

# المحاضرة الثانية: اختيار وتطوير موضوع البحث

---

د. خيرالدين سعيدي

# الرجاء تسجيل حضوركم

---



## عناصر المحاضرة

---

- أولاً: الخصائص الأساسية للموضوع (متغيرات الموضوع/إطار الموضوع)
- ثانياً: الخصائص الأساسية للباحث
- ثالثاً: خطوات رئيسية في تطوير البحث
- رابعاً: العنوان والملخص

## أولاً: الخصائص الأساسية للموضوع

---

- الاهتمام الشخصي: اختر موضوعًا يشغلك ويثير فضولك ولا تقبل بأي فرض عليك.
- الأهمية العلمية: تأكد من أن موضوعك يساهم في إثراء المعرفة في مجال الدراسة.
- الجدية: تجنب المواضيع التي تم تناولها بشكل واسع، وحاول أن تجد زاوية جديدة لدراستها.
- الوضوح والحدود: حدد موضوعك بشكل واضح ودقيق لتجنب التشتت

## ثانيا: الخصائص الأساسية للباحث

---

- أرضية البحث: أسئلة لا بد منها:

**(I keep six honest serving men They taught me all I know**

**Their names are what, why, when How, where and who).**

- التحقيق لا القضاء.
- الاستعداد النفسي والفكري
- أصالة البحث في استخدام المصادر الأساسية للموضوع.

- 
- التفرغ الكامل للبحث وعدم تشتيت الجهد.
  - القدرة على طرح الأسئلة.
  - القدرة على النقد وتقليب الأمور دون الحكم عليها.
  - التفسير لا التبرير .

## ثالثا: خطوات رئيسية في تطوير البحث

---

# How Research Process Work?



## رابعاً: العنوان والملخص

---

- نقوم بتجربة بسيطة



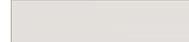
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة محمد مين دباغين 02  
كلية العلوم الانسانية والاجتماعية  
قسم التاريخ والآثار



تمظهرات التدين الشعبي الإسلامي في الجزائر  
من خلال مجلة الشهاب  
1937-1939 م.

مذكرة مكتملة لنيل شهادة ماستر تخصص: تاريخ المغرب العربي المعاصر.

إشراف الأستاذ:



اعداد الطلبة:

- دامت سيف الدين

- سحنون بلال

اللجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة
لوصيف سفيان	أستاذ التعليم العالي	رئيسا
سعيد خير الدين	أستاذ مساعد	مشرفا ومقررا
قبايلي عبد الحفيظ	أستاذ محاضر أ	ممتحنا

السنة الجامعية: 1445-1446 هـ / 2023-2024 م.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة جيلالي لياس / سيدي بلعباس



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم: العلوم الإنسانية

## الجزائر والباب العالي من خلال الأرشيف العثماني 1520-1830م

أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه في التاريخ  
تخصص: التاريخ الحديث والمعاصر

إعداد الطالبة:

– جميل عائشة

إشراف الأستاذ:

– أ.د. صحراوي عبد القادر

### أعضاء لجنة المناقشة

رئيسا	جامعة سيدي بلعباس	أستاذ تعليم العالي	أ.د. حنيفي هلايلي
مشرفا ومقررا	جامعة سيدي بلعباس	أستاذ تعليم العالي	أ.د. صحراوي عبد القادر
مناقشا	جامعة سيدي بلعباس	أستاذ تعليم العالي	أ.د. مكحلي محمد
مناقشا	جامعة وهــران1	أستاذ تعليم العالي	أ.د. دادة محمد
مناقشا	جامعة وهــران1	أستاذ محاضر—أ	د. حمدادو بن عمر
مناقشا	جامعة وهــران1	أستاذ محاضر—أ	د. بوركبة محمد

السنة الجامعية: 2017–2018

جامعة الجزائر 02 - أبو قاسم سعد الله -

كلية العلوم الانسانية

قسم التاريخ

## الثورة الجزائرية في الصحافة التركية (1954-1962م)

أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم في التاريخ الحديث والمعاصر

إشراف البروفيسور:

إعداد الطالبة:

