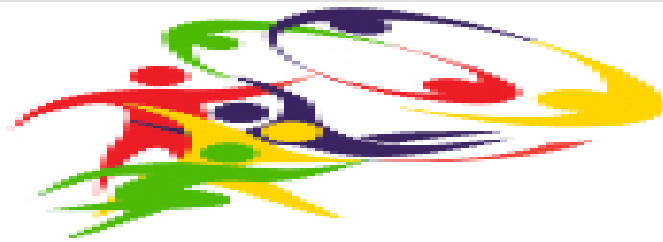




جامعة سطيف 2
كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية
قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية



IEPS

الأستاذ: بروج كمال

الأستاذ: بروج كمال
Berroudj.kamel@yahoo.com





أساليب التدريس

في التربية البدنية و الرياضية

الأستاذ: بروج كمال

Berroudj.kamel@yahoo.com

أسلوب التطبيق

بتوجيه الأقران

(التبادلي)



ما المقصود
بأسلوب التدريس
التبادلي
؟



أساليب التدريس في ت ب ر لموسكا موستن

بنية أسلوب التطبيق
بتوجيه الأقران)
(التبادلي)

التقويم
ما بعد التأثير

الطالب الملاحظ

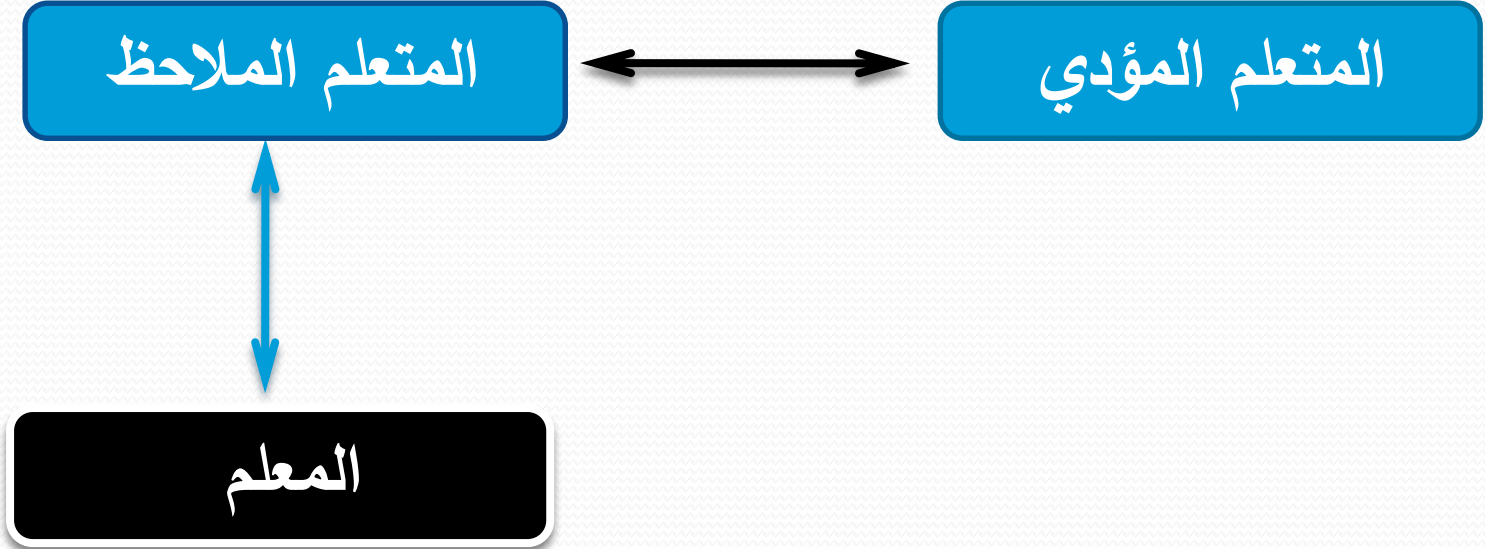
التنفيذ
التأثير

الطالب

التخطيط
ما قبل التأثير

المعلم

العلاقة الثلاثية في الأسلوب التبادلي



اشرح الشكل التالي
؟

أهداف أسلوب التدريس التبادلي

بالموضوع

- ✓ ممارسة وتكرار العمل مع زميل ملاحظ.
- ✓ إعطاء واستقبال التغذية الراجعة مباشرة من الزميل الملاحظ.
- ✓ ممارسة العمل دون ان يقدم المعلم التغذية الراجعة او معرفة متى يصح الأخطاء
- ✓ ام يكون المتعلم قادرا على مناقشة جوانب فنية متعلقة باداء الفعالية مع الزميل
- ✓ فهم وتخيل أجزاء المهارة وتسلسلها عند أداء العمل.

