

#### **٤/٤ خطة درس تعليمي تتبعى بأسلوب حل المشكلات**

١- ركيزة الدرس: تمرير واستلام الكرات على الأرض بباطن القدم الداخلية.

٢- المشكلة التكتيكية: الاحتفاظ بالكرة.

٣- الهدف: "أن يمرر التلميذ الكرة تمريرات قصيرة ودقيقة مستخدماً لمسة واحدة في الإعداد للحركة التالية".

٤- التهيئة (المثير): ..... (٨ دقائق)

يقسم الفصل إلى مجموعات كل مجموعة (٣ لاعبين مقابل ٣ لاعبين) كل فريق يحاول امتلاك الكرة أطول مدة ممكنة بالتمرير.

٥- تقديم المشكلة: (الأسئلة/الحوارات)..... (١٥ دقيقة)

س١: ماذا يجب أن تفعل في هذه اللعبة الممارسة حالياً؟

ج١: الحفاظ على الكرة.

س٢: كيف يحافظ فريقك على الكرة؟

ج٢: بالتمرير.

٦- مهام التجريب الاستكشافي وحل المشكلة:..... (٢٢ دقيقة)

مهمة (١):

يقوم زملاء الفريق على بعد ٨ متر تقريباً بعمل لمسة واحدة للتحكم والإعداد للتمريرة التي تليها مع التركيز على النقاط التالية عند التمرير:

- أـ مواجهة الاتجاه الذى تمرر فيه الكرة.
- بـ لا تضرب الكرة بالقدم القريب من الكرة.
- جـ تضرب الكرة فى مركزها.
- عند الاستلام يتم التركيز على النقاط التالية:
- أـ تقف بمحاذاة الكرة حيث تأتى.
- بـ لمسة واحدة للقدم الداخلية واستعد للتمريرة القادمة.
- مهمة (٢) :**
- نفس بيئه اللعب السابقة مع إضافة مرمى ضيق  $3 \times 2$  متر عمل ثلات لمسات (كحد أقصى) للفريق قبل التمرير مع الاحتفاظ بالكرة أسفل ارتفاع الرأس وذلك بهدف التحكم والإعداد السريع التمرير الدقيق الثابت، الحفاظ على وضع الرأس لأعلى للرؤية.

للاستمرار فى تعلم الاحتفاظ بالكرة كمشكلة تكتيكية بأسلوب حل المشكلات يتطلب الأمر تعلم الأداء فى منطقة لعبة أكبر وحل هذه المشكلة يجب أن يكون لدى التلميذ القدرة على التمرير الطويل، أيضاً تحكم بالكرة بكلّ من الصدر والفخذ وللتتابع حل المشكلة يتطلب ذلك خطة درس لتعليم مهارة التمرير الطويل، وخطة درس أخرى لتعلم استلام التمريرة الطويلة- كما هو فى نموذج (٣/ب) نموذج (٤/جـ) التاليين:

#### ٤/٥ نموذج خطة درس تعليمي بأسلوب حل المشكلات نموذج (أ)

- ١ - ركيزة الدرس: التمرير الطويل.
- ٢ - المشكلة التكتيكية: الاحتفاظ بالكرة.
- ٣ - الهدف: "أن يمرر التلميذ كرة القدم تمريرات طويلة للاحتفاظ على الامتلاك وانتقال اللعب".
- ٤ - التهيئة (المثير): ..... (٨ دقائق) كما هو في نموذج الدرس (٤) مع تحديد لاعب هداف لكل فريق (كابتن الفريق) زيادة عدد أفراد الفريق الواحد.
- ٥ - تقديم المشكلة: (الأسئلة/الحوارات) ..... (١٥ دقيقة)

س ١: كيف تستطيع استخدام المساحة في الملعب؟

ج ١: البقاء منتشرين.

س ٢: كيف يساعدك التمرير الطويل؟

ج ٢: الاتصال مع زملائي في الفريق الذين على بعد من الكرة، يستولي الدفاع على الكرة ليهاجم بسرعة.

٦- مهام التجريب الاستكشافي وحل المشكلة: ..... (٢٢ دقيقة)  
مهمة (١) : يقوم التلاميذ بالتدريب على عمل تمريرات طويلة، تمرير مشترك (كرات ثابتة وأخرى متدرجة) بهدف الدقة مع التمرير فوق قمة الرأس.

**نقاط تركيز:**

- أ- عمل خطوة طويلة للكرة.
- ب- عدم دفع الكرة بالقرب الشديد من الكرة.
- ج- دفع القدم يكون أدنى الكرة.
- د- الاحتكاك بالكرة يكون أعلى القدم (برباط الحذاء).
- هـ- الميل للوراء عند دفع الكرة.

**٤/٥ نموذج خطة درس تعليمي بأسلوب حل المشكلات نموذج (ب)**

- ١- ركيزة الدرس: استلام التمريرة الطويلة.
- ٢- المشكلة التكتيكية: السيطرة على الكرة.
- ٣- الهدف: "أن يوقف التلميذ الكرة والسيطرة عليها بالقدم والفخذ والصدر".
- ٤- التهيئة (المثير): ..... (٨ دقائق)
  - اسم اللعبة (السيطرة والتمرير).
  - ملعب  $50 \times 40$  متر، (٤ لاعبين مقابل ٤ لاعبين).
  - يمرر اللاعب (١) إلى لاعب (٢) الذي يسيطر على الكرة بأى جزء من الجسم ثم يلقطها وتمريرها للاعب (٣) وهكذا..... (أربعة) ذلك بهدف إبقاء الكرة تحت السيطرة عند خط الهدف في نهاية منطقة اللعب.
- ٥- التساؤل ومهام تدريب واختيار الحلول.....(٣٧ دقيقة)
 

س ١: ماذا يجب أن تفعل النجاح في استلام تمريرة طويلة؟

ج ١: الاستلام والسيطرة على الكرة في الهواء - عمل تدريب مشترك (تمرير طويل للزميل ثم استلام وسيطرة ثم تمرير طويل .....هكذا).

ج ٢: إزال الكرة باليد للأقدام ثم صعودها من الفخذ للصدر.

ج ٣: إسقاط الكرة للأقدام والدوران والتوقف.

ج ٤: الاستعداد للحركة مع الإشارة إلى أجزاء الجسم:

  - أ- صدر - خروج الصدر إلى الكرة للاستلام - الرجوع بالصدر عند الاصطدام.
  - ب- فخذ - رفع الفخذ إلى الكرة للاستلام - الرجوع بالفخذ عند الاصطدام.
  - ج- قدم - التمرير والرجوع بسرعة اتجاه التمرير.

## الفصل السادس

### مهنة التدريس وطبيعة عمل معلم التربية الرياضية

- ١/ الإعداد المهني المتخصص.
- ٢/ الدستور الأخلاقى لمهنة التدريس.
- ٣/ وظيفة المعلم.
- ٤/ الدور المتغير لمعلم التربية الرياضية.

التدريس كمهنة لا زال في حاجة إلى بعض الخصائص المهنية وبصفة خاصة بعض معايير السلوك المهنية التي تجعله يرقى إلى مستوى المهن الأخرى الأكثر فبولاً. وتعرف "المهنة" بأنها وظيفة تتضمن في العادة إعداداً طويلاً متخصصاً نسبياً، ويحكمها دستور أخلاقي للعمل.

يتضح من هذا التعريف أنه لابد للمهنة من:

## ١/ الإعداد المهني المتخصص

يعتبر الإعداد المهني المتخصص محدداً أساسياً لأوضاع المهنة ومكانتها الاجتماعية لأنه لكل مهنة مجموعة من المفاهيم والمهارات والاتجاهات التي تحقق أغراض المهنة، ولابد لأعضاء المهنة أن يكونوا على اتفاق بشأن هذه المفاهيم والمهارات، وهذا يتم عن طريق الاعداد السابق للمهنة والأسس التي تقوم عليها برامج الإعداد والتأهيل لتوفير المتطلبات اللازمة لانتساب لمهنة التدريس وهي متعددة ومتعددة وفقاً للسياسات التربوية في إعداد الخريج بكل دولة والمعايير اللازمة للترشح لمهنة التدريس - وفيما يلى أحد نماذج محكّات الالتحاق ببرامج إعداد معلم التربية الرياضية وأيضاً محكّات التخرج.

### محكّات الاختيار ودخول برنامج التدريس

- ١- قدرة عقلية فوق المتوسط كحد أدنى في معدلات المقررات المؤهلة.
- ٢- امتلاك الثقة بالذات والانتزان الانفعالي.
- ٣- يجيد الاتصال وحسن التعامل مع الآخرين.

- ٤- احترام عال للأفكار الخيالية (الإبداعية).
- ٥- احترام الطاقات الفردية وتشجيعها.
- ٦- الاعتراف بمسؤولية المعلم والجماعة نحو التلميذ.
- ٧- تطوير صورة الفرد عن ذاته خلال السنوات التمهيدية.

### **محكّات التخرج**

- ١- القدرة على استخدام كفايات التدريس لتطوير العمليات العقلية، الحركية، والوجدانية لدى التلاميذ.
- ٢- المعرفة الوافية بالمفاهيم الأساسية في مجال تدريس التربية الرياضية وما يتعلّق بها من مجالات أخرى.
- ٣- المعرفة بالأجهزة والأدوات والآليات التي تستخدم بفعالية في تدريس التربية الرياضية.
- ٤- القدرة على تهيئه بيئة تعليمية فعالة وآمنة.
- ٥- تعلم استخدام أساليب التدريس التي من شأنها تطوير أداء التلاميذ في الأنشطة المنهجية.
- ٦- تطوير مهارات حل المشكلات للأنشطة الحركية.

### **٢/ الدستور الأخلاقي لمهنة التدريس**

الدستور الأخلاقي لمهنة التعليم من الأركان الأساسية للمهنة وهو السبيل إلى رفع مكانة المهنة وتحقيق أغراضها، وتبرز أهمية الدستور الأخلاقي لمهنة التعليم للأسباب التالية:

- طبيعة المهنة التي تحتاج إلى المعلم الكفاء ذو الصفات الخلقية والاتجاهات السلوكية التي تلائم مهنة التعليم.
- التربية الحديثة التي تلقى على المعلم أعباء كثيرة فلم يعد المعلم ملقم للمعلومات بل أصبح موجهاً للعملية التعليمية، وهذا يستلزم بالضرورة حاجة المعلم إلى أسس وتقالييد مهنية تحقق النمو للتميذ من جميع النواحي.
- ظروف مهنة التعليم وما طرأ عليها من توسيع في التعليم، ولذا كان من الضروري توضيح واجبات المعلم نحو مهنته ونحو زملائه وأداب المهنة.
- ظروف العصر الذي نعيش فيه والذي يرتكز على الجانب المادي ويتضاءل فيه الجانب الروحي، وفي مجتمعنا نأخذ بالعلم والتكنولوجيا، وفي نفس الوقت نتمسك بتراثنا الروحي ونؤمن بأن الجانب الروحي والمادي متكاملان، ومن هنا كان لابد من وضع دستور أخلاقي لمهنة التعليم يلتزم به أعضائها.
- وفيما يلى الاتجاهات المختلفة التي ينبغي أن يتضمنها الدستور الأخلاقي لمهنة التدريس:
  - مبادئ أساسية في مهنة التدريس :
    - يجب أن يتجه التدريس نحو تنمية الشخصية الإنسانية كاملة وتحقيق تقدم المجتمع وغرس احترام حقوق الإنسان وتحقيق السلام بين الأمم.

- تهيئة أوضاع صحيحة للمعلمين تتكافأ مع احتياجات التدريس.
- أن ينظر إلى مهنة التدريس على أنها صورة من صور الإنتاج أي إنتاج القوى البشرية، وهذا يتطلب معرفة متخصصة ومهارات خاصة يعملون على اكتسابها.

**• مبادئ أساسية في سياسة التدريس :**

- يجب أن يوفر لكل طالب أقصى ما يمكن من الفرص التعليمية وفق قدراته واستعداداته على أساس المساواة بين التلاميذ.
- التعاون الوثيق بين السلطات المختصة ومؤسسات التدريس وأصحاب العمل والعاملين والمؤسسات الثقافية ومعاهد البحث والتعليم من أجل تحديد السياسة التعليمية وأهدافها.
- إعطاء أولوية في الميزانيات لتطوير التدريس.
- فيما يتعلق بالصلة بين المعلم وتلميذه :
  - يضع المعلم مصلحة الطلاب فوق كل اعتبار.
  - أن يكون المعلم موضوعي في تعامله مع تلاميذه.
- فيما يتعلق بعلاقته بزملائه :
  - التزام المعلم بالسياسة العامة التي تقدمها المؤسسة.
  - التعاون مع الزملاء في حل جميع المشكلات.

• فيما يتعلق بحق المعلمين وواجباتهم :

- أن يعتز المعلم بمهنته وأن يكون فخوراً بها وأن يبذل كل جهد يرفع من شأنها.
- الأخلاص والتواضع.
- الكفاية المهنية والحرية المضبوطة.
- الحرية المهنية والحماية الكافية ضد الأعمال التعسفية.

### ٣/ وظيفة معلم التربية الرياضية:

يكاد يكون هناك إجماع على أن المعلم هو العنصر البشري المهم في العملية التعليمية، على يديه تغرس العديد من المعانى والسمات فى كيان التلميذ وتتم هذه العملية من خلال البرامج المقصودة، (المنهج الرسمى). أو من خلال البرامج غير الرسمية (المنهج الخفى)، وكلا الوسائلتين مهمتان فى تربية وتنمية شخصية التلميذ، فمهما تعددت سبل التعليم فى المدرسة يبقى المعلم هو الشخص ذى التأثير المتميز فى تعليم التلاميذ، فيتعلم التلاميذ كيف يفكرون وكيف يستفيدين مما تعلموه فى سلوكهم، ومهما تطورت تكنولوجيا التربية لا نجد شيئاً يعوض تماماً عن وجود المعلم، فالمرونة فى سير الدرس وتهيئة فرص التفاعل ومراعاة المستويات المختلفة أمر لا تنتيس إلا فى دروس يديرها المعلم ذاته.

