressenti** une profonde tristesse à l’annonce de sa disparition.  
**5.** « *On dit que chaque ville, chaque pays a son odeur. Paris, dit-on,* ***sent ou sentait*** *le chou  
aigre » Baudelaire, Pauvre Belgique (1864)***6.** Je ne **me suis** jamais **sentie** aussi heureuse que depuis que j’habite ici.  
**7.** Est-ce que tu **te sens** mieux aujourd’hui ?  
**8. Je sens que** le projet sera reporté.

**Exercice 2. Reliez ces deux phrases en une, utilisez « de + infinitif » ou « que + subjonctif ».  
1.** Nous sommes soulagés / vous savez parler français  
*Nous sommes soulagés que vous sachiez parler français.***2.** Je me réjouis / je vais vous accompagner sur ce projet  
**3.** *Je me réjouis de vous accompagner sur ce projet.***Exercice 3. Reformulez ces phrases en utilisant le verbe « rendre ».  
1.** Je suis heureuse de sa réussite.  
*Sa réussite* ***me rend*** *heureuse.***2.** Nous sommes furieux de constater des fraudes fiscales dans notre entreprise.  
*Les fraudes fiscales dans notre entreprise* ***nous rendent*** *furieux – Le constat de ces fraudes  
fiscales* ***nous rend*** *furieux*. **Rection3 »; »**

1. **Les mots pour exprimer des émotions positives**

|  |  |
| --- | --- |
| La joie | • Être ravi(e) / content(e) / satisfait(e) / heureux-heureuse • Se réjouir de (+ nom ou infinitif / que + subjonctif) • Être enchanté(e) de / par • Déborder d’enthousiasme, de bonheur / Être euphorique • Être comblé / épanoui(e) • Prendre plaisir à / avoir plaisir à / c’est un plaisir de / c’est avec plaisir que • **Registre soutenu** : Être plein d’entrain / Se féliciter de |
| L’admiration | • Admirer / trouver admirable • Avoir de l’admiration pour / Être en admiration devant / face à • « Vous avez toute mon admiration » : Je suis admiratif / admirative • Être ébloui(e) par / émerveillé(e) par |
| L’attachement | • Être très attaché(e) à • Ça me tient à cœur = ça compte beaucoup pour moi • Tenir à quelque chose / j’y tiens beaucoup • Avoir à cœur de • Attacher / accorder une grande importance / valeur à |
| L’impatience | • J’ai hâte de, je suis curieux / curieuse de • Je me réjouis d’avance • J’attends avec impatience + nom / + que + subjonctif • Vivement + nom / vivement que +subjonctif |
| La confiance | •Croire en / à • Être confiant(e) / optimiste quant à / en ce qui concerne • Avoir confiance en quelqu’un ou quelque chose : *J’ai confiance en la réussite de ce projet. J’y crois.* • **Registre soutenu** : Avoir foi en |
| Le désir | • Souhaiter que / vouloir que + (subjonctif) • Espérer que + (indicatif) **Registre soutenu** : • Appeler de ses vœux / faire le vœu de • Aspirer à + infinitif |

1. **Exprimer les sentiments positifs avec un présentatif « c’est »**1 C’est avec + nom + que  
    **C’est avec** joie / enthousiasme / plaisir **que nous assisterons à…  
   C’est avec** grand plaisir / avec enthousiasme que je rejoins votre groupe de discussion.  
   2 C’est + adjectif ou nom + de + verbe à l’infinitif

**C’était très agréable de** pouvoir échanger avec vous…  
**C’est un** plaisir / un honneur / une chance de vous rencontrer  
**C’est très stimulant** / encourageant / valorisant / enrichissant / épanouissant de  
travailler sur ce projet.

