**Discours direct**

* **Définition** : Le discours direct rapporte les paroles exactement telles qu'elles ont été prononcées, en les plaçant entre guillemets.
* **Caractéristiques** :
	+ Utilisation de guillemets (« ») pour encadrer les paroles ( avant et après les paroles).
	+ Présence d'un verbe introducteur (dire, demander, affirmer, etc.) suivi de deux points.
	+ Maintien des temps et des pronoms originaux.
	+ Conservation des interjections, des exclamations et des questions telles quelles.
* **Exemples** :
	+ « Je suis fatigué », dit-il.
	+ Elle demanda : « Où vas-tu ? »

**Discours indirect**

* **Définition** : Le discours indirect rapporte les paroles de façon indirecte, en les intégrant dans une proposition subordonnée.
* **Caractéristiques** :
	+ Absence de guillemets.
	+ Utilisation de conjonctions de subordination (que, si, etc.) pour introduire les paroles rapportées.
	+ Modification des temps, des pronoms et des indicateurs de temps et de lieu en fonction du contexte.
	+ Transformation des questions en propositions subordonnées interrogatives indirectes.
* **Exemples** :
	+ Il a dit qu'il était fatigué.
	+ Elle demanda où j'allais.

**Passage du discours direct au discours indirect**

Le passage du discours direct au discours indirect implique plusieurs transformations :

* **Suppression des guillemets et des deux points** : Les paroles ne sont plus encadrées.
* **Introduction d'une conjonction** : « que » pour les phrases déclaratives, « si » pour les questions fermées (celles qui appellent une réponse par oui ou par non), ou le mot interrogatif (où, quand, comment, etc.) pour les questions ouvertes.
* **Modification des pronoms personnels et possessifs** : Ils sont adaptés en fonction du sujet de la phrase principale.
* **Changement des temps verbaux** :
	+ Si le verbe introducteur est au passé, les temps de la proposition subordonnée sont modifiés (présent → imparfait, passé composé → plus-que-parfait, futur → conditionnel présent, etc.).
* **Adaptation des indicateurs de temps et de lieu** :
	+ « aujourd'hui » devient « ce jour-là » ou « la veille ».
	+ « hier » devient « la veille ».
	+ « demain » devient « le lendemain ».
	+ « ici » devient « là ».

| **Direct** | **Indirect** |
| --- | --- |
| Aujourd’hui | Ce jour-là |
| Demain | Le lendemain |
| Hier | La veille |
| Ici | Là |
| Maintenant | À ce moment-là |

* **Transformation des questions** :
	+ Les questions directes deviennent des propositions subordonnées interrogatives indirectes.

**Les modifications de temps de conjugaison**

**1. Verbe introducteur au présent ou au futur**

* Si le verbe introducteur est au présent ou au futur, les temps des verbes dans la phrase rapportée restent généralement inchangés.
	+ Exemple : Il dit : « Je suis fatigué. » → Il dit qu'il est fatigué.

**2. Verbe introducteur au passé**

* Si le verbe introducteur est au passé, les temps des verbes dans la phrase rapportée changent selon les règles de concordance des temps :
	+ **Présent → Imparfait**
		- Exemple : Il a dit : « Je suis fatigué. » → Il a dit qu'il était fatigué.
	+ **Passé composé → Plus-que-parfait**
		- Exemple : Elle a dit : « J'ai mangé. » → Elle a dit qu'elle avait mangé.
	+ **Imparfait → Imparfait ou Plus-que-parfait**
		- Exemple : Il a dit : « J'étais là. » → Il a dit qu'il était là ou qu'il avait été là.
	+ **Futur → Conditionnel présent**
		- Exemple : Il a dit : « Je viendrai. » → Il a dit qu'il viendrait.
	+ **Futur antérieur → Conditionnel passé**
		- Exemple : Elle a dit : « J'aurai fini. » → Elle a dit qu'elle aurait fini.
	+ **Impératif → Infinitif précédé de « de »**
		- Exemple : Il a dit : « Viens ici ! » → Il a dit de venir ici.
	+ **Subjonctif présent → Subjonctif imparfait**
		- Exemple : elle m'a dit : « Il faut que tu viennes tôt. » → Elle m'a dit qu'il fallait que je vinsse tôt.
* La concordance des temps s’applique principalement lorsque le verbe introducteur est au **passé** (ex. : “il a dit”, “elle a demandé”). Dans ce cas, les temps de la phrase rapportée changent pour maintenir la cohérence temporelle.

