

الوحدة الأولى: مدخل نظري للبحث الأدبي

المفهوم والرؤى في منهجية البحث الأدبي

المقاربات (النوعية والكمية)

منهجيات متعددة التخصصات

تشریح المصطلحات المفاهيمية

المنهج

البحث

الأدب

البحث الأدبي

مراحل البحث الأدبي

الوحدة الثانية: البحث الأدبي طبيعته أهميته أهدافه

البحث الأدبي

أهمية البحث الأدبي

أهداف البحث الأدبي

الوحدة الثالثة: البحث الأدبي مادته خطواته خصائصه

البحث الأدبي

مادة البحث الأدبي

خصائص البحث الأدبي

خطوات البحث الأدبي

الخلاصة

الوحدة الرابعة: أنواع البحث الأدبي

البحث الوصفي

البحث التحليلي

البحث النقدي

البحث التاريخي

البحث المقارن

البحث السيميائي

البحث النفسي

البحث الاجتماعي

الخلاصة

الوحدة الخامسة: مناهج البحث الأدبي

المنهج التاريخي

نظرية تين

نظرية سانت بيف

نظرية بروتنيير

المنهج النفسي

المنهج الشكلي

المنهج البنوي

المنهج التأويلي

المنهج الماركسي

المنهج المقارن

الوحدة السادسة: لغة البحث الأدبي

لغة البحث الأدبي

خصائص لغة البحث الأدبي

المنطق والرؤى الفلسفية في لغة البحث الأدبي

دمج المنطق والرؤى الفلسفية في البحث الأدبي

الخلاصة

الوحدة السابعة: الاستقراء والاستنباط

الاستقراء

أنواع الاستقراء

مميزات الاستقراء

الاستنباط

مميزات الاستنباط

الفرق بين الاستقراء والاستنباط

العلاقة بين الاستقراء والاستنباط

الوحدة الثامنة: توثيق النصوص الأدبية

خطوات توثيق النصوص الأدبية

نمط MLA

نمط APA

أهمية توثيق النصوص الأدبية

الأمانة العلمية

أشكال مخالفة الأمانة العلمية

أهمية الأمانة العلمية

الخلاصة

الوحدة التاسعة: تحقيق النصوص الأدبية

خطوات تحقيق النصوص الأدبية

أهمية تحقيق النصوص

الأدوات المستخدمة

تحقيق المخطوط

أهداف تحقيق المخطوط

مراحل تحقيق المخطوط

الخلاصة