1. **Utiliser les phrases personnelles** **Je suis content(e) de** cette nouvelle collaboration. **Je me réjouis de** / **que  
   Je** suis intéressé(e), **enchanté(e), émerveillé(e), emballé(e), passionné(e), ébloui(e),  
   captivé(e) par  
   J’apprécie** vraiment votre geste de soutien / **Je valorise** ces efforts  
   **Je suis admiratif** / **admirative** de, **je suis en admiration devant** / **face à  
   Nous sommes très optimistes quant à** la réussite de…  
   C’est un projet qui **me tient vraiment à cœur  
   Je tiens à** manifester / à exprimer ma sympathie…  
   Ce documentaire **a retenu toute mon attention** / m’a **interpelé(e**) / a **suscité mon  
   intérêt** / **a éveillé mon intérêt** / **a réveillé ma passion pour**
2. **Utiliser des superlatifs et des phrases exclamatives**1 Hyperboles et superlatifs :  
   C’est **la meilleure** proposition que **j’aie jamais** reçue.  
   Je n’**ai jamais** rencontré une équipe **aussi compétente et dynamique**, je tiens à vous  
   en **féliciter** et à vous remercier **chaleureusement** pour votre accueil.  
   2 Pensez aux phrases exclamatives :  
   C’est merveilleux ! / C’est fantastique ! / C’est magnifique ! / C’est sensationnel ! / C’est  
   un vrai bonheur !

Excellent ! / Splendide ! / Incroyable ! / Parfait ! / Absolument remarquable !  
Quelle bonne idée ! / Excellente idée !

**Les impressions positives  
Exercice 1. Réagissez positivement aux phrases informatives proposées en utilisant  
l’émotion suggérée.  
1.** Le maire se joindra à notre réunion. Exprimez votre **satisfaction.**............................................................................................................................................  
**2.** La maire va augmenter le nombre de pistes cyclables dans la ville. Exprimez votre **impatience.**............................................................................................................................................  
**3.** On vous présente une idée innovante pour lutter contre le gaspillage alimentaire. Exprimez  
votre **confiance.**............................................................................................................................................  
**4.** On vous propose de défendre les valeurs culturelles de votre pays. Vous acceptez en  
exprimant votre **enthousiasme** et en soulignant votre **attachement** à votre culture.  
............................................................................................................................................

**Exercice 2. Réagissez en exprimant votre enthousiasme.  
Ex.** Nous allons créer de nouvelles pistes cyclables pour désengorger les lignes de métro.  
**Quelle bonne idée ! Je crois vraiment en l’utilité de cette proposition.  
1.** On vous propose de participer à une convention citoyenne pour le climat. Manifestez votre joie.  
............................................................................................................................................  
**2.** Vous devez démontrer votre intérêt pour rejoindre une équipe de travail.  
............................................................................................................................................  
**3.** Vous sortez d’une pièce de théâtre qui vous a particulièrement plu. Démontrez votre  
enthousiasme.  
............................................................................................................................................  
**4.** On vous propose de participer à une conférence sur votre thème de recherche. Vous  
acceptez avec plaisir.  
............................................................................................................................................  
**Exercice 3. Complétez cet extrait (avec les mots proposés) de *Variations sauvages* (Édition  
Robert Laffont 2003) d’Hélène Grimaud, pianiste française.***l’émotion • le plaisir • éprouvais • le sentiment • mes sentiments • exprimer • comblait • le bonheur  
« Alors, le …………………………………… tactile de jouer, de chercher en soi ………………………………  
que jamais nulle part ni d’aucune manière je n’avais pu ………………………………, ni amener à  
son paroxysme, ce plaisir délicieux me ……………………………………. J’…………………………………… en  
même temps …………………………………… de traduire ……………………………… et d’en recevoir l’écho  
par la magie des touches noires et blanches, de respirer en une parfaite présence. J’avais  
……………………………… physique d’être englobée par la musique. »*