يقول "أبو حامد الغزالى" يعتبر المعلم أكثر فضلاً على الولد من الوالد، فالوالد سبب الوجود المادى فى الحياة الزائلة، وأما المعلم فسبب للوجود فى الحياة الباقية الدائمة، فدور المعلم مشهود فى التربية المؤثرة

على التلاميذ وهو الذى يقوم بتحقيق الأهداف التربوية المنشودة من قبل المجتمع، ومن هنا يتغير دوره مع تغير الهدف.

كما يمكننا أن نحكم على مستوى التعليم فى أى مجتمع من خلال تحليلنا لمستوى أعداد المعلم، كما يمكننا أن نحكم على مدى إيمان المجتمع بأهمية التعليم فى تحقيق أهدافه العصرية الشاملة من حيث الآثار التى ترتب عليه بالنسبة للفرد كعضو فى الجماعة بالنسبة للمجتمع وتنميته وتطور ثقافته وتقدمها، يمكننا أن نقيس مدى هذا الاهتمام عن طريق تحليل الأهمية التى يوليه المجتمع للمعلمين للقيام بالدور الخطير الذى يقومون به فى المجتمع والاصرار على استمرار نموهم وتقدمهم فى هذه المهنة، أن العائد الذى يجنيه المجتمع من المعلم المهني المؤهل تأهلاً عالياً أكبر بكثير مما ينفق من مرتبات لهذا المعلم.

فالمعلم يعتبر من أهم عناصر العملية التعليمية حيث أنه المصدر الرئيسي للمعلومات، وفي نفس الوقت هو الذى يختار الطريقة أو الوسيلة التي يستخدمها في نقل تلك المعلومات وهو الذى يعدل ويبذل تلك الطرق بما يتناسب مع كل موقف تعليمي ومع كل نوعية من نوعيات المتعلمين، وبالتالي يعدل ويبذل في المواقف التعليمية وكذلك يحدد ويختار أساليب التقويم والاختبارات ويقوم التلاميذ بما يضمن نجاح العملية التعليمية وإتمامها.

لذلك اعتبر المعلم العامل الرئيسي الذي يتوقف عليه نجاح التعليم في بلوغ غاياته، ولذا كان الاهتمام بانتقاءه وتطويره وإعداده وتدريبه إحدى القضايا الدائمة في محيط التربويين، وفي نفس الوقت بمراعاة

كافحة ظروفه الاجتماعية والثقافية والمادية، هدفاً رئيسياً شغل كثيراً من المسؤولين والخبراء والمتخصصين كالمجلس القومى للتعليم والبحث والتكنولوجيا ومراكز البحث والدراسات التربوية وغيرها بحثاً عن سياسة قومية لإعداد المعلم والخصائص الواجب توافرها فى المعلم الجيد.

#### ٤/ صفات المعلم

إذا كان التعليم مهنة من المهن الرفيعة التي لها قواعدها وأصولها ودستورها، فإن الممارسين لها والمنتمين إليها يجب أن يعدوا وفقاً لأصول هذه المهنة ومتطلباتها وأن يتحلوا بعدة خصائص وصفات لازمة لإنجاز دورهم وإتمام العملية التعليمية بنجاح.

لذا يجب أن يتحلى من وجد نفسه في مهنة التعليم، وأعد نفسه للتدريس - بالصفات التالية:

- أن يكون ذا شخصية قوية ونفوذ كى يستطيع أن يملك قلوب تلاميذه، ويستهوى أفرادتهم.
- محباً للتلاميذ بطبيعته، يعطفهم، يساعد ضعيفهم، ويشجع قويهم، بحيث يكون أباً شفيراً قبل أن يكون مدرساً.
- يعرف طبيعة المرحلة السنوية للتلاميذ، ملماً بطبعاتهم، وغرائزهم، وعاداتهم، وميلهم، ومشكلاتهم الصحية، وخصائصهم الجسمية، وأذواقهم، وتفكيرهم، كى لا يضل فى تعليمهم.

- أن يكون لديه اعتقاد بأن التعليم وسيلة كبيرة لتحسين المجتمع من كل الوجوه، ويفكر في المجتمع وما يتطلبه من نشاطات رياضية لرعاية الأفراد حركياً وصحياً.
- يعامل جميع تلاميذه ويعدل بينهم، ويحسن الصلة بهم.
- أن يخلص لتلاميذه، ويحافظ على أوقاتهم، ويفكر دائماً في النهوض بهم.
- أن يكون واسع الأفق كى يمكنه تزويد تلاميذه بما يشاؤون من ثقافة وأدب، وعلم واحتراع.
- محباً لمادته يعرفها أتم المعرفة، واسع الاطلاع، منظم التفكير، حسن الاختيار لينهض بتلاميذه.
- يجيد التصرف في المواقف والإدارة، حكيمًا حازماً فيما يقول وما يفعل، يلين في غير ضعف، ويشتد في غير عنف، يقوم بالواجب في الوقت الملائم، وبالطريقة الملائمة.
- يؤدي عمله في ضوء مبادئ تربوية: التعاون، التنظيم الدقيق، التشويق، الجمع بين الناحيتين: العلمية والعملية.
- قوى الإرادة، محافظاً على مبدئه، لا يأمر اليوم بشئ ثم ينقضه غداً، حازم.
- سليم السمع، قوى البصر، معتدل الصوت، حالياً من الأمراض والعاهات الجسمية.

- نشيطاً، حاضر البديهة، قوى الملاحظة، واضح الخيال، يفكر دائماً في الطرق المؤدية لنجاحه في عمله.
- رحب الصدر، كثير الصبر، قادرًا على ضبط شعوره ونفسه، لا يتأثر لأنفه الأسباب، ولا يغضب لأقل شيء.
- إتاحة فرص متساوية لكل التلاميذ في القيام بالعمل والتدريب، ويشوّقهم إلى العمل. ويرشدهم عند الحاجة.
- لديه القدرة على إعداد البرامج التربوية للخواص.
- تهيئة المناخ للتدريس الآمن وممارسة الأنشطة طوال اليوم الدراسي.
- أن يكون مرشدًا وليس مسيطرًا، مجددًا في أساليبه، ديمقراطياً في تعامله.
- حب التعاون والتفاعل مع الزملاء والرؤساء.

## ٥/ الدور المتغير لعلم التربية الرياضية

المعلم كما أسلفنا هو العنصر البشري المؤثر في العملية التعليمية، ولكنه يرتبط أديباً بالدور المطلوب منه من قبل وزارات التربية والتعليم، أو الجهات المسئولة عن التعليم، وعبر التاريخ مر دور معلم التربية الرياضية بالعديد من التغيرات وفق الهدف المحدد له لتنفيذها، في ضوء ماهية المنهج بمفهومه الواسع والحديث، والذى تحول فيه دور المعلم لتنمية مختلف القدرات عند التلميذ وهى على النحو التالي:

- ١- علاقاته مع الآخرين تقوم على الانفتاح والثقة والاحترام.

- ٢- مساعدته للתלמיד على النمو المتكامل.
- ٣- يراعى الفروق الفردية بين التلاميذ.
- ٤- يشجع التلاميذ على التعاون فى اختيار الأنشطة وطرق ممارستها.
- ٥- يتغير مع تغير الأهداف ويعدل سلوك التلاميذ للأفضل.
- ٦- توجيه وإرشاد التلاميذ.
- ٧- توفير الشروط والظروف الملائمة للتعلم.
- ٨- يهتم بالنشاطات الرياضية المنهجية وبرامجها التكميلية بأنواعها.
- ٩- له أنماط وطرق متعددة فى تقديم الأنشطة وإكساب الخبرات.
- ١٠- يستخدم وسائل تعليمية متنوعة.
- ١١- يساعد التلاميذ للوصول إلى التعميمات.
- ١٢- يركز على النمو المتكامل للطالب فى ضوء أهداف المناهج.
- ١٣- إعداد وتطبيق وسائل تقويم الطلاب.
- ١٤- الحكم على عمل المعلم بمدى تحقيقه لأهداف المناهج بالنسبة لمستوى النمو المتكامل للطالب.

## **الفصل السابع**

### **المعايير العامة والخاصة ومجالات الدراسة لبرامج إعداد المعلم**

١/ متطلبات بنية البرنامج التربوي لإعداد المعلم.

٢/ الأسس العامة لبرامج إعداد المعلم.

٣/ المعايير العامة لبنية البرنامج التربوي.

٤/ معايير برامج إعداد معلم التربية الرياضية.

٥/ مجالات ومواد الدراسة الازمة لإعداد المعلم.

## ١/ متطلبات بنية البرنامج التربوي لإعداد المعلم

- وضع معايير وأساسيات لمعلمين ذات كفاءة تدريسية عالية هي ضمن سياسات وأهداف التربية والتعليم لتمكين الطلاب في المدارس من تعلم المادة الدراسية وتحقيق أهداف وظيفية ومهنية وزيادة الفاعلية في العمل والمجتمع والأسرة والحياة، وهذا يعتمد بشكل جوهري على مستوى إعداد هؤلاء المعلمين للتدريس في مجال التربية الرياضية ويكون اختيارهم إذا رغبوا العمل في مهنة التدريس في ضوء معايير الجودة والكفاءة- لأن هذه المعايير هي التي تحدد متطلبات المعلم لتدريس المحتوى الخاص بمنهاج التربية الرياضية في ضوء معايير البرنامج التربوي العام المرتبط بالعلاقة المتبادلة بين أساسيات التربية وتأثيرات الرياضة، ومواصفات الاختبارات، ومتطلبات مادة التربية الرياضية ليست دائمة بل في تغير مستمر تتم بشكل دوري وفقاً للدراسات التي تجرى بشكل مباشر في مجال التدريس الذي تحدده لجان الجودة والأساليب التدريسية التي توافق عليها والمحتوى العلمي والمعرفى من مهارات وقدرات مطلوبة في المدارس العامة وكل مرحلة من مراحل التعليم، ويتم ذلك في ضوء معايير قانونية تتصل بمواصفات الامتحان التي يتم تحديده بشكل دوري وفقاً لمتطلبات سوق العمل والتوقعات الزمنية.
- قيام المراكز القومية للدراسات التربوية بوضع مستويات للمعلمين تتطلب تحديد مسؤوليات جديدة لتأسيس تلك المستويات بالنسبة

للمعلمين وتطبيق تلك المعايير وتجربتها ووضع القوانين واللوائح المنظمة لها قبل تعميمها وهذا يعمل على تطوير تلك المعايير وتحقيق التكامل بين هذه المعايير في المستويات التعليمية في المدارس مع وضع أساس للمراحل التعليمية بداية من الصف الأول بهدف تدعيم بعض المواد مثل التربية الرياضية حتى تلاقى المعايير التربوية التي تم وضعها لمواد أخرى مثل اللغة العربية أو الانجليزية أو الرياضيات والعلوم على أساس أكاديمي.

- في السنوات الأخيرة الماضية عملت المراكز المتخصصة في التربية وقطاعات إعداد المعلم على صياغة أساسات التربية والتعليم والبرامج التي يتم تدريسيها في الكليات والجامعات وللعمل على تحسين تلك البرامج يجب وضع معايير مناخية لهذه المعايير يمكن تحديدها في التالي:

- الوضع الحالى للمعلم داخل تلك البرامج الخاصة بالكليات وعلاقتهم في إطار جوانب الجودة.
- الطرق المتعددة لبرامج إعداد المعلم.
- المناهج التربوية الخاصة بالجودة ودور المعلم فيها.
- برامج تدريب المعلم وإعداده بفاعلية في المدارس.
- المدارس وكثافة الطلاب على مستوى المدرسة والفصول والاماكنات المتاحة بها ومسئوليية تدعيم كفاءة عملية التعليم في تلك المدارس.

- المناهج والبرامج التربوية التي يدرسها المعلم يجب أن تشمل فلسفة تربوية معينة وتطبيق تلك السياسات على الطالب خاصة فيما يتعلق بقبول الطالب لهذه المادة.
- الاهتمام بالمستوى المرتفع للطلاب في كل مرحلة تعليمية وظروف العمل بالنسبة للمعلم.
- كيفية تقييم مستوى هؤلاء الطلاب التحصيلي داخل تلك البرامج التربوية وما تقدمه تلك البرامج من بدائل.
- معايير تلك اللجنة للبرامج التربوية والجودة بها من حيث درجة الأهمية.
- معايير تلك اللجنة لظروف البيئة المختلفة.
- معرفة ما إذا كان هذا البرنامج التربوي يفي بالاحتياجات أم لا وكيفية تدريب المعلمين وتطبيق تلك المعايير.
- من الأهمية أن تعمل اللجنة المختصة على تحقيق كل هذه المسؤوليات إذا كان هناك حرص على تطبيق معايير الجودة في البرامج التربوية المقدمة للطلاب وأخذها في عين الاعتبار من قبل المعلمين وتطبيق هذه الأجزاء تحت مظلة القانون.

## ٢/ الأسس العامة لبرامج إعداد المعلم

فعالية البرامج الخاصة بال التربية الرياضية في المدارس تعتمد على قدرة المعلم على تدريس تلك المادة وقيمتها التربوية التي يعمل على

تطبيقاتها - لذا من الأهمية وضع معايير وتطويرها في داخل السياسة التعليمية لقطاعات كليات ومعاهد وأقسام التربية الرياضية المنوطه بإعداد المعلم وتشمل:

- معايير جديدة متطرفة خاصة بالجودة وفعالية إعداد المعلم.
- توقعات أداء المعلم من خلال هذه البرامج على أساس عملية التقييم الخاصة بمدى كفاءة معلم المستقبل وأدائه خلال فترة الإعداد.
- معايير خاصة جديدة بالجودة والكفاءة في برامج إعداد وتوجيه المعلم وما يتطلبه ذلك من تغيرات تؤكد أهمية وضع القوانين واتخاذ بعض الإجراءات ذكر منها:

  - وضع معايير إعداد المعلم بشكل أكاديمي ووضع مستويات لذلك.
  - وضع استنتاجات لبرامج الإعداد.
  - عملية الاستقرار والاستنتاج للعام الأول والثاني داخل الكلية.
  - تعمل لجان الجودة في ضوء نظام موثق لهذه المعايير ومتطلبات تطبيق التكنولوجيا الحديثة في عملية التعليم.
  - المعايير الجديدة تنتهي بعملية إعداد المعلم في المدارس وكيفية تعامله مع برامج الإعداد التربوي.