| **Temps au Discours Direct** | **Temps au Discours Indirect** (si le verbe introducteur est au passé) |
| --- | --- |
| Présent | Imparfait |
| Passé composé | Plus-que-parfait |
| Futur | Conditionnel présent |
| Futur antérieur | Conditionnel passé |
| Imparfait | Reste imparfait |
| Plus-que-parfait | Reste plus-que-parfait |
| Conditionnel | Reste conditionnel |

**3. Autres changements importants**

* En plus des changements de temps, il faut également adapter les pronoms personnels, les pronoms possessifs et les indicateurs de temps et de lieu.
	+ Exemple : Il a dit : « Je te verrai demain ici. » → Il a dit qu'il me verrait le lendemain là-bas.

**Points à retenir**

* La concordance des temps est essentielle pour passer correctement du discours direct au discours indirect.
* N'oubliez pas d'adapter les pronoms et les indicateurs de temps et de lieu.
* le subjonctif est aussi sujet à des changements.

**Exercice 1 : Réécrivez les phrases au discours indirect)**

* Consigne : Transformez les phrases suivantes au discours indirect.
	1. « Je vais au cinéma ce soir », a dit Marie.
	2. « As-tu vu ce film ? » a demandé Jean.
	3. « Nous avons visité le musée hier », ont raconté les enfants à leur grand père.
	4. Le professeur l’a invité en disant : « Viens me voir demain, on passera des moments inoubliables à discuter ton projet ».
	5. Le guide de l’excursion a annoncé : « S'il fera beau cet après-midi, nous irons voir les pyramides».

**Correction** : transformations des phrases au discours indirect :

1. **Phrase directe :** « Je vais au cinéma ce soir », a dit Marie.

**Phrase indirecte :** Marie a dit qu'elle allait au cinéma ce soir-là.

1. **Phrase directe :** « As-tu vu ce film ? » a demandé Jean.

**Phrase indirecte :** Jean a demandé si j'avais vu ce film-là.

1. **Phrase directe :** « Nous avons visité le musée hier », ont raconté les enfants à leur grand-père.

**Phrase indirecte :** Les enfants ont raconté à leur grand-père qu'ils avaient visité le musée la veille.

1. **Phrase directe :** Le professeur l’a invité en disant : « Viens me voir demain, on passera des moments inoubliables à discuter ton projet ».

**Phrase indirecte :** Le professeur l'a invité en disant de venir le/la voir le lendemain, qu'ils passeraient des moments inoubliables à discuter son projet.

1. **Phrase directe :** Le guide de l’excursion a annoncé : « S'il fera beau cet après-midi, nous irons voir les pyramides ».

**Phrase indirecte :** Le guide de l'excursion a annoncé que s'il fairait beau cet après-midi-là, ils iraient voir les pyramides.

**Exercice 2 : Transformation de phrases (discours indirect → direct)**

* Consigne : Transformez les phrases suivantes au discours direct.
	1. Il a dit qu'il était fatigué et qu’il ne pouvait sortir ce soir-là avec eux.
	2. Elle a demandé si j'avais compris la leçon, puis elle m’a interrogé sur la manière la plus appropriée pour m’aider.
	3. Ils ont raconté qu'ils avaient passé de bonnes vacances en Italie.
	4. Le médecin l’a conseillé de manger sainement et de faire un peu de sport chaque jour.
	5. Le journaliste a annoncé que le train était en retard, et que tous les passagers étaient entassés dans la gare sans eau et sans nourriture.