***Correction*  
LES IMPRESSIONS POSITIVES   
Exercice 1. Réagissez positivement aux phrases informatives données en utilisant l’émotion  
proposée.  
1.** Le maire se joindra à notre réunion. Exprimez votre satisfaction.  
***Je suis content(e) que*** / ***Je suis ravi(e) que*** *le maire se joigne à notre réunion.* ***Je me réjouis de****la présence du maire à notre réunion.* ***Le maire se joindra à notre réunion****, je m’en réjouis* /  
*J’en suis ravi(e)* / *Quelle bonne surprise !* / *Quelle bonne nouvelle !* / *C’est fantastique !***2.** La maire va augmenter le nombre de pistes cyclables dans la ville. Exprimez votre impatience.  
***J’ai hâte de*** *pouvoir en profiter !* ***Je m’en réjouis d****’avance* / ***J’attends avec impatience*** *la  
réalisation de ces pistes.* ***Vivement que*** *nous puissions en profiter !* ***Vivement leur*** *installation !***3.** On vous présente une idée innovante pour lutter contre le gaspillage alimentaire. Exprimez  
votre confiance.  
***Je crois en*** *votre projet.* ***Je suis confiant(e) en ce qui concerne*** *la réalisation* / *l’efficacité  
de votre proposition.* ***Je suis sûr(e) que*** *votre projet aboutira* / *portera ses fruits.* ***Je suis  
très optimiste quant à*** *la réussite de votre projet…***4.** On vous propose de défendre les valeurs culturelles de votre pays. Vous acceptez en  
exprimant votre enthousiasme et vous soulignez votre attachement à votre culture.  
*Ça sera* ***un immense plaisir*** *pour moi de défendre les valeurs culturelles de mon pays. J’y  
suis* ***particulièrement attaché(e)****. Les valeurs culturelles de mon pays* ***comptent beaucoup  
pour moi****,* ***c’est avec joie que*** *je les défendrai.***Exercice 2. Réagissez en exprimant votre enthousiasme.  
1.** On vous propose de participer à une convention citoyenne pour le climat.  
***Je me réjouis*** *d’avance* / *Je m’****en*** *réjouis d’avance ! Je serais* ***vraiment ravi(e) d****’apporter  
ma contribution à cette réflexion citoyenne. J’accepte* ***volontiers*** *!***ATIFS »  
A**

1. **Exprimer l’indignation**

À l’aide de phrases impersonnelles

Une phrase impersonnelle est une phrase dans laquelle le sujet est représenté par le pronom  
neutre « il », comme dans l’exemple « **il est inadmissible** de jeter de la nourriture ». Ici,  
le sujet « il » ne représente aucune réalité (rien ni personne).  
Très utilisée en français, cette structure donne un ton plus objectif car l’absence de sujet  
évite de mentionner directement des responsables et des accusateurs :  
Il est inadmissible de ne pas secourir les réfugiés / il est inadmissible que nous n’aidions  
pas les réfugiés.  
Il est intolérable, honteux, scandaleux **de + infinitif** / **que + subjonctif**Il est inconcevable, inimaginable, inenvisageable, incroyable

Il est regrettable, inquiétant, choquant, stupéfiant, révoltant, terrifiant

2 À l’aide de phrases personnelles  
Ce sont des phrases dans lesquelles le sujet est clairement identifié. Les phrases personnelles, ont un effet plus subjectif et une connotation émotionnelle plus forte que les  
phrases impersonnelles.  
**Je** trouve inadmissible que **le gouvernement** ne secoure pas les réfugiés.  
Je suis choqué(e) qu’il réagisse aussi lentement.  
**Je** suis choqué(e) par + nom / je suis scandalisé(e) par / je suis outré(e) par  
Je suis consterné(e) exaspéré(e)  
Ça **me** choque / ça m’exaspère / ça me révolte / ça m’irrite / ça m’agace  
**Registre soutenu** : Je condamne cette attitude déplorable

3 À l’aide de phrases exclamatives  
C’est lamentable ! / C’est inacceptable ! / C’est scandaleux !  
C’est injuste ! / C’est déloyal ! / C’est immoral !  
C’est inadmissible / intolérable / révoltant !  
C’est choquant / c’est aberrant / c’est une aberration !  
C’est invraisemblable ! / C’est incompréhensible !  
C’est insensé / irrationnel / illogique !  
C’est grotesque / absurde / ridicule !  
C’est honteux ! / C’est une honte !  
C’est monstrueux ! / C’est affreux ! / C’est ignoble !  
**Quel** scandale ! / **Quelle** honte ! / **Quelle** aberration !