- يعمل الأساتذة بكليات التربية الرياضية مع معلمى التربية الرياضية ومنسقاً الجودة بالكليات والمدارس من أجل تحسين أوضاع التربية الرياضية وإجراء مراجعات لنتائج استخدام المناهج في مناطق

التطوير وتوافقها مع نتائج المراجعات لبرامج إعداد المعلم ومراجعة هذه النتائج مع المراكز وال المجالس التربوية المتخصصة لمعرفة آرائها بشأن تطبيق هذه البرامج والمناهج والمعايير الحاكمة لها.

- يراعى أن معايير تدريس مادة التربية الرياضية تعامل مع الحالات الفردية للطلاب وإعدادات المدرسة نفسها وكيفية تحسين أوضاع الفصول خاصة في المراحل الأولى من التعليم ووضع أساس عمليات الإعداد والتقييم الخاصة بالمادة وفي الآونة الأخيرة بدأ الاهتمام بمادة التربية الرياضية وتحسين مناهجها ووضع سياسات تعليمية تلائم متطلبات هذه المادة ووضع الموضوعات والوحدات الدراسية المتخصصة لها.
- التنسيق بين معايير التقييم والأداء في البرنامج التربوي لإعداد المعلم وما يتعلق بالجوانب المعرفية لدى المعلم في المادة الدراسية وقدرته على التدريس - لذا كان على المرشحين لمهنة التدريس اجتياز الامتحانات المتعلقة بهذه المعايير بشكل دورى لمعرفة مدى ملائمتهم للناحية التعليمية، ومن الأهمية تبديل القوانين والمعايير القديمة المتعلقة بتدريس التربية الرياضية وتجديد أساليب التقييم والامتحانات في مجال التدريب الميداني وعمل مراجعة شاملة على معايير الكتب والمواد الدراسية بالبرنامج التربوي.
- من أساسيات مهنة تدريس التربية الرياضية شروط تتعلق بالمراحل الأولية بالقبول في مثل هذه البرامج وتوافق عليها لجان قطاعات

إعداد معلم التربية الرياضية والتنسيق بين برامج إعداد المعلم بصفة عامة ووضع معايير لعملية القبول وإرشاد وتوجيه الطلاب لما هو مناسب لهم من مجالات مهنة التدريس (علوم ثقافية/ فنية/ موسيقية/ رياضية).

### **٣/ المعايير العامة لبنيّة البرنامج التربوي**

تقوم اللجان المختصة بالاستجابة والتعامل مع عشرة معايير شاملة ومرتبطة ببنيّة البرنامج التربوي وتشمل:

#### **١/٣ المعيار الأول: فلسفة البرنامج التربوي وأهدافه**

يجب أن يتم إعداد البرنامج وفق فلسفة معينة تعبر عن معايير الجودة وطرق التدريس الحديثة الملائمة حتى يمكن تطوير الجوانب المعرفية والمهنية للطالب والمعلم وأن يتم ذلك بشكل جوهري وفيما يلى بعض النقاط الإرشادية التوجيهية لمحاور التركيز في هذا المعيار وتشمل:

- فلسفة هذه البرامج تتعلق بنواتج عملية التعلم وفقاً للمعايير والمحتوى المعرفي والأكاديمى الذى يتم تدريسه فى المدارس.
- تعمل هذه الفلسفه التربوية على أن يكون هناك فهم واضح لعملية التعلم والأفكار والبنيّة المعرفية الخاصة به والذى يجب أن يتم بشكل مؤثر وفعال في عمليةتناول المحتوى.

- أن تعمل هذه البرامج على توفير الفرصة للمعلم لاكتساب أفكار جديدة وطرق تدريسية متنوعة تتعلق بالمناهج مثلاً من الصف السادس إلى الصف الثاني عشر.
- يجب أن يتم إعداد هذه البرامج بشكل تحليلي وتركيبى للمعلومات وفقاً لمصادر مختلفة تعمل على تدعيم واستخدام التكنولوجيا الحديثة في التعلم.
- تحديد النواتج المطلوبة لهذه البرامج بشكل واضح واستخدام أساليب تقييم مرجعية مناسبة.
- أن تعمل المؤسسات التربوية بشكل دورى على تطبيق هذه الفلسفة وتقييم النتائج وتطوير إجراءات وسياسات التعليم بما لا يتنافى مع الانضباط في التعلم وأن يتم وضع معايير وتوصيات وفقاً لاحتياجات المدارس.

## **٢/٣ المعيار الثاني: التنوع والتنسيق**

يجب أن تعمل البرامج التربوية على توفير فرص تعلم متساوية وإرشاد منهجى فيما يتعلق بالمحتوى المعرفى والأكاديمى وبالاختبارات المهنية وأن يكون هناك أسلوب تقييم يتعلق بالتنوع والتنسيق في مجموعات متوازنة.

وفيها يلى النقاط الإرشادية التوجيهية لمحاور التركيز في هذا المعيار وتشمل:

- العمل على مراعاة الفروق الفردية واستغلال نقاط التشابه وتدعمها دون تحيز وأن يكون هناك تساوى دون أى استثناء.
- استخدام أساليب متعددة لتقديم المعلومات واستخدام إدارات الإرشاد والتوجيه لمساعدة المعلمين على فهم وتصحيح معلوماتهم ومتطلبات تنفيذ البرنامج الذى يتعاملون معه.
- أن يكون هناك تنويع فى الالسهامات والثقافات التى تتناولها الموضوعات الدراسية بالمناهج.
- أن تكون الممارسات والواجبات التربوية والمحوى العلمى مناسب لمعارف المعلمين وقدراتهم.
- أن يعمل البرنامج التربوى على تحقيق التكامل التربوى والأكاديمى بشكل ملائم ومتتنوع وأن تكون هناك تدريبات وممارسات على أساس إنسانى ونظري.

### **٣/٣ المعيار الثالث: التكنولوجيا**

تعنى تطبيق النظم التكنولوجية الحديثة فى عملية التعلم، وأن تحتوى المواد التعليمية على جوانب وقيم أخلاقية ودينية واجتماعية ترتبط بالเทคโนโลยيا وتتلائم مع متطلبات برنامج الإعداد التربوى للمعلم - والنقطة التالية استرشادية وتقدم وصف موجز لما يجب أن يحققه هذا المعيار ويشمل:

- أن تعمل المؤسسات التعليمية على تدعيم المعلم بالجانب التكنولوجي للمعرفة وأن يكون هناك تنوع في مصادر التعلم حتى تكون ملائمة للبرامج التربوية التي يتعامل معها.
- أساليب إعداد المعلم تشمل معالجة المعلومات وزيادة الكفاءة في هذا الجانب باستخدام الأساليب والأدوات التكنولوجية الحديثة وأساليب معالجة المشكلات واكتساب وتحليل البيانات والتعامل مع أساليب الاتصال الحديثة وتقديم العروض التوضيحية.
- في هذه البرامج يتم إعداد المعلم بأسلوب حديث في الدراسة لاكتساب المعرفة والفهم في الأساليب الحديثة للتعلم.

#### ٤/٣ المعيار الرابع: الأدبيات الأكاديمية

العمل على تطوير مهارات المعلم الأكاديمية ويشمل الأنشطة التربوية والعمل على زيادة المعرفة والأفكار والمعلومات والتعامل معها بأسلوب وشكل موضوعي وفيما يلى بعض النقاط الإرشادية التوجيهية لمحاور التركيز في هذا المعيار وتشمل:

- العمل على تطوير قدرات المعلم اللغوية والأكاديمية والعمل على زيادة قدرته على تحليل وتركيب المعلومات والفهم والالتزام بهذه المعايير.
- أن يزيد البرنامج من قدرة المعلم على استخدام المصطلحات الحديثة وتطبيقاتها بشكل موضوعي.

- يعمل البرنامج على زيادة قدرة المعلم في المهارات الأساسية مثل القراءة والكتابة والاستماع والتحدث والتواصل والشرح والتعامل معهم بشكل موضوعي.

### **٥/٣ المعيار الخامس: التنوع في أساليب التدريس**

العمل على تزويد المعلم بخبرات تعليمية متنوعة للتعامل مع المنهج بشكل فعال وزيادة توقعاته داخل الفصل. وفيما يلى بعض النقاط الإرشادية التوجيهية لمحاور التركيز في هذا المعيار وتشمل:

- أساليب متنوعة للتعامل مع المنهج وتعلم الأنشطة التعليمية والخبرات التي يجب تزويدها وفقاً للمحتوى المعرفي والتعامل معه بشكل ملائم.
- توظيف قدرات تفاعلية وفقاً لهذه الأساليب المختلفة وتدعم المهارات بشكل مباشر وتحسين القدرات الفردية للتعليم والتعلم التعاوني والمناقشات والمنافسات المتمركزة حول نشاط الطالب.
- تطوير وتدعم القدرة على الاكتشاف والابتكار في المنهج.
- زيادة قدرة المعلم على الابتكار والتعامل مع المحتوى المعرفي للمنهج وإدراك الفعالية المعرفية بأسلوب إجرائي.
- إطار عمل لاستخدام التكنولوجيا الحديثة بشكل ملائم في عملية التعلم.

## ٦/٣ المعيار السادس: الخبرات الميدانية المختلفة

العمل على تدعيم قدرات المعلم بشكل مخطط ومنظم لزيادة قدراته على التعامل مع البرنامج التربوي، مفاهيم التعلم التعاوني، والأسلوب التمهيدى فى التعلم كما يشمل هذا البرنامج أساليب زيادة خبرات وقدرات المعلم وهذه النقاط تتطلب إرشاد وتوجيهه وفيما يلى نذكر أمثلة تتوافق مع المعايير وهى كالتالى:

- تقديم خبرات تمهيدية عن طريق الأنشطة وأسلوب الملاحظة والتعلم بالتجييه وأن يتم إعداد هذه البرامج بشكل موضوعى.
- العمل على إعداد المعلم وتزويده بالخبرات المتعلقة بالمحظى المعرفى الذى يتناوله.
- الخبرات الميدانية والخاصة بالعمل يجب أن يتم تقديمها بأسلوب تفاعلى كما يتم فى المدارس.
- يجب إعطاء المعلم الفرص المتاحة بتعلم القدرة على تحليل الخبرات المعرفية فى المنهج باستخدام الجرائد والملفات والمناقشات والدورات التدريبية وغيرها من الوسائل التعليمية.
- كل معلم يجب أن يكون مسئول عن الخبرات والمعلومات التى يقدمها للطلاب وأن يقوم بتوثيق هذه المعلومات والبرامج المقدمة ومتطلباتها.

### **٧/٣ المعيار السابع: وسائل تقييم الكفاءة التدريسية**

تشمل الإجراءات المتنوعة كتقييم مستوى الطالب والمجال المحدد لذلك ومتطلبات عملية التقييم من أجل إتمام برنامج تعليمي ويطلب ذلك إرشاد وتوجيه وفقاً للمعايير التي تم التعامل على أساسها من قبل وتشمل التالي:

- التقييم باستخدام أساليب متنوعة مثل العروض التقديمية لمستوى أداء الطالب والملفات والأبحاث وإجراء مشاريع تعليمية وأسلوب الامتحانات القائم على معايير المؤسسة التعليمية.
- النطاق والمحتوى الخاص بعملية التقييم يجب أن يكون متطابق مع الأسلوب الموضوعى والمنهجى لمعرفة القدرات ومعرفة الطالب ومتطلبات هذا البرنامج.
- أسلوب التقييم النهائي للبرنامج يجب أن يتراوّل قدرات الطلاب وقياسها بأساليب متنوعة و مختلفة وذلك لمعرفة الأداء الحقيقي لها.
- نطاق عملية التقييم يجب أن يتم وفقاً للمعايير التربوية للتقييم وبأسلوب يتلائم مع البرنامج التربوى.
- أن يتضمن البرنامج معايير الجودة والمساواة والفاعلية فى عملية التعلم ومتطلبات البرنامج التربوى.
- تعمل المؤسسات التعليمية التي ترعى هذه البرامج على توفير الأساليب التطبيقية في عملية التعلم وتحقيق الاستفادة من نظام المنح

الدراسية بشكل شامل يتناول الصنوف الدراسية وإتمام البرنامج التربوي تحت توجيه المعلم.

### ٨/٣ المعيار الثامن: الإرشاد والتغذية

يجب أن يشمل البرنامج على أنظمة التعرف ونصائح وإرشاد الطلاب وفقاً لاحتياجاتهم واهتماماتهم. وفيما يلى نقاط إرشادية توجيهية لمحاور التركيز في هذا المعيار وتشمل:

- العمل على تطوير عملية التعرف على المعلمين الأكفاء وتوفير برامج تربوية لهم وفقاً للاختبارات المهنية المختلفة.
- خدمات الإرشاد والتوجيه للمعلمين وتزويدهم بالخبرة والمعلومات الأكademية التي تتوافق مع أسلوب بدائل التعلم ووضع مواصفات محددة لتوثيق عملية التعلم.
- تعمل البرامج والمناهج الدراسية على تسهيل عملية التعلم داخل الكليات والمراحل التعليمية التمهيدية وزيادة فاعلية عملية التعلم وتوفير المتطلبات الالزامية لذلك بما يتلائم مع أسلوب التعلم الأكاديمى والمحفوظ المعرفى الخاص به فى المدارس.
- العمل على تأسيس معايير محددة وثبتة تلائم أعضاء التدريس وتمكنهم من زيادة القدرة على التعلم.

### ٩/٣ المعيار التاسع: التقييم والمراجعة

أن تعمل المؤسسة التعليمية على تطبيق هذه المعايير بشكل شامل ودوري والعمل على تحسينه بشكل مستمر في المدارس حتى تلaci هذه المعايير وتشمل التالى:

- أن تكون هناك مراجعة دورية لتقدير مدى نجاح الطلاب واستخدام خدمات الإرشاد والتوجيه وأساليب التقييم واستخدام النتائج في تقييم المعلم.
- يجب أن يتم أسلوب المراجعة وفقاً لمعايير الجودة والكفاءة في أسلوب التعلم التعاوني.
- استخدام الطرق في البرنامج بطريقة تلائم طبيعة عملية التعلم والتعامل مع نقاط القوة ونقاط الضعف والعمل على تحسينها وتحسين مستوى المشاركيين في هذه البرامج والخريجين الجدد سواء في الكليات أو المدارس.
- استخدام هذه البرامج في أسلوب المراجعة الدورية واستخلاص النتائج والمعلومات من خلال إجراء الدرجات المختلفة والتعرف على الطلاب وقدراتهم من خلال أساليب التوعي في التقييم للمنهج.