**Correction**

 **Discours indirect :** Il a dit qu'il était fatigué et qu’il ne pouvait sortir ce soir avec eux.

**Discours direct :** Il a dit : « Je suis fatigué et je ne peux pas sortir ce soir avec vous. »

 **Discours indirect :** Elle a demandé si j'avais compris la leçon, puis elle m’a interrogé sur la manière la plus appropriée pour m’aider.

**Discours direct :** Elle a demandé : « As-tu compris la leçon ? » Puis elle a demandé : « Quelle est la manière la plus appropriée pour t’aider ? »

 **Discours indirect :** Ils ont raconté qu'ils avaient passé de bonnes vacances en Italie.

**Discours direct :** Ils ont raconté : « Nous avons passé de bonnes vacances en Italie. »

 **Discours indirect :** Le médecin l’a conseillé de manger sainement et de faire un peu de sport.

**Discours direct :** Le médecin lui a conseillé : «Mangez sainement et faites un peu de sport. »

 **Discours indirect :** Le journaliste a annoncé que le train était en retard, et que tous les passagers étaient entassés dans la gare sans eau et sans nourriture.

**Discours direct :** Le journaliste a annoncé : « Le train est en retard, et tous les passagers sont entassés dans la gare sans eau et sans nourriture. »

**Exercice 3 : Compléter les phrases**

* Consigne : Complétez les phrases suivantes en utilisant le discours indirect.
	1. « J'aime beaucoup ce livre », a dit Paul. → Paul a dit qu'il...
	2. « Où est la gare ? » a demandé le touriste. → Le touriste a demandé où...
	3. « Nous partirons en vacances la semaine prochaine », ont annoncé nos voisins. → Nos voisins ont annoncé qu'ils...
	4. « Ne fais pas de bruit ! » a dit le bibliothécaire. → Le bibliothécaire a dit de ne pas...
	5. « J'ai perdu mes clés », a dit Sophie. → Sophie a dit qu'elle...

**Exercice 4 : Dialogues à transformer**

* Consigne : Transformez les dialogues suivants au discours indirect.
	+ Dialogue 1 :
		- Marie : « Je suis très contente de te voir aujourd’hui. Cela ne fait pas longtemps que j’ai pensé à toi et que je me suis rappelée les moments forts qu’on a passé ensemble au lycée ».
		- Jean : « Moi aussi je suis très content. J’ai raconté à Nina, ma fille, plein de souvenir de cette époque. Où vas-tu ? »
		- Marie : « Ah ! tu as une fille et elle s’appelle Nina ? est ce qu’elle te ressemble ou ressemble-t-elle à sa mère ?»
		- Jean : « Sa mère est décédée à sa naissance. Elle est tout ce qu’il me reste dans la vie. Je vis pour elle et avec elle. »

**Réponse possible** :

Marie commença la conversation en exprimant sa grande joie de revoir Jean ce jour-là. Elle lui confia qu'elle avait récemment pensé à lui et se remémorait avec plaisir les moments marquants qu'ils avaient partagés au lycée. Jean, à son tour, répondit qu'il était également ravi de la retrouver. Il ajouta qu'il avait évoqué de nombreux souvenirs de cette époque avec Nina, sa fille. Marie, surprise et curieuse, s'enquit alors de savoir si Jean avait une fille et si elle s'appelait Nina. Elle demanda également si Nina lui ressemblait ou si elle tenait davantage de sa mère. Jean, avec une émotion palpable, révéla que la mère de Nina était décédée à sa naissance et que sa fille représentait tout pour lui. Il précisa qu'il vivait pour elle et avec elle.

* + Dialogue 2 :
		- Le professeur : « Avez-vous fait vos devoirs ? »
		- Les élèves : « Oui, monsieur. »
		- Le professeur : « Très bien. »

**Exercice 5 : Mise en situation**

* Consigne : Imaginez que vous racontez une conversation que vous avez eue hier. Écrivez un court texte en utilisant le discours indirect.
	+ Sujet : Une conversation avec un ami sur ses projets de voyage.