4 Par des phrases négatives  
Nous **ne** pouvons **pas** tolérer ça.  
Nous **ne** pourrons **pa**s accepter plus longtemps cette situation.

5 Par des phrases interrogatives

Comment pouvons-nous tolérer une chose pareille ?  
Comment est-ce possible ?

6 En utilisant la mise en relief : ce qui/ ce que  
**Ce qui** me choque dans vos propos, c’est leur absence de fondement.  
**Ce qui** me choque dans vos propos, c’est qu’ils **soient** sans fondement.

**ASTUCE**Pensez à utiliser les adverbes pour donner plus de volume à vos propos. Comparez :  
Je suis choqué par votre affirmation / Je suis **profondément** choqué par votre  
affirmation.

**B 8/Autres impressions négatives**

|  |  |
| --- | --- |
| La déception Le regret | • Être déçu(e) de / par, avoir des regrets • Être déçu(e) que, regretter que + subjonctif / de + infinitif • C’est une grande déception… • Je suis désolé(e) / je suis navré(e) • La désillusion / l’insatisfaction Le registre du regret entraîne souvent l’utilisation du **conditionnel passé** : *Je regrette de devoir partir,* ***j’aurais aimé*** *avoir plus de temps pour vous*. |
| La colère | • Être fâché(e), contrarié(e), être en colère, furieux / furieuse, s’emporter • La colère / le mécontentement / l’irritation |
| La tristesse | • Je suis triste / abattu(e) / effondré(e) / bouleversé(e) • Ça **me rend triste** / Cela **me fait de la peine** de… / J’ai de la peine pour… • Le chagrin / la détresse / la morosité • « En avoir les larmes aux yeux » |
| Le stress | • C’est angoissant, anxiogène, stressant • Je suis anxieux / anxieuse, angoissé(e), stressé(e), nerveux / nerveuse |
| La gêne La honte | • Je suis mal à l’aise / Je suis gêné(e) / embarrassé(e) • J’ai honte (de + nom ou verbe à l’infinitif / que + subjonctif) • C’est une honte ! / C’est honteux / gênant / embarrassant |
| La peur Les inquiétudes La frustration | • Appréhender, redouter, avoir peur, craindre • Avoir des appréhensions pour, être préoccupé(e) par, s’inquiéter de / pour • Être nerveux / nerveuse, craintif / craintive, peureux / peureuse • C’est inquiétant, redoutable, épouvantable, effrayant, terrifiant • Le développement des centrales nucléaires **me préoccupe** / **fait craindre** le pire / **est alarmant.** • Je ne cache pas **mes inquiétudes** quant à… / Je tiens à vous faire part de **mes préoccupations** en ce qui concerne… |

Les sentiments négatifs  
**Exercice 1. Réagir à une information en exprimant son indignation.**Un graffiti d’un célèbre « street artist », se moquant des discours anti-immigration, est  
apparu en 2014 dans une station balnéaire anglaise. Les autorités locales l’ont aussitôt  
effacé, le jugeant « offensant » et « raciste ».  
En réalité, l’œuvre représentait un groupe de pigeons qui tenaient des panneaux adressant  
des messages contre l’immigration à une hirondelle à côté d’eux. « *Les migrants ne  
sont pas les bienvenus* »*,* « *Retourne en Afrique* » et « *Laissez-nous nos vers de terre* »*,*indiquaient ironiquement les pancartes des quatre pigeons.  
**Exemple de réaction** :  
**Quel** scandale ! **Comment** est-ce possible que les autorités **aient** effacé une œuvre estimée à plus de 400 000 livres ? **Il semble incroyable** que la mairie n’**ait** pas compris le caractère satirique de cette œuvre. **Cela est** particulièrement **regrettable** car les touristes seraient probablement venus en nombre pour admirer cette peinture.  
**Utilisez l’exemple précédent pour réagir à l’information ci-dessous en exprimant votre  
indignation.  
1.** Utilisez une phrase exclamative commençant par « c’est »,  
**2.** suivie d’une phrase exclamative commençant par « quel ».  
**3.** Continuez avec une mise en relief.  
**4.** Terminez par une phrase impersonnelle.  
*« Selon un article publié en 2015 par Novethic, la masse des déchets produite en France a  
doublé en quarante ans et atteint désormais 345 millions de tonnes. Le premier responsable  
serait le secteur du BTP (Bâtiments et Travaux Publics). Du côté des ménages, on estime  
que chaque Français jette en moyenne 29 kg de produits alimentaires par an, dont 7 kg  
encore emballés. »*..................................................................................................................................................  
..................................................................................................................................................  
..................................................................................................................................................  
..................................................................................................................................................  
..................................................................................................................................................  
..................................................................................................................................................  
..................................................................................................................................................  
..................................