### ١٠/٣ المعيار العاشر: التنسيق

تشارك أكثر من كلية في عملية تخطيط وتطبيق ومراجعة عملية التنسيق المعرفي والمنهجي ويجب أن يكون هناك تنوع في مصادر إعداد المنهج من داخل المؤسسة وأعضاء هيئة التدريس والنقاط التالية يجب أن تكون إرشادية وتوجيهية وفقاً لمعايير التي تم تناولها من قبل وبشكل موجز وتشمل:

- أن يعمل الشخص الذي يقوم على تنسيق البرنامج باستخدام البرنامج التربوية الأكademie.

- أن يقوم منسق البرنامج بتوفير فرص تعلم للطلاب تعمل على تطوير أدائهم داخل البرنامج التربوي نفسه والاهتمام في تطبيق ذلك في المدارس.
- تعمل هذه المؤسسات التعليمية على توفير الوقت والمصادر الكافية لتطبيق هذا التنسيق على جميع الجوانب والمستويات.
- تعمل هذه البرامج على تطوير البرامج الدراسية في الكليات والجامعات.
- تعمل الجامعات والكليات في نطاق التعاون في نطاق المواد الدراسية والدورات التدريبية فيما بينهما من أجل تحسين مستوى المعلومات وتسهيل فرص الحصول على المؤهل العلمي من هذه المؤسسات.

## **٤/ معايير برامج إعداد معلم التربية الرياضية**

### **٤/١ المعيار الأول: النمو والتطور الحركي والتعلم**

يتناول هذا البرنامج كيفية مساعدة الطلاب على تطوير قدراتهم الحركية والعمليات التي تتضمن ذلك ووسائل التعلم التي تساعد في عملية اكتساب المعرفة والمهارات وهذا البرنامج يشمل المعلومات الأساسية لعملية التعلم وكيفية التعامل مع الطلبة المعاقين بطريقة ملائمة والبنود التالية تتطلب إرشاد وتوجيهه ويعتمد ذلك على المعايير الأولية للبرامج التربوية بشكل أساسي.

- تزويد المعلم بالمعرفة والمهارات الفردية والحركية واللياقة البدنية، وتعلم مفاهيم مثل: الرشاقة والتوازن والمرونة والتناسق والقوية والسرعة.
- تزويد المعلم بالمعلومات والمعارف التي تساعده في عملية التطور والمعرفة.
- تطوير القدرات البصرية والسمعية والحركية وكيفية التميز بها وربطها بالمستوى والأداء وعملية اكتساب المهارة.
- مساعدة المعلم على فهم التغيرات البدنية والجسمية التي تحدث أثناء عملية النمو والتطور السنى وكيفية تحليل الجوانب الحركية والجسمية على الأداء.
- ترتبط الدراسة بالنظريات الحديثة والقديمة وتوفير نماذج للتعلم الحركى وعملية اكتساب المهارة مثل: مهارات التنقل والحركة والتغذية الراجعة والتعلم باللحظة.
- توفير المعرفة الازمة للمعلم من أجل تحقيق اللياقة البدنية ومتغيراتها مثل الرشاقة والتوازن والمرونة والتناسق والقوية والسرعة.
- تعريف المعلم بالأنشطة البيئية المرتبطة بالتطور الحركى وتمكين الطلاب من الأنشطة الحركية المناسبة لهم وتعلم المهارات الحركية.

- العمل على إعداد المعلم لزيادة قدرته على التحليل ومعرفة تأثير النمو على النمو الحركي والعوامل التي قد تؤثر عليه مثل الأمراض وحالات الإعاقة والانفعال الاجتماعي والعوامل البيئية يتطلب ذلك من المعلم أن يطور من فهم الاختلافات المتعلقة بالنمو الحركي والعوامل التي تؤثر عليه بالنسبة للأفراد ذوى الإعاقة.

## ٢/٤ المعيار الثاني: علم الحركة الإنسانية

دراسة بعض العلوم مثل: علم التشريح / علم وظائف الأعضاء / علم الحركة وعلم النفس والمشاكل الصحية المتعلقة باللياقة البدنية.

وفقاً لتلك المفاهيم العلمية الثلاثة السابقة يتطلب ذلك من المعلم أن يكون لديه معرفة بوسائل النمو الحركي الفعالة حتى يستطيع أن يتعرف على التغيرات في أنظمة الجسم البشري والنتائج المترتبة عليه وكيفية الاستجابة على تمارينها والعناصر التالية تتطلب إرشاد وتوجيه وفقاً للمعايير ومعرفة الاحتياج من هذه البرامج الدراسية وتشمل:

- زيادة معرفة المعلم بالهيكل البدنى لجسم الإنسان، وبالنظام العصبى، وحركة العضلات وكيفية التفاعل بين كل هذه الأنظمة وتفاعلها مع بعضها البعض وعلاقتها بالمؤثرات الخارجية من البيئة.

- دراسة تطبيق علم الحركة بشكل موسع يشمل قيم التوازن والسرعة والقوه.

- أن تتضمن دراسة المبادئ الأساسية لعلم الحركة مثل قوانين نيوتن للحركة ومركز الجاذبية وتطوير قدرات المعلم على تطبيق هذه المفاهيم والمبادئ والتعرف على الفروق الفردية وتحليل الحركات الجسمية وتدريسها بأسلوب أمن وفعال.
- دراسة المتغيرات التي تؤثر وتأثر بتمرينات الجسم والأنظمة الجسمية مثل: الرئتين والأنظمة القلبية والنظام العضلي والهيكل البدني والنظام العصبي والغدد الصماء وأنظمة الطاقة المستخدمة أثناء التمرين.
- العمل على إعداد المعلم ومعرفته بالعوامل التي قد تؤثر على عملية الإعداد مثل: النوع، ذكر أم أنثى، والعمر وجود إعاقة من عدمه، والبيئة، والحالة الصحية، والسمنة، والإصابة بالأمراض.
- العمل على إعداد المعلم لفهم معايير الصحة الجسمية مثل التغذية وإدارة الضغط العصبي لتقليل مخاطر الإصابة بالأمراض القلبية واللياقة البدنية مثل معايير: المرونة والقدرة العضلية وقوه التحمل والتكوين البدني.
- العمل على إعداد المعلم لاكتسابه المعلومات الخاصة لاختبارات اللياقة البدنية خاصة بالنسبة للأفراد ذوى الإعاقة والاهتمام بالتمرينات البدنية وبرامج اللياقة البدنية ومعرفة الأدوات التكنولوجية الحديثة في وسائل التعليم والتدريب والحفظ على اللياقة البدنية.

- وتعمل هذه البرامج على إعداد معلم المستقبل وزيادة قدرتهم على فهم مفاهيم التمارين الصحية والأمنة مثل تجنب الاصابات وعملية الانعاش القلبي والاسعافات الأولية.
- تعمل هذه البرامج على إعداد المعلم لتطبيق تلك المعارف بشكل صحيح مثل كيفية التعامل في الاجهاد وفي العمل والعوامل الخاصة ومعايير التناسب والعوامل العكسية في اللياقة البدنية.
- تعمل البرامج على تزويد المعلم بوسائل التكنولوجيا الحديثة في عملية التدريب على اللياقة البدنية.

### **٣/٤ المعيار الثالث: علم النفس وعلم الاجتماع المتعلق بعلم الحركة**

يتناول هذا البرنامج كيفية تطبيق علم النفس وعلم الاجتماع وعلاقتها بعلوم الحركة ويعلم هذا البرنامج على إمداد المعلم بالخبرات الكافية المتعلقة بالمهارات الازمة في تطبيق التربية الرياضية والأنشطة التربوية المتعلقة بذلك وكيفية تطبيق ذلك على المدى بعيد. والبنود التالية إرشادية لتوجيه هذا المعيار وتشمل:

- أن يدرك المعلم العلاقة بين علوم الحركة والقدرات الفردية مثل الوعي الذاتي وإدراك المفاهيم والانضباط والقدرة على التعبير عن الذات والصور الحركية.
- أن يكون لدى المعلم القدرة على إدراك النظريات المعاصرة المتعلقة بالتعلم الاجتماعي والكفاءة والاكتفاء الذاتي في التعامل وعلاقتها بأنشطة التربية الرياضية.

- أن يعمل البرنامج على إعداد المعلم وزيادة التفاعل الاجتماعي لديه كعنصر في مجموعة وتفعيل مفاهيم المشاركة ومهارات الحياة الإيجابية ومهاراتها مثل:
  - الوفاء في العمل.
  - التفاؤل والعدالة، والتفاهم، وتقدير وجهه الشابه، والاختلاف، والقدرات من خلال أنشطة التربية الرياضية.
- العمل على تزويد المعلم بأساليب وأنشطة تدعيم المهارات والسلوك التعاوني والتنافسي والقدرة على حل المشكلات وبناء الثقة والأخذ بالمجازفة.
- أن يعمل المعلم على تطوير معارفه ومهاراته في المجالات السابقة وإدراك العلاقة بينهما من حيث المعايير والأخلاقيات والقيم داخل المؤسسات التعليمية.
- أن يدعم البرنامج إعداد المعلم لزيادة قدرته على اختيار الأنشطة الملائمة للطلاب وفقاً النوع والعمر والثقافة والحالة الجسمية.

#### **٤/ المعيار الرابع: معايير وقيم الحركة**

يتناول هذا الموضوع أنشطة وممارسات تحقيق التوازن بين مستويات الأنشطة المختلفة وتطبيق المعايير بشكل متكمال على أداء الطالب في إطار موضوعي للتعلم ووفقاً للبيئة وظروفها وهذه البنود تتطلب إرشاد وتوجيه وفقاً للمعايير التالية:

- أن يطور المعلم قدراته ومهاراته في المجالات الأساسية وخاصة فيما يتعلق بمفاهيم الحركة ومهاراتها والمهارات التناسقية وعناصر التدريب مثل: المساحة والوقت والقوة ومستوى الانسيابية.
- أن يطور المعلم من قدراته الإبداعية مثل:
  - القدرة على الاستكشاف والارتجال وحل المشكلات.
  - أن يطور من المهارات الحركية والتناسقية لديه كما هو في البالية والتعبير الحركي والموسيقي ومعرفة ما بها من أفكار ومفاهيم ومعتقدات ومعرفة المصطلحات الأساسية الخاصة بها.
- أن يدرك المعلم معايير علم الحركة والجمباز الایقاعي والتربوي وجمباز الأجهزة الأرضية.
- أن يطور المعلم معرفته الخاصة بالرياضيات المائية وعناصرها والأمان الخاص بها مثل: السباحة والغوص والأنشطة والألعاب المائية.
- أن يطور المعلم معرفته بشأن الاستراتيجيات والمبادئ العلمية وكيفية تطبيقها في تلك الأنشطة والمهارات بالإضافة إلى تدعيم مهارات التعلم الحركي مثل مهارات النقل وظروف اللعب ومهارات حل المشكلات والتفكير النقدي واتخاذ القرار والتعامل والتواصل والقيادة وحل الأزمات ومهارات العمل الجماعي.
- أن يطور المعلم معرفته بالأنشطة التربوية خارج قاعات التعلم مثل مهارات التزلق والمسابقات واستخدام الحبال وتطبيق معايير علم

النفس وعلم وظائف الأعضاء على المدى البعيد والمشاركة في الأنشطة التربوية.

- مطلوب من المعلم أن يطور معرفته بمهارات التفكير النقدى واتخاذ القرار وحل المشكلات والتفاعل القيادى والتواصل واتخاذ القرار والبعد عن الوسائل التقليدية وممارسة الألعاب والأنشطة الجماعية.
- أن يطور المعلم معرفته بالألعاب التنافسية مثل المبارزة والمصارعة والدفاع عن النفس وما يتعلق بها من معايير للأمان.
- أن يطور المعلم فهمه لأنشطة اللياقة البدنية مثل: الألعاب الهوائية والتدريب على الأوزان ومهارات التحدى وكفاءة عضلات القلب ومهارات تقوية العضلات وزيادة القدرة على التحمل.

#### **٤/٥ المعيار الخامس: المبادئ والأسس المهنية**

يتناول هذا البرنامج موضوعات الجو انب الفلسفية والتاريخية والقانونية والأخلاقية بمبادئ التربية الرياضية وتوفير المعلومات الخاصة بتلك الفلسفة والدراسات المعاصرة المتعلقة بذلك و النقاط التالية إرشادية وتوجيهية وفقاً للمعايير وتشمل:

- أن يدرك المعلم فلسفات القديم والحديث في علوم التربية الرياضية وأهدافها والنطاق الذي تعمل من خلاله برامج تربية.
- تطوير فهم المعلم للمنظمات والمؤسسات التعليمية التي تمارس برامج التربية الرياضية.

- دراسة التطور التاريخي.
- توفير فرص تعلم كيفية البحث في المجالات الحديثة في التربية الرياضية بما في ذلك برامج الحفاظ على اللياقة البدنية، وعلاقة السمنة بالأمراض وتأثير ذلك على البرامج الرياضية وأهدافها.
- دراسة الجوانب القانونية والأخلاقية لبرامج التربية الرياضية.
- برنامج لدراسة كيفية إجراء الامتحانات والتقييم وإدراك العلاقات بين المفاهيم الرياضية المختلفة.
- تناول المصادر التعليمية والمؤسسات التي تدعم مجال التربية الرياضية مثل الجمعيات وال المجالس على المستوى المحلي أو القومي للرعاية الصحية والتربية الرياضية والترفيه أو الترويح والمسؤوليات تجاه المجالات الفردية والمهنية.
- عمل دراسات حديثة وفقاً للمعايير القومية في مجال التربية الرياضية.

