

الاسم واللقب:	الفوج:	رقم التسجيل:	العلامة:
---------------	--------	--------------	----------

امتحان السداسي الخامس في مادة: الآداب العالمية المعاصرة

أجب باختصار على الأسئلة الآتية:

1. تحدّث عن أساليب الوصول إلى اللاوعي في رؤية السريالية.

2. اهتمّ "جان بول سارتر بالخيال ، واعتبره مدخلا لفلسفته في كتاب " الوجود والعدم "، وضّح ذلك.

3. أذكر أسباب ظهور الرواية الجديدة.

4. ماهي مميزات الكتابة الدرامية عند "موليير" ؟

5. إلى أي أدب تنتمي رواية "ألحان العلم الأحمر"؟ من هو صاحبها؟ تحدّث عن موضوعها العام باختصار.