فلة موساوي القشاعي

وهيبة قطوش

أعضاء لجنة المناقشة

أ.د. شكيب بن حفري.....رئيسا

أ.د. فلة موساوي القشاعي.....مقررا

أ.د. شايب قدارة.....مناقشا

د. محمد ودوع.....مناقشا

د. نعيمة بوحشوش.....مناقشا

أ.د. بن يوسف تلمساني.....مناقشا

السنة الجامعية: 2016 / 2017م

---

ما الذي لا حظتموه

---

• عندما يطلع القارئ على جدول المحتويات في عدد من مجلة أو في كتاب. فإن العنوان هو "أول تفصيل" أو "وجه" الورقة التي يتم قراءتها لذا يجب أن يكون بسيطًا، مباشرًا، دقيقًا، مناسبًا، محددًا، وظيفيًا، مثيرًا للاهتمام، جذابًا، موجزًا، دقيقًا، غير غامض، لا يُنسى، جذابًا، مُعلِّمًا.

• يجب أن يحتوي على "ما يكفي من التفاصيل" لإثارة اهتمام القارئ وفضوله بحيث يذهب القارئ بعد ذلك إلى دراسة الملخص ثم (إذا كان لا يزال مهتمًا) الورقة الكاملة.

# أنماط العناوين

- **وصفية:** لا يكشف عن النتيجة الرئيسية أو الاستنتاج. يتيح للقارئ تفسير نتائج ورقة البحث بطريقة محايدة وبذهن مفتوح. كما أن هذه العناوين تقدم معلومات كاملة عن محتويات الدراسة
- **إعلانية:** يذكر هذا العنوان النتيجة الرئيسية للدراسة في العنوان نفسه؛ فهو يقلل فضول القارئ، وقد يشير إلى تحيز من جانب المؤلف، وبالتالي من الأفضل تجنبه.
- **استفهامية:** هذا هو العنوان الذي يحتوي على استفسار أو سؤال البحث في العنوان. على الرغم من أن الاستفسار في العنوان لديه القدرة على إثارة الموضوع، ولديه المزيد من التنزيلات، إلا أنه يمكن أن يكون مشتتًا للقارئ ومن الأفضل أيضًا تجنبه في الدراسات البحثية.

# صناعة العناوين

---

• يمكن اتباع عملية تدريجية لصياغة العنوان المناسب.

1. يجب أن يصف الورقة البحثية في حوالي ثلاث جمل، مع تجنب النتائج والتأكد من أن هذه الجمل تحتوي على كلمات علمية / كلمات رئيسية مهمة تصف المحتوى الرئيسي وموضوع.
2. يجب أن يجمع الجمل لتكوين جملة واحدة، ويقصر الطول (عن طريق إزالة الكلمات أو الصفات أو العبارات الزائدة)، وأخيرا يحرر العنوان (المصاغ بهذه الطريقة) لجعله أكثر دقة وإيجازاً.
3. يمكن أن تكون العناوين الطويلة مملة وتبدو غير محددة، في حين أن العناوين القصيرة جداً قد لا تمثل محتوى المقال ؛ وبالتالي، يلزم الطول الأمثل لضمان تفسير العنوان للموضوع الرئيسي.

# العناصر الأساسية للعنوان الجيد

---

- يجب أن يكون العنوان بسيطاً ومباشراً.
- يجب أن يكون مثيراً للاهتمام ومُعَلِّماً.
- يجب أن يكون محددًا، دقيقًا، وعمليًا (مع "كلمات رئيسية" علمية أساسية للفهرسة).
- يجب أن يكون موجزًا، دقيقًا، ويجب أن يتضمن الموضوع الرئيسي للورقة.
- يجب ألا يكون مضللًا أو خاطئًا.

## العناصر الأساسية للعنوان الجيد

---

- يجب ألا يكون طويلاً جداً أو قصيراً جداً (أو غامضاً).
- يجب أن يتجنب الكلمات الغريبة أو الغامضة.
- يجب ذكر مكان الدراسة إذا كان ذلك يضيف إلى القيمة العلمية للعنوان.
- يجب وضع المصطلحات / الكلمات الرئيسية المهمة في بداية العنوان.
- تُفضل العناوين الوصفية على العناوين الإعلانية أو الاستفهامية.
- يجب على المؤلفين الالتزام بعدد الكلمات والتعليمات الأخرى كما هو محدد في المجلة المستهدفة.