#### **٦/٤ المعيار السادس: مبادئ وأسس التقييم والتقويم**

يتطلب هذا البرنامج من معلم المستقبل أن يطور مجال معرفته بمبادئ وأسس التقييم المتعلقة بأساليب التربية الرياضية والتي وضعها المجلس القومي لضمان الجودة من أجل قدرة المعلم على التكيف والتلائم مع ظروف التعلم والتقييم على أساس موضوعي والأساليب الملائمة لذلك وفقاً للفرق الفردية مع ضرورة وجود متتنوع في الأساليب المستخدمة لتلائم جميع الاحتياجات المتعلقة بالأهداف المحددة

في مجال التربية الرياضية والنقاط التالية إرشادية وتوجيهية طبقاً للمعايير وتشمل:

- أساليب التقييم وطرقه والوسائل المستخدمة في ذلك والمتعلقة بـ مجال التربية الرياضية سواء من الناحية الجسمية والحركية والمعرفية والاجتماعية والوجدانية.
- مجالات المعرفة الخاصة بـ وسائل الامتحانات والتقويم سواء كانت تقليدية أو مبتكرة من أجل تحقيق الأهداف الخاصة بالمنهج.
- مجالات المعرفة الخاصة بـ خواص الامتحانات وموضوعيتها.
- مجالات المعرفة الخاصة بـ أساليب وسائل التقويم والوسائل التكنولوجية الملائمة للأفراد المشاركون من ذوى الاحتياجات الخاصة والاعاقات.
- برنامج متعلق بتطوير مهارات التقويم المرجعى والغير مرجعى المتعلق بالمحتوى فى ضوء بنود فعلية.
- برنامج متعلق بتطوير مهارات معلم المستقبل فى الاحصائيات والتطبيقات العلمية فى ضوء معايير موضوعية.
- برامج تتعلق بتطوير مهارات معلم المستقبل فى مجال التقويم والتواصل وتحسين النتائج واستخدام أساليب الملفات فى التقويم ومعرفة أراء التلاميذ وأولياء الأمور فى تقويم ومستوى أداء الطالب.

## ٧/٤ المعيار السابع: تكامل المفاهيم

يتناول هذا الموضوع التكامل بين نظريات ومبادئ وأفكار التربية الرياضية وبين مجالات التعلم الأخرى والبيئية والخبرات والعناصر التالية إرشادية توجيهية للتعامل مع المعايير وتشمل:

- برامج تدريبية تعد معلم المستقبل لزيادة قدراته ومعلوماته عن علوم الحركة وكيفية اكتساب المهارات في المراحل الأولى للتعليم وكيفية تحسين الأداء.
- برامج تدريبية تعمل على تحسين معرفة المعلم بأنواع الأنشطة الرياضية المختلفة وفقاً لاحتياجات ومهارات الطلاب.
- دورات تدريبية تعمل على تحسين معرفة المعلم بالمهارات الفردية الحركية.
- برامج تدريبية تساعد معلم المستقبل على التعامل مع العلوم التربوية بشكل موضوعي مثل العلوم الاجتماعية والصحية والرياضيات وعلوم اللغة والمهارات البصرية ومهارات الأداء.
- برامج تدريبية تزود المعلم بأساليب تشجيع وتدعم الأنشطة الرياضية.

#### **٤/٨ المعيار الثامن: المفهوم الفنى**

يتعلق هذا البرنامج بتنمية مهارات الأداء الإيقاعي وتطوير مهاراته المختلفة والاهتمام بالمصطلحات الفنية المتعلقة به والعناصر التالية تتطلب إرشاد وتوجيه وفقاً للمعايير وتشمل:

- برامج لدعم معلم المستقبل في التعريف ب مجالات التربية الرياضية.
- برامج تشمل الأنواع المختلفة والمقدمة في عملية اكتساب المهارة.
- برامج تتعلق بتحقيق المستويات العالية من المهارات في الأداء.
- برامج تتعلق بتطبيق المهارات الحركية على اختلاف أنواعها بأسلوب فني.
- برامج تتعلق بإدراك المفاهيم للأداء الإيقاعي وعناصره.

#### **٤/٩ المعيار التاسع: التعبيرات الإبداعية**

يركز هذا البرنامج التعليمي على الأداء الإيقاعي وفنونه والمهارات التي يتناولها وكيفية تحقيق الارتجال والابتكار فيه والتعرف على مبادئه وتطور مهاراته وهذا يتطلب إرشاد وتوجيه وفقاً للمعايير وتشمل النقاط التالية:

- برامج متنوعة تتعلق بمهارات الأداء الإيقاعي والمهارات الحركية المرتبطة به.
- برامج تتعلق باستخدام الأدوات المناسبة لهذه الفنون والتكنولوجيا المعاصرة له.

- برامج تتعلق بدراسة المفاهيم الإنسانية والداعية والأنظمة الشخصية.
- برامج تتعلق بدراسات موسيقية وعلم تصميم العروض الرياضية والفنون الحركة التعبيرية.
- برامج تتناول تحقيق التنويع بالنسبة للمعلم بالحفاظ على التكامل بين كل هذه المهارات الفنية.
- برامج تتعلق بتطوير علم تصميم التعبيرات الحركية والمهارات الجماعية والتعديلات الحركية وفقاً للقدرات.

#### **٤/١٠ المعيار العاشر: السمات الثقافية والتاريخية**

ويتضمن برامج متعلقة بفن الأداء الإيقاعي ودورات تربوية تتعلق بالجوانب الثقافية والتاريخية لهذه الفنون وتعمل على إعداد المعلم وفقاً لما لديه من أوجه تشابه واختلاف وتحقيق التوافق بينهما والنقاط التالية تتطلب إرشاد وتوجيه وفقاً للمعايير وتشمل النقاط التالية:

- برامج تعمل على تطوير هذه الفنون من حيث الناحية الفنية والتقنية في أسلوب فني ملائم.
- برامج لتناول الجوانب التاريخية والوظيفية للمقارنة بين جوانب هذه الفنون والتطور الذي مرت به على مر العصور.
- برامج تتناول دراسة طرق متنوعة لهذه الفنون الخاصة بفن تصميم الرقصات وتفسير الجوانب التاريخية والثقافية فيها.

## ١١/المعيار الحادى عشر: القيم الجمالية

هذا المعيار يتعلّق بمتطلبات تطبيق الأنشطة وتطويرها وكيفية أدائها وادراك خواصها ونقاط التالية إرشادية وتوجيهية وتشمل:

- برامج تتناول دراسة الأرشيف الفنى لهذه الفنون الجمالية.
- برامج تتناول دراسة معايير المقارنة بين هذه الفنون وطرق تقديرها على اختلاف أنواعها مثل الموسيقى والرقص الحديث والباليه والشعبي.
- برامج تتعلق بالجوانب الشخصية للمعلم وأساليب تصميم العروض التعبيرية الفنية الخاصة بعلم فنون التعبيرى وفقاً لتلك الجوانب الشخصية.
- دراسة الطرق والتقييم وبحث متغيرات هذا المجال مع الأخذ فى الاعتبار الجوانب الثقافية والتاريخية له.
- الجوانب التكنولوجية فى تصميم هذه العروض مثل الأفلام والتلفاز والكمبيوتر كوسائل مساعدة.

## ١٢/المعيار الثانى عشر: التكامل والترابط بين المفاهيم

### والتطبيقات

هذا البرنامج يساعد المعلّمون في تدعيم المهارات الإبداعية وإدارة المشكلات والتواصل وإدارة الوقت وهذه البرامج تساعدهم في عملية التطوير المهني ونقاط التالية إرشادية توجيهية وتشمل:

- برامج لزيادة معرفة المعلمين بالمهارات والطرق التكنولوجية الحديثة وخاصة فيما يتعلق بفنون العروض والتسجيل الفنى.
- برامج من أجل تدعيم الدراسات لتدعم مبادئ التربية الرياضية ذات الجانب العلمي.
- برامج لزيادة المعلومات المتعلقة بالجوانب الصحية واللياقة البدنية وعلاقتها بالفنون والرقص الابداعى الإيقاعى.
- تدريب المعلمين المتخصصون فى الأداء الإيقاعى على الطرق الملائمة للتدريب واكتساب الخبرات بشكل تربوى يتسم بالتنوع والتطوير فى الجوانب المهنية.

## **٥/ مجالات ومواد الدراسة اللازمة لإعداد معلم التربية الرياضية**

### **١/٥ المجال الأول: سمات مهنية**

ويتعلق هذا المجال بالجانب التاريخي والفلسفة والقانون الخاص بتحطيط وتطبيق تلك البرامج التربوية كمعايير أساسية فى تقييم نجاح الطالب فيما يتعلق بمسؤوليات معلم التربية الرياضية والبرامج المعاصرة لذلك وتشمل:

- فلسفة مجال التربية الرياضية وترتبط بالمعرفة الخاصة بمكانة دور التربية الرياضية ونطاق الدراسة.
- الفحص فى البرامج المعاصرة والتعرف على خصائصها ومتطلبات تنفيذها.

- التطور التاريخي ويتعلق بالجوانب التاريخية على اختلاف أنواعها وأصولها المعرفية.
- الأبحاث والاتجاهات والقضايا الحديثة والمعاصرة في مجال التربية الرياضية والقضايا المرتبطة بها.
- الجوانب الأخلاقية والقانونية: ويتناول هذا الجانب الأصول القانونية والاشراف والتنوع.
- العلاقات والروابط بين مفاهيم علوم الحركة وتنبع بالروابط بين المصطلحات المتعلقة بهذا المجال.
- المستويات المهنية والمنظمات والمصادر وتشمل:
  - معرفة المستويات والمنظمات التي تدعم صحة الأفراد وتدعى كليات التربية الرياضية.
  - المعرفة الخاصة بالمعايير القومية لاختيار الطلاب في كليات التربية الرياضية.
  - العلاقة بين القيم والأنشطة الإنسانية وتشمل:
    - إظهار المعلومات والمعرفة الخاصة بعلوم الحركة والقيم التقليدية والتغيرات التي طرأت عليها.
    - تحليل دور التربية الرياضية في تدعيم مفهوم التوازن والمساواة بين المجموعات المختلفة.

## ٢/٥ المجال الثاني: مفاهيم النمو الحركي والتعلم

ويشمل مبادئ النمو وتأثيرها على علم الحركة وكيفية اكتساب المهارات الخاصة بهذا المجال وتزويد الطلاب بالخبرات الملائمة له.

- الفروق الفردية وتشمل:
  - معرفة مفاهيم اللياقة البدنية والبيانات الخاصة بكل طالب مثل الرشاقة والتوازن والمرونة والتناسق والقوه والسرعة.
  - تحليل تلك الفروق الفردية ومعرفة التغيرات الحركية والفيسيولوجية على مستوى الطالب.
  - التطور الحركي والادراكي ويتناول مفاهيم التطور البصري والسمعي والتوازن الخاص بها بالنسبة للطالب وعملية اكتساب المهارة وانعكاسها على مستوى الأداء.
  - التغيرات الجسمية وتطورها وتعلق بفهم التغيرات التي تحدث على عملية النمو والعوامل المرتبطة بها مثل العمر والتغيرات الفسيولوجية وجوانبها وتأثيرها على مستوى الأداء.
  - التعليم الحركي: يتعلق بالنظريات القديمة والحديثة المتعلقة بهذا المجال والخاصة بعملية اكتساب المهارة وملحوظتها واستخدام أسلوب التغذية الراجعة ودورها في عملية التعلم.
  - تحليل المهارات الحركية ويشمل تطبيق تلك المعرفة بشكل ملائم يساعد في عملية التعلم واكتساب المهارات.

- الظروف المتعلقة بعملية النمو وعملية التعلم والعوامل المعنية مثل الأمراض أو نقص التفاعل الاجتماعي أو الظروف البيئية.
- الفروق الفردية وتأثيرها على عملية اكتساب المهارات الحركية.

### **٣/٥ المجال الثالث: علوم الحركة**

ويتعلق هذا العلم بفهم واستيعاب علوم الحركة الإنسانية والتعرف على الأهداف الخاصة بدراستها وفقاً لمعايير علمية خاصة بمجال التربية الرياضية والعلوم المرتبطة بها مثل علم الفسيولوجى والعلوم النفسية والمصطلحات الخاصة باللياقة البدنية والأنظمة الجسمية والنواتج عند تطبيق مثل هذه العلوم لزيادة فاعلية وأمان عملية التعلم وكفاءة عملية التعلم.

- الأنظمة الجسمية: تتعلق بمعرفة الهيكل العظمى لجسم الإنسان والسمات الخاصة بالجهاز العصبى والعضلات والتفاعل بين كل هذه الأنظمة وعلاقتها بالبيئة الخارجية.
- المبادئ الأساسية لعلوم الحركة: يتعلق بالمفاهيم الأساسية الخاصة بهذه العلوم والقوة والعوامل المرتبطة بها مثل عوامل التوازن والتوجه الفعلى والسرعة.
- المبادئ الحركية والحيوية وترتبط بالآتى:

  - تطبيق تلك المعارف والمعلومات مثل قانون مركز الجاذبية وعلوم الحركة وتطبيقاتها على نحو موسع فى تلك الأنشطة.

- تطبيق المبادئ النظرية الخاصة بالفروق الفردية المختلفة لتحقيق الكفاءة في عملية التعلم.
- التحليل الحركي: ويتصل بالمعرفة النظرية الخاصة بعلوم الحركة وتحليلها.
- تأثيرات التمارين الرياضية: وترتبط بالجوانب ذات التأثير على الأعراض المزمنة والحادية للتمارين المتعلقة بالنظام الجسمية مثل النظام التنفسى والقلبى والعضلى والهيكلى والعصبى وكيفية استخدام الطاقة في هذه التمارين.
- عناصر الصحة الجسمية وترتبط بالآتي:
  - إدراك مبادئ تحقيق الصحة الجسمية واللياقة البدنية مثل التغذية وإدارة الضغوط العصبية وتقليل المخاطر القلبية والحالة الجسمية والقدرة على التحمل والمرنة والتكون الجسمى.
  - تحليل البدائل الخاصة بالحالة الجسمية مثل العمر، النوع والبيئة واللياقة البدنية وتأثيرها عليها.
  - اختبارات اللياقة البدنية التمهيدية: وترتبط بالتمرينات الرياضية والبرامج التربوية للأفراد والعناصر التي تؤثر على اللياقة البدنية والوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التعلم.
  - العوامل التي تؤثر على الأداء البدنى ويتناول هذا البند تحليل العوامل المؤثرة على ذلك مثل النوع والعمر والبيئة والحالة الجسمية.

