

## Cours n° 1 : Les adjectifs et pronoms démonstratifs

### Les démonstratifs

Les démonstratifs ont pour fonction de montrer, de désigner ou de pointer vers un item spécifié. Il existe deux sortes de démonstratifs, selon qu'ils déterminent ou remplacent le nom :

- Les **adjectifs démonstratifs**, qui désignent un nom déterminé.
- Les **pronoms démonstratifs**, qui remplacent un nom désigné.

### ADJECTIFS ET PRONOMS DÉMONSTRATIFS

#### Adjectifs démonstratifs



*Cette fille dessine.*



*ce garçon écrit.*



*cet homme lit.*



*Ces filles dessinent.*



*Ces garçons écrivent.*



*Ces hommes lisent.*

#### Attention!

*cet* devant les lettres

- a* - *cet* arbre
- e* - *cet* élève
- h* - *cet* hiver
- o* - *cet* oiseau
- i* - *cet* institut

	Singulier		Pluriel		Singulier	Pluriel
	Masculin	Féminin	Masculin	Féminin		
<b>Adjectifs</b> (accompagnent le nom)	<i>ce</i> <i>cet</i>	<i>cette</i>	<i>ces</i>		<i>ce</i> crayon <i>cet</i> écolier <i>cet</i> hôtel <i>cette</i> gomme	<i>ces</i> crayons écoliers hôtels gommes

#### Pronoms démonstratifs

<b>Pronoms</b> (remplacent le nom)	<i>celui</i> <i>celui-ci</i> <i>celui-là</i>	<i>celle</i> <i>celle-ci</i> <i>celle-là</i>	<i>ceux</i> <i>ceux-ci</i> <i>ceux-là</i>	<i>celles</i> <i>celles-ci</i> <i>celles-là</i>	<i>Ce crayon est rouge, celui de Pierre est vert.</i> <i>J'ai deux crayons: celui-ci est bleu, celui-là est noir.</i>
	<i>neutres</i> <i>ce, cela (ça), ceci</i>				

## 1. Les adjectifs démonstratifs

Comme les autres adjectifs du français, ils prennent le genre et le nombre du nom qu'ils accompagnent et qu'ils précèdent. Les adjectifs démonstratifs désignent, déterminent un nom.

Masculin (singulier)	<b>Ce</b> , devant consonne (ou h aspiré)	- Ce jardin est magnifique. - Il viendra ce soir. - Ce Hollandais est célèbre.
	<b>Cet</b> , devant voyelle (ou h muet)	- Cet oiseau chante toute la journée. - Cet homme est venu hier.
Féminin (singulier)	<b>Cette</b>	- Cette année je vais décrocher mon diplôme.
Pluriel (féminin et masculin)	<b>Ces</b>	- Ces infirmières sont dévouées. - Ces acteurs sont mauvais.

**Remarque :**

En plus de l'adjectif démonstratif, les marqueurs **-ci** et **-là** attachés après le nom, ont pour fonction de contraster ou d'opposer deux items dans le cadre d'une comparaison.

- Exemple :
- J'ai acheté les deux tables, mais cette table**-ci** est plus pratique que cette table**-là**.
  - Tu veux bien que je te passe cette cuillère**-ci** ? (Je l'ai à la main)

## 2. Les pronoms démonstratifs

		Masculin	Féminin	Neutre	
		FORMES SIMPLES	Singulier	<b>celui</b>	<b>celle</b>
Pluriel	<b>ceux</b>		<b>celles</b>		
FORMES COMPOSÉES	Démonstratif prochain	Singulier	<b>celui-ci</b>	<b>celle-ci</b>	<b>ceci</b>
		Pluriel	<b>ceux-ci</b>	<b>celles-ci</b>	
	Démonstratif lointain	Singulier	<b>celui-là</b>	<b>celle-là</b>	<b>cela</b> <b>ça</b>
		Pluriel	<b>ceux-là</b>	<b>celles-là</b>	

Les pronoms démonstratifs reprennent, remplacent un mot ou un groupe de mots. Ils permettent d'éviter de répéter.

Les pronoms variables				
	Singulier		Pluriel	
	masculin	féminin	masculin	féminin
<b>Les formes simples</b>	<b>celui</b> - Celui qui arrivera le premier aura un cadeau.	<b>celle</b> - Je préfère la voiture de Camille à celle de Jean.	<b>ceux</b> - Ceux qui sont venus ont été ravis de la surprise.	<b>celles</b> - Celles avec une poignée sont plus solides.

