

Chapitre 5 : Les Temps Verbaux et les temps du récit

Objectifs du cours

- Comprendre l'importance des temps verbaux en français.
- Identifier les différents temps verbaux et leur utilisation.
- Identifier les temps du récit et savoir situer les actions dans le temps.

Introduction

La maîtrise des temps verbaux est essentielle pour comprendre et s'exprimer clairement en français. Les temps permettent de situer les actions dans le temps et de nuancer le discours. Ce cours se divise en deux parties : une présentation générale des temps verbaux, suivie d'une attention particulière aux temps du récit.

1. Qu'est-ce qu'un Temps Verbal ?

Un temps verbal est une forme du verbe qui indique le moment où se déroule l'action (passé, présent, futur) et son aspect (achevé, inachevé, répétitif).

2. Les Types de Temps Verbaux

Les temps verbaux se divisent en temps simples et temps composés.

- **Temps Simples** : Ils ne comportent qu'une seule forme verbale.
 - Exemples : Présent, Imparfait, Passé simple, Futur simple.
- **Temps Composés** : Ils sont formés d'un auxiliaire (avoir ou être) et d'un participe passé.
 - Exemples : Passé composé, Plus-que-parfait, Futur antérieur.

3. Les valeurs des temps verbaux

3.1 Le présent de l'indicatif a 3 valeurs.

1. Action en cours : Exprime une action qui se déroule au moment où l'on parle.

Exemple : « Jean Valjean se promène dans Paris. ». (Les Misérables de Victor Hugo).

2. Vérité générale : Exprime un fait toujours vrai ou une vérité universelle.

Exemple : « L'eau bout à 100 degrés. »

3. Habitude : Exprime une action habituelle ou répétée.

Exemple : « Chaque matin, Cosette **va** chercher de l'eau. »

4. Valeur de passé ou de future proche : lorsque les actions sont si proches du présent, on évitera d'utiliser le futur ou le passé composé et on utilise le présent.

Exemple : je vais au marché demain. Je suis revenu du collège.

3.2 Le futur Simple exprime une action à venir : « Demain, Marius **ira** à la rencontre de Cosette. ».

Valeurs des temps du récit

Dans le récit, le choix des temps verbaux permet de donner vie à une histoire. Chaque temps a une fonction spécifique qui contribue à la narration.

3.3 L'imparfait a trois valeurs :

Valeur de description : Pour établir le contexte ou décrire une situation.

Exemple : « Les rues **étaient** remplies d'eau. »

Valeur d'habitude : Pour exprimer une action répétée dans le passé.

Exemple : « Chaque soir, il s'asseyait au même endroit. »

Valeur durative : Pour indiquer une action en cours qui dure et qui est interrompue.

Exemple : « Elle **regardait** le ciel quand le tonnerre **rugît**. »

3.4 Le Passé Simple exprime une action achevée et ponctuelle dans le passé, souvent utilisée dans la littérature.

Exemple : « Il **sortit** de la maison et **alla** se cacher. »

3.5 Le Passé Composé permet d'exprimer *une action terminée dans le passé avec un lien avec le présent.*

Exemple : « Elle **a rencontré** Jean Valjean. »

3.6 Le Plus-que-parfait suggère une action antérieure à une autre action passée.

Exemple : « Avant qu'il **partit**, il **avait révélé** son secret. »

Le plus-que-parfait est un temps du passé, mais il est utilisé pour exprimer une action qui s'est produite **avant** une autre action dans le passé. C'est une action qui s'est déjà terminée avant une autre action passée.

Le plus-que-parfait est formé à partir de l'imparfait des auxiliaires avoir ou être, et du participe passé du verbe: [Imparfait de l'auxiliaire] + [participe passé du verbe].

Exemple: Elle était partie avant que nous arrivions.

Ici ce sont deux actions au passé, mais le plus-que-parfait suggère que l'action d'arriver est plus antérieure à l'action de partir.

Le plus-que-parfait utilise **avoir** ou **être** comme auxiliaire conjugué à l'imparfait. La règle pour savoir quel auxiliaire utiliser est la même qu'au passé composé.

- o **Avoir** : pour la plupart des verbes (comme "manger", "parler", "faire", etc.).

- o **Être** : pour les verbes de **mouvement** (comme "aller", "venir", "partir", "arriver") et pour les verbes pronominaux (comme "se laver", "se réveiller").

Avec l'auxiliaire "avoir" : Le participe passé **ne s'accorde pas avec le sujet**, sauf si le COD est placé avant le verbe.

Avec l'auxiliaire "être" : Le participe passé **s'accorde toujours avec le sujet** en genre et en nombre.

Comparaison des Temps du Récit

Temps	Valeur	Exemple
Imparfait	De description Durative Habitude	Le ciel était bleu. Il se promenait à Paris. Elle prenait un café chaque matin.
Passé Simple	Action ponctuelle	« Elle arriva au bal. »
Passé Composé	Action terminée	« Ils ont fêté leur victoire. »
Plus-que-parfait	Action antérieure à une autre action dans le passé	« Il avait déjà vu ce film lorsqu'elle entra »

Conclusion

Chaque temps du récit a une valeur spécifique qui contribue à la narration. Utilisez l'imparfait pour décrire et le passé simple pour narrer des événements.