- عوامل الأمان والوقاية من الاصابات والاسعافات الأولية ويتعلق هذا البند بالموضوعات المتعلقة بالأمن أثناء عملية التمرينات الرياضية وتقليل الاصابات والحفاظ على مستوى الأداء.
- المبادئ الفسيولوجية للياقة البدنية: تطبيق المبادئ الفسيولوجية مثل إدارة الضغط والعوامل العكسية والحفاظ على اللياقة البدنية وفقاً للمعايير الخاصة بتقييم نجاح الطالب في مجال التربية الرياضية والحفاظ على معايير الجودة والكفاءة في عملية التعلم.

#### **٤/٥ المجال الرابع: علم الاجتماع وعلم النفس كأسس نظرية للتعلم**

ويتناول هذا المجال أسس علم النفس وعلم الاجتماع كوسيلة لتدريس علوم التربية الرياضية واكتساب المهارات الملائمة له وفقاً للمعايير نجاح الطالب وتعزيز الفهم الخاص بتلك العلوم في الأنشطة التربوية للتعلم وزيادة الدافعية للطلاب وتشمل أنشطة يتم تداولها على نطاق المدى الطويل وتشمل:

- التطوير الشخصى ويشمل تحليل العلاقات بين السمات والمزايا الشخصية مثل الوعى الذاتى والانضباط والرؤية الذاتية.
- النظريات المرتبطة بعملية التفعيل ويتعلق هذا المجال بالنظريات المماثلة في عملية التعلم والكفاءة وتطبيق النظريات النفسية والاجتماعية لزيادة الدافعية في تعلم الأنشطة.
- التطور الاجتماعي ويتعلق بالآتى:

- تحليل العلاقة بين التفاعل الاجتماعي والفردية داخل أنظمة التربية الرياضية.
- التعرف على أساليب الأنشطة الخاصة بتدريم المهارات الملائمة والسلوكيات من التعامل والتنافس والقدرة على حل المشكلات وبناء الثقة والأخذ بالمبادرة.
- دور الأنظمة الحركية في المجتمع ويشمل:
- معرفة دور الأنشطة الحركية في المجتمع وعلاقتها بالمعايير والقيم الأخلاقية الاجتماعية والمؤسسات.
- تدعيم المعرفة بدور الأنشطة الرياضية في تطوير مهارات التفاعل الاجتماعي والهوية الاجتماعية والسياسات للمشاركة مع الآخرين وإظهار المعرفة الخاصة لدور الأنشطة الرياضية في تدعيم السلوك الإيجابي في المجتمع مثل الاخلاص للوطن والعاطفة والعدالة والتفاهم وتقييم أوجه التشابه والاختلاف ومعرفة القدرات.
- العوامل المؤثرة على اختيارات الأنشطة تتعلق بالاختبارات الفردية مثل النوع والอายุ والثقافة والحالة الجسمية وفقاً لمعايير تقييم مستوى الطالب وخاصة بمعايير الجودة والكفاءة في عملية التعلم.

## ٥/٥ المجال الخامس: معايير ومفاهيم علم الحركة

وتتعلق هذه المعايير باختيار الطالب وفقاً لمعايير الكفاءة والجودة الخاصة بكلية التربية الرياضية ومعايير اللياقة البدنية والقدرات الفردية

في النواحي الإبداعية في التعامل مع الأنشطة والألعاب المختلفة على اختلاف مستوى الطالب واختلاف قدراتهم وتعزيز المفاهيم الخاصة بهذه الأنشطة مع ضرورة وجود تكامل بين كل هذه المفاهيم مع أن يكون متناسبًا مع ظروف البيئة وظروف عملية التعلم.

- المهارات الحركية الأساسية والإبداعية وتشمل:

- إظهار المعرفة الأساسية الخاصة بالمهارات سواء كانت هذه المهارات حركية أو غير حركية وضرورة أن يكون هناك توافق بين المهارات المختلفة مع الأخذ في الاعتبار المسافة والوقت والقوة والسرعة والمرنة ومستوى الأداء.

- الاهتمام بالمعرفة الخاصة بالإبداع واكتشاف المهارات والقدرة على حل المشكلات.

- معايير ومفاهيم التعبير الحركي الإبداعي وتشمل:

- الاهتمام بالمعرفة الخاصة بالأنشطة والمهارات الخاصة بالحركات الإيقاعية.

- الاهتمام باستخدام هذه المفاهيم في تجسيد أفكار المشاعر والصور الذهنية.

- الاهتمام بمعرفة هذه المفاهيم ومعايير و المصطلحات الأساسية.

- الاهتمام بحركات الجمباز:

- الاهتمام بالمعرفة الخاصة بمعايير اللعبة كعلوم تربوية رياضية.
- الاهتمام بالمعرفة الخاصة بوظائف اللعبة والتمرينات الرياضية.
- المهارات المائية: وتعلق بعناصر الأمان عند ممارسة هذه الرياضات مثل السباحة والغوص والألعاب والمهارات المائية.
- الألعاب والرياضات المزدوجة والفردية وتشمل:

  - الاهتمام بأساليب اكتساب المهارات الأساسية على أساس علمى سواء كانت الرياضة فردية أو مزدوجة أو جماعية.
  - تطبيق هذه المهارات على أساس علمى.
  - الاهتمام بمعايير الأمان والعدالة في التحكيم والمنافسة الصحيحة.
  - تطبيق تلك المعايير التي تشمل التفكير النقدي واتخاذ القرار والاهتمام بظروف المشاركة في الألعاب.
  - الاهتمام بمبادئ تطبيق التعليم الحركي مثل مهارات النقل والتكييف لظروف اللعبة في مختلف الألعاب والرياضة.
  - التعليم الخارجى ويهتم هذا المفهوم بالآتى:

    - الاهتمام بتدعيم المهارات والأنشطة التربوية والتعليمية.
    - التعرف على الأهداف طويلة المدى عند تطبيق معايير التعلم الحركية وفوائد استخدامها في الأنشطة التربوية.

- الأنشطة التعاونية والغير تقليدية وتشمل:
  - التعرف على ظروف كل لعبة من هذه الألعاب البهلوانية والجمباز.
  - تطبيق تلك المعرفة والنظريات مثل التفكير النقدي واتخاذ القرار والقدرة على حل المشكلات والتعاون والقيادة والتواصل في هذه الألعاب الرياضيات.
- الأنشطة التنافسية وتهتم هذه الأنشطة بمعرفة بعض الألعاب مثل المبارزة والمصارعة والدفاع عن النفس.
- أنشطة اللياقة البدنية ويتناول هذا المجال الأنشطة الخاصة بتحسين اللاعب البدنية في بعض الألعاب الهوائية ومقاومة الوزن والتدريب المتواصل وتقوية العضلات والمرنة والقوة والقدرة على التحمل وفقاً لمعايير تقييم نجاح الطالب والخاصة بمعايير الجودة والكفاءة في عملية التعلم في البرنامج الدراسي.

## ٦/٥ المجال السادس: مبادئ التعليم والتقويم

ويهتم هذا المجال بتقييم الطلاب بأسلوب موضوعي ومنهجي ويتعلق بكفاءة نوعية التعلم داخل كليات التربية الرياضية وتطبيق الأهداف والمعايير التي تم تناولها من قبل والعمل على تحقيق أكبر قدر منها بأسلوب ملائم يطور من مستوى الطالب ويحافظ على اللياقة البدنية ويطور على مستوى الصفوف وتشمل:

- الطرق والأساليب المتنوعة المستخدمة في عملية تقييم الطلاب سواء كان من الناحية الجسمية أو الحركية أو المعرفية أو الاجتماعية أو الانفعالية.
- أساليب وضع الامتحانات والتقييم والإدارة ويتعلق هذا البند بالأساليب الرئيسية الخاصة بوضع الامتحانات سواء كانت بالطرق التقليدية أو بالمعايير الحديثة في طرق تقييم الطلاب بشكل وأسلوب موضوعي ومنهجي.
- خصائص الامتحان (الاختبار) تطبق تلك المعرفة النظرية الخاصة بأسلوب وضع الامتحانات من حيث صلاحيته وموضوعيته وطرق استخدامه.
- أدوات وسائل التقييم ويتعلق هذا البند بأسلوب ووسائل طرق التقييم بما في ذلك الأساليب والوسائل الحديثة والتي تكون ملائمة وفقاً لمستوى وقدرات الطلاب واحتياجاتهم الخاصة.
- أنواع وأنماط التقييم وتشمل:
  - أنواع التقييم المختلفة المعيارية وغير معيارية وخاصة بالمستوى والادراك الفكري للمنهج.
  - وضع أساليب تقييمية معيارية موجزة لمحنوي المنهج.

- التطبيقات الإحصائية الأساسية وتشمل: التطبيقات المركزية المتنوعة والخاصة بمستوى الأداء وبيانات التقديم سواء بالنسبة للطلاب أو الوالدين أو أعضاء هيئة التدريس وفقاً لمعايير تقييم نجاح الطالب في كليات التربية الرياضية منذ عملية الاختيار في الكلية وخاصة بمعايير الجودة والكفاءة في عملية التعليم من البرامج الدراسية.

## ٧/٥ المجال السابع: تكامل المفاهيم

ويشمل هذا المحور التكامل بين المفاهيم والأسس النظرية التي تطبق في كليات التربية الرياضية وال مجالات والموضوعات المتعلقة بالكفاءة في عملية التعليم وخاصة بتقييم معايير تقييم نجاح الطلاب.

- التكامل والتطبيق العلمي للأسس النظرية لعلوم الحركة ويشمل استخدام المعلومات والبيانات في تسهيل كمية اكتساب المهارة وإشباع احتياجات الطلاب وتطوير قدراتهم.

- عملية الاختيار والتكييف وتعديل الأنشطة ويشمل هذا البند استخدام المعلومات المتوفرة عن الطلاب في اختيار الرياضيات والأنشطة الملائمة وفقاً لما لديهم من مستوى مهارات وفقاً لاحتياجاتهم الخاصة.

- النمو التطورى ويشمل اختيار الوسائل الملائمة فى تطوير وتحسين مستوى الطالب ومهاراتهم.
- تعلم المفاهيم والمبادئ الأساسية وهنا يتم التركيز على الأسس الرئيسية الخاصة بتعلم الطالب مع مراعاة الفروق الفردية.
- الروابط بين كلية التربية الرياضية و مجالات التعليم الأخرى ويشمل هذا البند معرفة العلاقة بين الدراسة في كلية التربية الرياضية وبين مجالات المعرفة الأخرى سواء كانت علوم اجتماعية أو طبية أو فنون أو علوم لغوية وفقاً لمعايير تقييم نجاح الطلاب في كليات التربية الرياضية والخاص بمعايير الجودة والكفاءة في عملية التعليم في المناهج الدراسية.

## الفصل الثامن

### محايير الكفاءة التدريسية وضمان الجودة

١/ المعرفة العلمية والنظرية.

١/ المهارة واللياقة على أساس الجدارة والأهليّة.

١/ التخطيط والتضمين.

١/ الإدارة وإعطاء التعليمات.

١/ التأثير على تعليم التلميذ.

١/ الاحتراف أو التخصصية.

• المصطلحات.

## ١/ المعيار (١) المعرفة العلمية والنظرية :

المعلم يعرف ويطبق نظام علمي ومفاهيم نظرية أساسية لتنمية وتطوير التلاميذ الذين يدرسون التربية الرياضية - ولتحقيق ذلك يتطلب أن يكون المعلم قادرًا على:

١/١ يصف ويطبق المفاهيم الفسيولوجية والحيوية الحركية المتعلقة بالمهارة الحركية والنشاط البدني اللياقة - ويكون المعلم مقبولاً في هذا العنصر عندما يطبق مفاهيم فسيولوجية وحيوية حركية في التخطيط وإعطاء التعليمات والإيماءات والإشارات واستخدامها أثناء الدرس وتشمل المهارات الحركية والأنشطة البدنية أو اللياقة وكيف ولماذا هذه الحركة أو النشاط البدني أو اللياقة، وفي بقياسات المعيار الذي وضعه البرنامج عن التقييمات المختارة الفسيولوجية أو الحيوية الحركية - والغير مقبول أن يفشل المعلم في استخدام المفاهيم والتعليمات ومهارة الإيماءات والإشارات في تنفيذ الدرس، أيضاً يفشل في الوفاء بمعايير الأداء الذي حدده البرنامج عن التقييمات المختارة في الاختبار الفسيولوجي، والحيوي الحركي.

٢/١ يصف ويطبق مبادئ التعلم الحركي والنظرية النفسية / السلوكية المتعلقة بالمهارة الحركية، والنشاط البدني واللياقة - ويكون المعلم مقبولاً عندما يبرز المعرفة بمختلف النظريات ويطبق نظريات التدريس، وظروف الممارسة تسمح بالفروق الفردية، ويتحكم في

سلوكيات الدارسين من خلال استخدام استراتيجيات تفاعلية، ويفى بقياسات المعيار الذى وضعه البرنامج عن تقييمات التعلم الحركى والنظرية النفسية/ السلوكية لتعلم المهارات الحركية- غير المقبول أن يفشل المعلم فى تطبيق نظريات التدريس وشروط الممارسة والتمرين لاكتساب المهارات ولا تسمح بالفروق الفردية، استخدام القياسات العقابية لرقابة السلوكيات، الفشل فى الوفاء بقياسات المعيار الذى وضعه البرنامج على التقييم فى التعلم الحركى أو النظرية السيكولوجية/ السلوكية.

٣/١ يصف ويطبق نظرية التطور الحركى والمبادئ المتعلقة بالمهارة الحركية، والنشاط البدنى، اللياقة- ويكون المعلم مقبولاً حينما يطبق جيداً نظرية ومبادئ التطور الحركى فى التخطيط وإعطاء التعليمات ويسعدن الدروس التطورات المناسبة (فى مستوى كل مرحلة تعليمية)، يبرز تطبيقات نظرية التطور الحركى باستخدام الإشارات التعليمية التطورية المناسبة والممارسات المناسبة، ويخطط الفرص التطورية- وغير المقبول أن يفشل المعلم فى الإعداد للفروق الفردية أثناء التعليمات والممارسة، أيضاً حينما يفشل فى الوفاء بقياسات المعيار الذى وضعه تقييمات المعيار المتضمن فى البرنامج عن تقييم التطور الحركى.