### EMPLOI DES FORMES SIMPLES

Les formes simples sont obligatoirement suivies de :

- - un pronom relatif  
Ex. : *Avec ma lettre, je vous envoie celle que Pierre a écrite*
- - une préposition  
Ex. : *Avec ma lettre, je vous envoie celle de Pierre*
- - un participe passé  
Ex. : *Avec ma lettre, je vous envoie celle écrite par Pierre.*

<b>Les formes composées</b>	<b>celui-ci</b> <b>celui-là</b>	<b>celle-ci</b> <b>celle-là</b>	<b>ceux-ci</b> <b>ceux-là</b>	<b>celles-ci</b> <b>celles-là</b>
	- Celui-là, on ne peut jamais compter sur lui.	- Quelle voiture préfères-tu ? Celle-ci ou celle-là ?	- Les Durand et les Desrochers ont passé trois semaines au chalet de ceux-ci.	- Parmi toutes les peintures, pourquoi a-t-il choisi celles-ci ?

### EMPLOI DES FORMES COMPOSÉES

1.- Elles servent à opposer ou à distinguer deux choses ou deux objets.

Ex. : *Ceux-ci ont réussi, ceux-là non.*

2.- Elles servent à marquer des oppositions dans la langue :

a) Pour désigner deux termes déjà cités, les formes en –ci désignent le mot le plus proche (démonstratifs prochains) ; les formes en –là désignent le mot le plus éloigné démonstratif lointain)

Ex. : *Pierre et Marie sont partis ; celle-ci en Allemagne, celui-là en Angleterre*

b) Les formes en –ci annoncent ce qu'on va dire ; les formes en –là reprennent ce qu'on a déjà dit. En fait, cette remarque ne vaut que pour ceci et cela.

Ex. : *Cela dit, nous passons au chapitre suivant N'oubliez pas ceci : vous devez faire un gros effort.*

- Je préfère mon vélo à **celui** de mon frère
- Cet homme-ci est maigre ; **celui-là** est gras
- C'est **celle** que j'ai vue hier
- Prends ces journaux-ci. Moi, je prendrai **ceux-là**
- **Celles-là**, elles sont plus belles que **celles-ci**.
- **ça** m'est égal !

## Les pronoms invariables ou neutres

### Employés uniquement au singulier

#### Les formes simples ou formes de présentation

#### Ce, C'

1. **ce** et **c'**, sont employés comme sujets du verbe être, notamment dans les cas de mise en relief suivis

A. de pronoms relatifs (qui, que, dont...).

Exemple : C'est la fille dont je t'ai parlé

Ce sont les artistes que nous avons vus au théâtre.

B. du sujet véritable du verbe être.

Exemple : Ah, c'est beau, l'amour !

**Ce sont** et **c'est** précèdent également les noms de professions et de nationalités quand on identifie ou présente des individus.

Exemple : Ce sont des étudiantes

C'est un chanteur.

Ce sont des Espagnols en vacances.

Mais si les professions qualifient un sujet bien connu et sont marquées par des adjectifs, on emploie il(s) ou elle(s) et on n'utilise pas d'article.

Exemple : Elles sont étudiantes

Robert ? Il est chanteur.

Olga est espagnole.

2. **Ce** est employé comme élément postiche devant un pronom relatif : ce est mis comme support du pronom relatif quand aucun groupe précis de la phrase principale ne peut être repris.

Exemple : Chacun fait ce qui lui plaît. (=la chose)

Il a quitté sa femme à Noël, ce qui a beaucoup perturbé ses enfants. (=un geste)

Elle obtient toujours tout ce qu'elle veut. (=toutes les choses)

## Ceci, cela, ça

### Les formes composés ou formes de reprise

1. **Ceci** et **cela** s'utilisent comme sujets des verbes autres que le verbe être, comme complément ou attribut.

Exemple : - Cela semble normal.

- Ceci ne faisait l'affaire de personne.

- Votre chat avait ceci dans la gorge, dit le vétérinaire en montrant une grosse boule de fil.

- Elle sait conduire. Sans cela, elle ne pourrait pas s'occuper de son fils comme elle le fait.

2. **Cela** reprend une proposition ou une idée qui le précède, avec tous les verbes :

Exemple : - On t'a dit que j'étais enceinte. <--- Cela est absolument faux.

- Il a encore trop bu. <-- Cela ne changera jamais !

**Ceci** peut introduire une idée qui le suit.

Exemple : - Je vais te dire ceci ---> : je m'en moque.

3. **Cela** accompagne la désignation d'un élément éloigné dans l'espace physique :

Exemple : - Vu d'ici, cela est un animal et non une plante.

**Ceci** peut accompagner la désignation d'un élément rapproché dans l'espace physique :

Exemple : - Ceci est un vase précieux, pas un jouet.

Ils sont souvent utilisés en combinaison, pour souligner une opposition ou une comparaison.

**NOTA I** Dans la langue parlée, on remplace souvent **cela** par **ça**. **Ça**, est très rarement employé en français écrit.

Exemple : - Ça a marché comme sur des roulettes.

- Manger en classe, ça ne se fait pas.

Avec le verbe être, **cela** peut parfois être remplacé par **ce**.

Exemple : - Ce n'est pas très gentil de ta part.