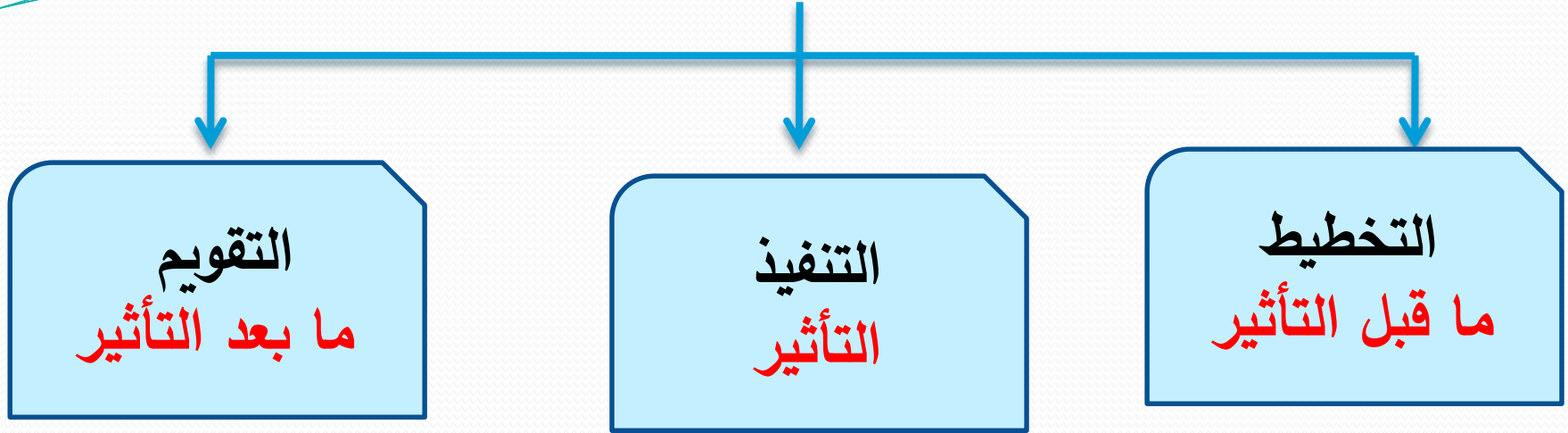
➤ الانشغال في العملية الاجتماعية التي يتميز بها هذا الأسلوب و إعطاء و تلقي التغذية الراجعة و استقبالها من الزميل و مقارنة الأداء بالمعيار

➤ تنمية سمة الصبر و التسامح و التعاون و الاحترام المتبادل

➤ ممارسة كيفية اعطاء التغذية الراجعة الصحيحة

➤ تنمية التعاون بين الطلاب داخل القسم و خارجه

تطبيق الاسلوب التبادلي



التخطيط ما قبل التاثير

➤ تحديد الأهداف

➤ تحديد الأسلوب

➤ النظام

➤ الزمن

➤ تنظيم الطلبة

➤ ورقة المعيار

مرحلة التنفيذ (التأثير)

دور المعلم

- ✓ إعداد ورقة المعيار
- ✓ شرح الأسلوب و طريقة استخدام الورقة
- ✓ إخطار المتعلم بأنّ غرض الأسلوب هو التعاون مع الزميل وتعلم كيفية إعطاء تغذية
- ✓ إيضاح أنّ كل فرد له دور متخصص، فكل متعلم سيمارس دوره كمؤدي وكملاحظ بالتبادل.
- ✓ الطلاب في مجموعات
- ✓ الاجابة على تساؤلات الطالب الملاحظ
- ✓ مراقبة دور كل من المؤدي و الملاحظ

دور المتعلم

✓ يمكن دور المؤدي (المنفذ) في أداء المهارات

✓ واتخاذ القرارات التنفيذية

✓ والاتصال بالزميل الملاحظ

دور الملاحظ

- ✓ استلام ورقة المعيار الخاصة بالنموذج الصحيح للأداء
- ✓ ملاحظة أداء المتعلم المؤدي
- ✓ مقارنة الأداء بالمعيار
- ✓ تقديم التغذية الراجعة للمؤدي
- ✓ تسجيل نتائج الطالب المؤدي
- ✓ الاتصال بالمعلم من اجل الاستفسارات

مرحلة التقويم (ما بعد التاثير)

❖ اعطاء التغذية الراجعة لجميع المتعلمين

❖ عملية التقويم

قنوات النمو خلال الأسلوب التدريبي

القناة المهارية

القناة الاجتماعية

القناة العاطفية

القناة الذهنية

في رأيك ما هي اهم المميزات
للاسلوب التبادلي

!