٤/١ التعريف بالاعتبارات التاريخية والفلسفية والمنظور الاجتماعى لقضايا التربية الرياضية والتشريعات- ويكون مقبولاً عندما يفى

المعلم بقياسات المعيار الذى وضعه البرنامج عن تقييمات المنظور التارىخى والفلسفى والاجتماعى والمشاهد تتضمن مشروعات وتقييمات اختبارات جزئية وإقليمية وقومية - وغير مقبول حينما يفشل المعلم فى الوفاء بقياسات المعيار الذى وضعه البرنامج على تقييمات المنظور التارىخى والفلسفى والاجتماعى والمشاهد تتضمن مشروعات وتقييم الاختبارات الجزئية وكذلك اختبارات التأهيل الإقليمي والقومي.

٥/١ تحليل وتصحيح العناصر الهامة لمهارات الحركة ومفاهيم الأداء الحركى - المعلم المقبول فى هذا العنصر يحلل ويكتشف ويصحح العناصر الهامة لجميع المهارات الأساسية باستخدام الاشارات المتصلة بالعناصر الهامة، ويقدم تغذية تصحيحية وتعريفية عن العناصر الهامة للمهارات الحركية وتركيز الدروس على المهارات مع الاعتبار للسياق الذى تنفذ من خلاله المهارات - ويكون غير مقبول فى هذا العنصر حينما تكون التغذية الرجعية غير محدودة، والدروس ترتكز على المهارات فقط، معرفته بالعناصر الرئيسية للمهارات الحركية غير كاملة.

## ٤/٢ **المعيار (٢) المهارة واللياقة على أساس الجدارة والأهلية:**

المعلمون المؤهلون هم أفراد حاصلون على تعليم رياضى لديهم المعرفة والمهارات الالزمة لإبراز الأداء الحركى الكفاءة ويتמעرون

بالصحة واللياقة - ولتحقيق ذلك يجب على المرشح لمهنة التدريس تكون لديه القدرة أن:

١/٢ يظهر توافق شخصى فى أداء المهارة الحركية لمختلف الأنشطة البدنية والأنمط الحركية - ويكون المعلم مقبولاً في هذا العنصر عندما يبرز قدرة على أداء جميع أنماط الحركات الأساسية فى مرحلة الآلية فى بيئة رياضية، أيضاً يظهر القدرة على ضم نماذج الحركات فى تتابع متسلسل، ويظهر مهارات الحركة على مستوى الاستفادة عبر أنشطة بدنية متنوعة، ويظهر جدارة فى الأنشطة البدنية المتنوعة - ويكون غير مقبول عندما يظهر المهارات الحركية منعزلة وليس فى أنشطة بدنية متنوعة أو فى تناسق مع أنماط الحركة الأخرى، ويفيد مهارات الحركة على مستوى مرحلة الاكتساب أو التوافق الأولى.

٢/٢ تحقيق مستوى جيد للصحة يفرز اللياقة ويرتبط بها طوال مدة البرنامج - ولكى يكون المعلم مقبولاً في هذا العنصر يجب أن يفى بمستويات معينة لنوع والعمر لكل المكونات الخمسة الأساسية للصحة المتعلقة باللياقة البدنية (القوة العضلية - المرونة - تكوين الجسم أو نمط الجسم - التحمل العضلى - التحمل الدورى التنفسى) وذلك باستخدام معايير وفق برنامج على المستوى الإقليمى والقومى. - أما الغير مقبول أداء المعلم أقل من المستوى المحدد لجنسه وعمره فى واحد أو أكثر من المكونات الخمسة المتصلة

باللياقة البدنية وفق اختبار برنامج على المستوى الإقليمي أو القومي.

٣/٢ إظهار مفاهيم الأداء المتعلق بالمهارة الحركية في مختلف الأنشطة البدنية - يكون المعلم مقبول إذا كان اختياره لما يفعله وينفذ بكماءة في مختلف الأنشطة، ويستطيع أن يطبق استراتيجيات تخلق مساحات مفتوحة للممارسة وأخرى مغلقة في تكتيكات الهجوم، والدفاع بينما هو يشارك في النشاط البدني - ويكون غير مقبول عندما لا يستطيع اختيار ما يفعله أو لا يمكنه تنفيذ ما تم اختياره بكماءة في بيئة رياضية لمختلف الأنشطة البدنية، أيضاً يستخدم استراتيجيات غير فعالة في محاولات خلق مساحة مفتوحة (تكتيك هجوم) أو مساحة مغلقة (تكتيك دفاع) بينما هو يشارك في النشاط البدني.

### ٣/المعيار (٣) التخطيط والتضمين :

المرشحون لتدريس التربية الرياضية يخططون ويضمون الخبرات التعليمية والتطورات المناسبة والمتواقة مع المعايير المحلية والقومية لمعالجة الاحتياجات المتنوعة لجميع الدارسين ولتحقيق ذلك يجب على المرشحون من المعلمين أن:

١/٣ تصميم خطط قصيرة وطويلة الأجل تتصل بالبرنامج والأهداف التعليمية وكذلك مختلف احتياجات التلاميذ الدارسين للتربية

الرياضية- ويكون المرشح مقبولاً عندما يصمم ويسمن خطط قصيرة وطويلة الأجل، والأنشطة التعليمية تتطابق مع الأهداف قصيرة الأجل (أغراض الدرس) وطويلة الأجل (أغراض الوحدة التعليمية) وتتصل مباشرة مع احتياجات التلميذ، ويستخدم المرشح استراتيجيات كمخطط مرجعى فى تحقيق الأهداف قصيرة وطويلة الأجل- ومن غير المقبول أن يفشل فى وضع خطط قصيرة وأخرى طويلة، والتخطيط محدود بالدرس اليومى ولا توجد خطط للأجل الطويل، الأهداف التعليمية للوحدة التعليمية، أغراض الدرس لا تتمشى مع الأهداف الموضوعة، أنشطة التعليم المخططه خارج مسار الأهداف التعليمية وأهداف البرنامج.

٢/٣ تطوير وتضمين ما هو مناسب (أى الأداء التطورى اللائق والقابل للقياس) والأهداف التى تتوافق مع المعايير المحلية، الإقليمية، القومية- ويكون المعلم مقبولاً عندما يصوغ أغراض مناسبة لمجال الموضوع وفى المستوى التطورى متصل جيداً بالمعايير، ويقدم التحديات المناسبة للتلاميذ (المهام فى مستوى صعوبة مناسب) الأغراض تتضمن مستويات قياسية ومعرفية معيارية- ويكون غير مقبول حينما تكون الأغراض غير مناسبة، تحتوى على الأداء فقط، ويفشل فى معالجة الأغراض وفق المعايير المحلية، الإقليمية أو القومية.

٣/٣ تصميم وتضمين المحتوى بما يتوافق مع أغراض المهارة والدرس - ويكون مقبولاً حينما يختار المعلم مدخل نموذج التدريس بناءً على المستوى التطورى للدارسين ومستوى الفصل والنطاق الذى سوف يؤدى فيه المهارة / النشاط، مدخل التدريس يتطابق مع الأهداف، الإمكانيات المتاحة والمساحات المتوفرة مع تقديم بيئات مغلقة أو مفتوحة، مستوى ونوع الأنشطة التعليمية تسمح أو لا تسمح للدارسين بتحقيق وإنجاز الأهداف - أما الغير مقبول يختار المعلم مدخل أو نموذج لا يتوافق مع موضوع الدراسة أو الدارس، والأهداف - مدخل التدريس (أى أسلوب التدريس) لا يبالي بالمستوى التطورى للدارسين، البيئة التعليمية (عدد الدارسين، الأدوات أو الأجهزة، المساحة.....إلخ) أو المكان (بيئة مغلقة أو مفتوحة) التي يتم فيها الأداء - يشارك التلاميذ فى الأنشطة التعليمية ويفشلون فى إنجاز أهداف الدرس.

٤/٣ التخطيط لتقديم خبرات تعليمية فعالة، وملائمة، وجيدة - و لتحقيق ذلك يتطلب من المعلم المرشح لمهنة التدريس أن: يخطط لتعليمات ملائمة تراعى الفروق الفردية، يستطيع أن يضع مبرر معقول للتعديلات، يستخدم نماذج تعليمية متعددة طوال الدرس لحساب التنوع فى أساليب التعليم والخبرات السابقة، يقدم اختيارات للدارسين فى الأجهزة والمساحة والفراغ أو مستوى مهام الممارسة بناءً على وفقاً للفروق الفردية - أما الغير مقبول من المعلم

المرشح لا يخطط أو يضيع أقل الفرص للتعديلات بناءً على الفروق الفردية، يقدم التعليمات للكل (مقاس يلبسه للجميع) يستخدم أسلوب أو نموذج تدريس طوال الدرس، لا يدخل تعديلات أو يعرض اختيارات من الأدوات والأجهزة واستغلال الفراغ أو مهام التدريس والممارسة بناءً على الفروق الفردية.

**٥/٣ تخطيط وتعديل التعليمات لمختلف احتياجات الدرس وإضافة راحات محددة أو تعديلات للدرس في ظروف استثنائية - ويكون المعلم مقبولاً في هذا العنصر حينما يأخذ في الحسابات الاستثناءات أو الفروق الفردية في الفصل ويضم منها في الدراسات ويتبع سلوكيات تدريسية تعكس الاعتبار للاستثناءات مثل اختيار الوحدات التدريسية التي سيتم تدريسها وتتضمن المواد التعليمية ومواد الإثارة مع الاستعانة باستعراض من الدارسين للعمل واللعب - ومن غير المقبول يفشل المعلم المرشح في عدم الالتزام بالتوقيفات للتقويمات التي وجدت في الفصل والفشل في مراعاة هذه التقويمات في اختيار الوحدة الدراسية.**

**٦/٣ تخطيط وتضمين تعليمات أو أساليب تقدمية ومتتابعة تتناول مختلف احتياجات الدارسين - وهذا يتطلب من المعلم أن يهتم بنطاق بيئة التدريس، يستخدم أساليب متعددة للتواصل مع المحتوى، تصنيف التلاميذ وتقسيمهم إلى مجموعات وبطرق متنوعة وفق موضوعات وأغراض الدرس مع وضع الاعتبار أن جميع**

المتعلمين من المتوقع أن يتلعلموا و يحققوا نتائج ، وضع مهام مناسبة ذات مستويات متدرجة ووضع البديل بتعديلات ذات مستويات تطورية، التقدم يكون متتابع ومتسلسل دون فجوات، يكون قادر على تحديد نقطة بداية مناسبة لكل مهمة- ومن غير المقبول أن تكون مهام التعليم غير مناسبة لمستويات التطوير للدارسين، يفشل المعلم في عمل التعديلات على المهام لتوافق المستويات التطورية، تتابع الدرس قد يكون غير منطقى مع فجوات في التطور والتقدم، المهام التعليمية مرتبة عشوائياً في الدرس، يفشل المعلم في التقييم المسبق للدارسين لتحديد نقطة بداية مناسبة، وضع الدارسين وترتيبهم في مجموعات حسب الجنس، العمر ..... الخ دون اعتبار لأغراض الدرس.

٧/٣ إبراز المعرفة بالเทคโนโลยيا الحالية بخطيط وتضمين خبرات تعليمية يحتاجها الدارسون للاستخدام المناسب للتكنولوجيا لتحقيق أغراض الدرس وتنماشى معها- المقبول في هذا العنصر أن يقوم المعلم المرشح بدمج التلاميذ في الخبرات التعليمية واستخدامها في التطوير بما يتوافق مع أغراض الدرس- أما الغير مقبول المعلم المرشح لا يستخدم التكنولوجيات المتاحة بطريقة مناسبة، ويظهر معرفة محدودة بالتكنولوجيات الحديثة وتطبيقاتها في إعدادات النشاط البدنى.

#### ٤/ المعيار (٤) الإِدَارَةُ واعطاء التَّعْلِيمَات :

المرشحون لتدريس التربية الرياضية يستخدمون بكفاءة مهارات الاتصال وفنون التعليم والاستراتيجيات لتدعم اهتمام الدارس وإثراء التعليم - ولتحقيق ذلك يجب على المعلمين المرشحون أن يكونوا قادرين على :

**٤/١** إبراز مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي بكفاءة من خلال الأنماط والأشكال التعليمية المختلفة - والمقبول في هذا العنصر التفاعلات اللفظية لا تكون سريعة جداً ولا بطيئة جداً مع التباهي في النغمة خلال الدرس، يستخدم أشكال بديلة للاتصالات مثل المهام، وأوراق العمل، والنشرات لتوصيل المحتوى - وغير المقبول أن يتفاعل المعلم المرشح لفظياً ويقع في أخطاء نحوية ويستخدم مصطلحات ليست متخصصة ولغة ركيكة بالنسبة لمستوى ومهارة عمر الدارسين، كل الاتصالات لفظية دون أشكال أخرى للاتصال.

**٤/٢** استخدام وتفعيل الإشارات والتفسيرات والتلميحات التعليمية والتعزيزات المتعلقة بمفاهيم النشاط البدني لتناسب الخبرات التعليمية - المقبول أن يقدم المعلم المرشح إشارات/ نماذج فعالة أثناء الدرس، بيتكر تلميحات واسارات تعليمية، يشجع التميز - غير المقبول لا يقدم المعلم المرشح إشارات ولا عروض صحية أثناء الدرس، يقدم إما القليل جداً أو الكثير جداً من التلميحات التعليمية

لتشجيع الطلاب على تطوير أدائهم، الإشارات والتلميحات غير صحيحة ولا تميز العناصر الرئيسية للمهارات.

٤/٣ تقدم تغذية رجعية بفاعلية لتعليم المهارات وتنشيط وحفل الدارسين - المقبول أن يقدم المعلم المرشح تغذية رجعية تشجيعية وعامة معاً في التوقيت المناسب، التغذية الرجعية تتصل مباشرة باستجابات الدارسين، بنوع من تقديم التغذية الرجعية بصورة فردية وجماعية - من الغير المقبول تقديم تغذية رجعية عامة دون ربطها باستجابة معينة.

