

## **1- Repérez les fonctions de communication dans les propositions suivantes :**

1- Démocratie : n.f. Système politique dans lequel la souveraineté émane du peuple.

2- Ô rage! Ô désespoir ! Ô vieillesse ennemie!  
N'ai-je donc tant vécu que pour cette infamie ?

3- Vous savez, il y a beaucoup de manières différentes de mentir, hein?

4- Prends un siège, Leila.

5- En 1814, l'Empereur ne pouvait arrêter l'invasion du pays ni l'entrée des Alliés à Paris.

6- L'agoraphobie est la crainte pathologique des espaces vides et des lieux publics, la claustrophobie, elle, est l'angoisse de se trouver enfermé, vous me suivez ?

7- Qui s'excuse, s'accuse : tels sont les dires de notre émir.

## **2- Repérez toutes les fonctions de communication dans l'extrait suivant :**

Pour parler franc, là entre nous, je finis encore plus mal que j'ai commencé... Oh, très bien commencé... je suis né, je le répète, à Courbevoie, Seine... je le répète pour la millième fois... après bien des aller et retour je termine vraiment au plus mal... y a l'âge, vous me direz... y a l'âge!... c'est entendu!... à 63 ans et mèche, il devient extrêmement ardu de se refaire une situation... de se relancer en clientèle... ci ou là!... je vous oubliais!... je suis médecin... la clientèle médicale, de vous à moi, confidentiellement, est pas seulement affaire de science ni de conscience ... mais avant tout, par dessus tout, de charme personnel ... le charme personnel passé 60 ans?

Louis Ferdinand Céline

### 3- Lisez les textes suivants puis répondez aux questions ci-dessous :

1. La surface du pain est merveilleuse d'abord à cause de cette impression quasi panoramique qu'elle donne

Ce lâche et froid sous-sol que l'on nomme la mie a son tissu pareil à celui des éponges : feuilles ou fleurs y sont comme des sœurs siamoises soudées par tous les coudes à la fois. Lorsque le pain rassit ces fleurs fanent et se rétrécissent : elles se détachent alors les unes des autres, et la masse en devient friable...

Mais brisons-la : car le pain doit être dans notre bouche moins objet de respect que de consommation.

2. Quand je repense à mon enfance, je ne peux manquer d'y associer l'odeur et le goût du pain. Les villages étaient, à cette époque, organisés autour du boulanger et comme réglés par lui dans l'ordonnement des rites quotidiens. Ah ! Délicieux matins d'hiver où nous descendions encore engourdis mais guidés vers la grande table par la fragrance du pain blond ! Tièdes après-midis d'été où notre mère récompensait nos expéditions dans la campagne par de larges tranches toutes dégoulinantes de confiture ! Et c'est le pain, encore, qui commande mes souvenirs pour retrouver la tendre solennité du repas du soir où nous faisons fondre quelques croûtons dans la brûlante soupe aux choux.

3. C'est à Athos que j'ai découvert le pain grec. Tu sais, chez nous, on ne réfléchit pas au pain qu'on mange. Le pain a l'air de se fabriquer comme des allumettes, c'est devenu une denrée banale et industrialisée. Eh bien, figure-toi qu'à Athos, les moines font leur pain une fois par semaine, dans des fours chauffés au feu de bois. Eh bien, ce pain, crois-moi si tu veux, tout noir et dur et qu'il faut manger un peu mouillé, jamais je n'en ai mangé de meilleur. Tu sais, lorsqu'on se trouve comme ces moines, dans des ermitages très retirés, avec rien d'autre, souvent, qu'un peu d'huile d'olive et quelques oignons, ce pain est comme un cadeau de Dieu.

4. pain n. m. • lat. *panis* 1. Aliment fait de farine, d'eau, de sel et de levain, pétri, fermenté et cuit au four (*le pain, du pain*); masse déterminée de cet aliment ayant une forme donnée (*un pain*).

2. (Dans des loc.) Symbole de la nourriture, de la subsistance (*le pain*). *Du pain et des jeux* (II, 1<sup>o</sup>). « *L'homme ne vit pas seulement de pain, mais il vit aussi de pain* » (Renan). *Gagner son pain à la sueur\* de son front*. *Ôter, retirer à qqn le pain de la bouche*, le priver de sa subsistance. *Ôter à qqn le goût du pain*, le maltraiter, le tuer. *Le pain quotidien* : la nourriture de chaque jour; fig. ce qui est habituel. « *on le traita de séditieux parce qu'il prononça un peu haut*, Donnez-nous aujourd'hui notre pain quotidien. »

(Voltaire).

5. Coupez le pain rassis en tranches épaisses. Laissez-les tremper quelques minutes dans un litre de lait additionné de 10 grammes de cannelle en poudre et d'un sachet de sucre vanillé. Battez les œufs, badigeonnez-en chaque tranche des deux côtés.

Faites fondre 50 grammes de beurre dans une large poêle, où vous disposerez les tranches de pain que vous laisserez dorer à feu moyen.

Saupoudrez de sucre les tranches tièdes et consommez tout de suite.

**6. J'ai le respect du pain.**

Un jour je jetais une croûte, mon père est allé la ramasser. Il ne m'a pas parlé durement, comme il le fait toujours.

« Mon enfant, m'a-t-il dit, il ne faut pas jeter le pain; c'est dur à gagner. Nous n'en avons pas trop pour nous; mais si nous en avons trop, il faudrait le donner aux pauvres. Tu en manqueras peut-être un jour, et tu verras ce qu'il vaut. Rappelle-toi ce que je te dis là, mon enfant.»

Je ne l'ai jamais oublié.

Cette observation, qui, pour la première fois peut-être dans ma vie de jeunesse, me fut faite sans colère, mais avec dignité, me pénétra jusqu'au fond de l'âme; et j'ai eu le respect du pain depuis lors.

- 1- Relevez la fonction de communication dominante dans chaque texte.
- 2- Rédigez un texte, en vous inspirant des textes ci-dessus, abordant le même thème et contenant au moins quatre fonctions de communication.