مميزات الأسلوب التدريبي

1. مشاركة جميع المتعلمين في إعطاء التغذية الراجعة
2. هذا الأسلوب يفسح المجال أمام كل متعلم أن يتولى مهام التطبيق.
3. يفسح المجال لتعلم كيفية إعطاء التغذية الراجعة في الوقت المناسب.
4. لا يتطلب وقتًا كبيرًا في التعلم.
5. يفسح للمتعلمين مجالًا واسعًا للإبداع في تنفيذ مختلف المهارات الرياضية
6. يفسح المجال لكل متعلم لأن يمارس القيادة

سلبيات الأسلوب التبادلي

- صعوبة السيطرة على تنفيذ دقة المهارات الرياضية.
- يحتاج هذا الأسلوب إلى أجهزة وأدوات كبيرة.
- تكثر فيه الاستعانة بالمعلم حول حل الإشكال وتنفيذ المهارات.
- كثيراً ما يجد المتعلمين الملاحظين صعوبات في إيجاد الحلول المناسبة لتصحيح أخطاء زملائهم المنفذين.
- هناك من المتعلمين المنفذين من لا يتقبلون التصحيح من طرف زملائهم الملاحظين



سؤال للمجموعة

ما الغرض من استخدام معلم ت ب ر
لأسلوب التدريس التبادلي

!

تصميم ورقة العمل

➤ شمل ورقة المعيار على المعلومات الضرورية عما يفعل وكيف يعمل المتعلم.

➤ وصف محددات العمل، و تحديد عدد التكرارات ، المسافة و الزمن

➤ استخدام شكلين من أشكال السلوك اللفظي.

➤ تخصيص مكان للملاحظات والتغذية الراجعة...

➤ يجب أن تحتوي الورقة على بيانات، التاريخ، القسم، الإسم، إسم

الزميل

➤ ترقيم الورقة

➤ الموضوع العام و الخاص

➤ وصف العمل

➤ توجيهات للمتعلم

➤ رسومات او صور توضيحية

- تساعد المتعلمين على تذكر المهارات التي سوف يؤديها وكيفية أدائها.
- تساعد المعلم على التقليل من التكرار للحركة المراد تعلمها.
- تعطي المتعلم تركيزاً عند الإستماع لشرح المعلم من البداية.
- تعين الطلاب على التركيز و الانتباه و متابعة خطوات الأداء
- تعلم المتعلمين الانتباه ومتابعة التعليمات المكتوبة والخاصة بهذه المهارات لكي تساعدهم على تحسين وإتقان الأداء
- تقلل من زمن التنظيم والشرح للوحدات التعليمية

القسم : التاريخ : رقم البطاقة :

نوع النشاط: جمباز ارضي

المهارة: ميزان امامي

الطالب المؤدي :

الطالب الملاحظ :

مؤدي 2		مؤدي 1		تغذية راجعة للمؤدي	الخطوات الفنية للحركة
خ	ص	خ	ص	حاول فرد رجل الوقوف تماما ميل الجذع للأمام رفع الرجل الخلفية خلفا عاليا و فردها تماما رفع الرأس للخلف	1 من وضع الوقوف أماما الذراعان مائلان عاليا 2 ميل الجسم للأمام مع المحافظة على تماسك عضلات الجسم 3 تقوس الرقبة و دفع الرأس للخلف 4 رفع الرجل الخلفية خلفا عاليا مع تقوس الظهر قليلا 5 فرد رجل الوقوف و عدم لف الحوض 6 أداء ميزان أمامي 4 مرات ثم التبديل مع الزميل الملاحظ



من خلال ما درست اختر مهارة حركية

وقم بانجاز بطاقة الفعالية

!



جامعة سطيف 2
كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية
قسم علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

للجميع منا وافر الشكر والتقدير ...