**Exercice 2. Reformulez ces phrases en utilisant une formule impersonnelle suivie de l’indicatif puis une formule impersonnelle suivie du subjonctif.  
Ex.** L’humiliation des élèves est intolérable.  
*Il est intolérable que des élèves* ***soient*** *humiliés* / *Il est intolérable* ***d’humilier*** *les élèves.***1.** La divulgation de fausses informations me révolte.  
............................................................................................................................................  
............................................................................................................................................  
**2.** Je ne peux pas concevoir le gaspillage alimentaire.  
............................................................................................................................................  
............................................................................................................................................  
**3.** Nous ne pouvons pas admettre que les naufragés ne soient pas secourus.  
............................................................................................................................................  
............................................................................................................................................  
**4.** En France, nous sommes obligés d’acheter les médicaments par boîte, il est impossible  
de les acheter à l’unité, c’est regrettable.  
............................................................................................................................................  
.................................................................

**LES SENTIMENTS NÉGATIFS   
Exercice 1. Reformulez ces phrases en utilisant une formule impersonnelle.  
1.** La divulgation de fausses informations me révolte.  
*Il est révoltant de divulguer de fausses informations.  
Il est révoltant que l’on divulgue/ que les gens divulguent de fausses informations.***2.** Je ne peux pas concevoir le gaspillage alimentaire.  
*Il est inconcevable de gaspiller des aliments.  
Il est inconcevable que nous gaspill****ions*** *des aliments*.  
**3.** Nous ne pouvons pas admettre que les naufragés ne soient pas secourus.  
*Il est inadmissible* ***de ne pas aider*** *les naufragés.  
Il est inadmissible que nous n’aid****ions*** *pas les naufragés.  
Ne pas secourir les naufragés est inadmissible.***4.** Nous sommes obligés d’acheter les médicaments par boîte, il est impossible de les acheter  
à l’unité, c’est regrettable.  
*Il est regrettable de ne pas pouvoir acheter les médicaments à l’unité.  
Il est regrettable que nous ne puissions pas acheter les médicaments à l’unité.*

**Corrigés**  
**Exercice 2. Réagissez à cette information en exprimant votre indignation.  
*500 kg de déchets par Français et par an… et seuls 40 % sont recyclés****Selon un article publié en 2015 par Novethic, la masse des déchets produite en France a doublé  
en quarante ans et atteint désormais 345 millions de tonnes. Le premier responsable serait le  
secteur du BTP (Bâtiments et Travaux Publics).  
Du côté des ménages, on estime que chaque Français jette en moyenne 29 kg de produits  
alimentaires par an, dont 7 kg encore emballés.***1. Utilisez une phrase exclamative commençant par « c’est »***C’est révoltant ! C’est choquant ! C’est inadmissible !***2. Suivie d’une phrase exclamative commençant par « quel ».***Quel scandale ! Quel gaspillage ! Quelle honte !***3. Continuez avec une mise en relief** :  
*Ce qui me choque le plus c’est que nous jet****ions*** *des aliments encore emballés.  
Ce qui est inadmissible, c’est que le BTP* ***soit*** *le principal responsable de ce gaspillage massif.***4. Terminez par une phrase impersonnelle***Par ailleurs, il est inconcevable que le BTP* ***produise*** *autant de déchets.  
Il est inadmissible que nous* ***jetions*** *des aliments emballés.***ON PRATIQUE 14**

**ARDER LA PAROLE.RTICIPANTS**