٤/٤ تفهم الديناميكيات الحركية للبيئة والمهام التعليمية والمعدلة بناءً على استجابات الدارسين - المقبول في هذا العنصر إجراء تعديلات لخطيط الدرس وفق استجابات الدارسين وإظهار مرونة في هذا الاتجاه - غير المقبول الاستمرار في خطة الدرس دون النظر إلى استجابات التلميذ، الفشل في تعديل بيئه التعلم في ضوء متطلبات واستجابات التلميذ.

٤/٥ استخدام اللوائح والأنظمة الإدارية الروتينية لخلق بيئه تعليمية فعالة وآمنة والمحافظة عليها - المقبول في هذا العنصر يقدم اللوائح ويعزز الالتزام بذلك، يضع اللوائح المذكورة بلغة متطرفة ومناسبة، توفير نظام إداري (تسليم وتسليم الأدوات، إشارات التوقف والبدء، موزعة في الأماكن، شركاء المجموعات، الفراغات للأمان، القضايا تعالج فوراً وبفاءة) حواجز الدرس - غير المقبول

أن تكون اللوائح بها صعوبات وغير فعالة في التزام التلاميذ أو المدرس، اللوائح غير واضحة أو مكتوبة بلغة غير ملائمة لعمر التلاميذ، لا يقدم أنظمة إدارية وتشكيلات وتكوينات لإنجاز المهام لا توجد إشارات للبدء أو التوقف، يتناول القضايا بصورة غير فعالة أو بدون كفاءة.

**٦/٤** تضمين استراتيجيات لمساعدة التلاميذ على إبراز سلوكيات شخصية واجتماعية مسؤولة في بيئة تعليمية منتجة- المقبول أن يقدم المعلم المرشح مداخل وأساليب مباشرة وغير مباشرة لتشمل المهام والتفسيرات (حل المشكلة)، منح التلاميذ فرص للاختيارات خلال الدرس من معدات وتنظيمات لتحديد نقاط البدء والانطلاق أو مجموعات الرفقاء أو المجموعات- غير المقبول المعلم يعتمد على التعليمات المباشرة لكل درس، لا يسمح للتلاميذ بإتخاذ قرارات في سياق الدرس، التلميذ يختار فقط المشاركة أو عدم المشاركة في الدرس.

#### **٥) المعيار (٥) التأثير على تعليم التلاميذ:**

استخدام التقييم والتأمل لإثراء تعليم التلميذ وإعلان القرارات التعليمية وإنعكاساتها ولتحقيق ذلك يجب على المعلمين المرشحون للتدريس أن:

١/٥ يختار ويبنى تقييم مناسب يقىيس إنجاز التلميذ للأهداف والأغراض - المقبول أن يستخدم المعلم إستراتيجيات مناسبة لتقدير تحصيل التلاميذ بأدوات متنوعة بانتظام، لديه خطة لحفظ السجلات وتحليل البيانات وفقاً لمعايير تسجيل تقدم التلاميذ بمستويات مناسبة - غير المقبول أن المعلم لا يظهر دليل أو خطة للتخطيط للتقدير الرسمي أو غير الرسمي، عدم وجود خطة لحفظ السجلات أو تحليل البيانات، التقييم غير متصل مع أغراض الدرس أو المعايير للأداء، بعض الأغراض لم يتم تقييمها.

٢/٥ استخدام التقييمات المناسبة لتقدير تحصيل الدارس قبل وأثناء وبعد التعليم - المقبول أن يستخدم المعلم إستراتيجيات مناسبة لتقدير تعلم التلاميذ بانتظام (اختبارات أداء/ اختبارات تحريرية/ ملاحظة... إلخ)، سجلات تقدم معلومات تفصيلية عن تعليم التلميذ يمكن تحويلها إلى تقديرات مقبولة من الوالدين والإداريين وتقدم تغذية رجعية واتصال متقدم قائم على الممارسات في التقييم المسبق - من غير المقبول أن لا يظهر المعلم دليل للتخطيط للتقدير الرسمي والغير رسمي والتقييم لا يتصل بأغراض الدرس، فرص التعليم لا تبنى على أساس تعليمات أو نتائج التقييم المسبق والمنصوص عليها في خطة التعليمات.

٣/٥ استخدام دورة الانعكاسات لإدخال التغيير إلى أداء المدرس وتعليم التلميذ والأهداف التعليمية واتخاذ القرارات. المقبول أن يقوم

المعلم / المرشح لمهنة التدريس باستخدام دورة انعكاسية (وصف التدريس- الأداء- انتقاد التدريس- إعداد الأهداف)، تعديل التعليمات أو الإرشادات، تغيير أداء المدرس أو في ضوء نتائج الانعكاسات، وضع التغييرات وفق الانعكاس في أحداث الدروس- أما غير المقبول يخطط الدروس دون اعتبار لإنجازات السابقة، ووفق تفضيلات التدريس في مادته احتياجات التلميذ لفرص التعليم والممارسة دون النظر إلى التقييم السابق والمستويات المتطرفة للتلاميد.

## ٦/ المعيار (٦) الاحتراف أو التخصصية :

إظهار استعدادات جوهرية لأن يصبحوا محترفين أو متخصصين ولتحقيق ذلك يجب على المعلم المرشح لمهنة التدريس أن:

١/٦ يظهر سلوكيات متوافقة مع الاعتقاد بأن جميع التلاميذ يمكن أن يصبحوا أفراداً ذوي خبرة رياضية- المقبول أن يقدم المعلم مقداراً متساوية من التغذية الرجعية للتلاميذ بغض النظر عن مستوى المهارة، تشجيع جميع التلاميذ على المشاركة وتوفير فرص عادلة في الممارسة، إجراء التعديلات في الدرس عند تدني أداء التلاميذ- غير المقبول في سلوك المعلم / المرشح تقديم تغذية رجعية أكثر للدارسين مرتفعى المهارات، إبعاد التلاميذ الأقل في مستوى الأداء من الدرس، الفشل في إجراء تعديلات على الدرس لتدني أداء التلاميذ.

٢/٦ المشاركة في الأنشطة وتعزيز التعاون وقيادة التطور والنمو المهني التخصصي - المقبول أن يساهم المعلم في النمو والتطور المهني والمشاركة في فرص التطور عند عرضها، المشاركة في الأندية والعمل التطوعي بالمؤسسات الرياضية، الاهتمام بالأمور الصحية، أنشطة تنشيط القلب، يوثق التعاون مع المؤسسات الأكademية الرياضية، الوالدين، مشروعات الخدمة لتطوير المهنة - من غير المقبول يفي بالحد الأدنى من متطلبات التطور المهني للبرنامج، يفشل في توثيق أي تعاون مع الكلية الأكademية الجامعية والوالدين والمشرفين أو مشروعات الخدمة كما يتطلبها البرنامج الدراسي.

٣/٦ يظهر المعلم سلوكيات تتوافق مع الأخلاق المهنية للأساتذة ذوى المهارات الراقية - المقبول في هذا العنصر أن يحتفظ المعلم بالثقة في نظر الزملاء والتلاميذ، وأولياء الأمور، يظهر سلوكيات تتفق مع المعاملة العادلة لكل التلاميذ، يحتفظ بعلاقات مهنية وشخصية طيبة مع التلاميذ داخل وخارج المدرسة - غير المقبول أن يتعامل مع الإرشادات أو التعليمات المدرسية أو الإدارية بدون اهتمام، الفشل في المحافظة على الثقة في نظر الزملاء والتلاميذ وأسرهم، يظهر محاباة لطلاب أو مجموعات معينة، له اتصالات غير ملائمة مع الطلاب خارج الفصل الدراسي ويستخدم لغة غير لائقه مع التلاميذ ويتعامل معهم بمحاباة.

٤/٦ الاتصال بطرق تحفظ الاعتبار والاحترام وتراعي الحساسيات-

المقبول يحاول المعلم / المرشح أن يُدرس بطريقة محببة  
وبحصصات ثقافة المهنة، يظهر الاحترام للفروق الثقافية بين  
الתלמידيذ ويظهر سلوكيات تدريس راقية، تجنب السخرية والاستهزاء  
والدونية حين يتعامل مع التلاميذ - ومن غير المقبول أن يتعامل  
المعلم مع الآخرين بطريقة مهنية متخصصة لكن أحياناً يلجأ إلى  
استعمال ألفاظ عامية.

## • المصطلحات :

- الشخص دارس الرياضيات البدنية وهو الذى :

• تعلم المهارات الضرورية لأداء مختلف الأنشطة البدنية.

• يعرف مضمون وفوائد الأنشطة البدنية.

• يساهم بانتظام فى النشاط البدنى.

• عنده لياقة بدنية.

• يقدر قيمة النشاط الرياضى ومساهمته فى حياة صحية.

- تقييمات/ تقييم مناسب Assessments

أدوات واستراتيجيات تستخدم لجمع المعلومات عن مستوى انجاز الطالب. وتستخدم التقييمات لعمل تأثيرات على مستوى تعليم الدارس وتحبر عن المدرس وعن تدعيم تعليم الدارس وترتبط التقييمات المناسبة بأهداف الدرس/ الوحدة التعليمية وأغراضها، وتوصلها فى سياق التعليمات واتصالها بالمستوى التطورى لكل من الدارس والمدرس.

- العناصر الهامة Critical Elements

المكونات الجوهرية لحركات المهارة (أى فى الرمى العناصر تتضمن: الذراع، الجسم وأفعال الساقين).

## - التطور المناسب Developmentally Appropriate

ناتج برامج التعليمات التطورى المناسب للتربيه البدنية عن فرد لديه معرفة، والمهارات والثقة أن يصبح ويظل نشط بدنياً طول الحياة والتعليمات المناسبة في التربية البدنية تضم أفضل ممارسات معروفة مشتقة من كل من الخبرات التدريسية والبحثية في نموذج من التعليمات التي تعظم الفرص للتعليم والنجاح لكل الدارسين، والتعليمات التطورية المناسبة تأخذ في الحسبان حقيقة أن التغير التطورى هو تطور كمى متتابع وجها وتراكمى ومتعدد العناصر وفردى.

## - الاستعدادات Dispositions

الاتجاهات، القيم، والمعتقدات التي تظهر من السلوكيات اللفظية وغير اللفظية مثلما في تفاعل التربويون مع الدارسين والزملاء والمجتمعات، هذه الاستعدادات المهنية تهم تعليم الدارس والتنمية.

## - احتياجات الدارس المتنوعة/ تنوع الدراسة Diverse Student

### Needs/ Student Diversity

الفروق بين مجموعات الناس والأفراد وفقاً للعناصر / والحالة الاجتماعية الاقتصادية، ونوع الجنس، والاستثناءات، اللغة، الدين والتوجه الجنسي، المنطقه الجغرافية الفروق التطورية.

## - صحة دعم اللياقة Health- Enhancing Fitness

النشاط البدني المقصود والنظامي والذى يعزز إيجابياً مكونات اللياقة البدنية الشخصية (أى الأوعية القلبية والعضلات)، وتحسين هذه المكونات يقلل خطر الأمراض والاصابات وتحسن الصحة ككل والرفاهية عموماً.

## - التلميحات التعليمية والتشجيع أو الحث Instructional Cues

### and Prompts

تلمحات لفظية تتجه أو ترکز على انتباه الدارس نحو العناصر الرئيسية لمهارة أو حث للدارس لأداء المكونات الرئيسية للمهارات.

## - تغذية تعليمات مرتدة Instructional Feedback

هي معلومات معينة مقصودة في توقيت ملائم يقدمها المدرس للدارس التي تخدم غرض معين لزيادة التعلم الحركي والأداء للدارس. بعض التغذية المرتدة المستهدفة (تستخدم باقتصاد) وقد تفيد أيضاً في زيادة الدافع أو تعزز السلوكيات المناسبة أثناء الممارسة أو الأداء.

## - هيئة التعليمات Instructional Formats

مداخل التدريس تتراوح من مباشرة إلى غير مباشرة.

## - خبرات التعليم Learning Experiences -

أنشطة التعليمات المخططة لمساعدة في تحقيق الأهداف التعليمية والأغراض التعليمية.

## - أنماط الحركة Movement Patterns -

حركات رئيسية هي لبناء البناء الجوهرية للحركة المهارية مثل (القفز / الجري / الثني / الشد / الضرب / القذف / الرمي) من أنماط الحركة.

## - الاتصالات غير اللغوية Non-Verbal Communication -

تقنيات الاتصال التي تستخدم التعبيرات والتأشيرات والإيماءات، وحركات الجسم أو الإشارات بخلاف الكلام المنطوق وقد تستخدم أيضاً مواد، تكنولوجيا، وموارد بديلة مثل كروت المهام، ولوحات البوستر.

## - مفاهيم الأداء Performance Concepts -

المعارف ومفاهيمحدث المتصلة بالأداء المهاري للحركة وأنشطة اللياقة وهذا يشتمل على الاعتبارات التالية: الاختيار الصحيح لما يجب فعله، الاختيار الصحيح أو كيفية مهارة معينة.

## - التوافق الشخصى فى أداء المهارة الحركية Personal Competence in Motor Skill Performance

المدرس يظهر مهارات الحركة وأنماط المهارات وفق المستوى المطلوب ليؤدى تنويعه من الأنشطة الرياضية، من المتوقع من المدرس أن يكون لديه حد أدنى من المهارة في أشكال عديدة من الحركة ومتميز في قليل من أشكال الحركة المعينة ومساهمة المدرس في البرامج قد تقييم التفوق الشخصى للمدرس بطرق متعددة.

## - تفوق شخصى فى الصحة التى تدعم اللياقة Personal Competence in Health- Enhancing Fitness

المدرس يظهر لياقة بدنية ويشارك بانتظام في النشاط الرياضي الذي يعزز اللياقة الشخصية والصحة العامة وبرامج مشاركة المدرس في تقييم الانجاز والمحافظة على مستويات تدعيم الصحة لل LIABILITY البدنية عند المدرسين بطرق متعددة.

## - انعكاس Reflection

عملية عقلية للمدرس يهتم فيه بإظهار العناصر التعليمية والبيئية (تنوع الطلاب، فروق تطورية، نوع المهارة الحركية) انجاز نتائج تعليم

الدارسين، استخدام بيانات التقييم لتعديل التعليمات وتدعم تعليم مستقبلي للدارسين وهذا يكون آخر عنصر في الدورة الانعكاسية.

#### - **Reflective Cycle**

العملية النظمية والشاملة لاستخدام بيانات التقييم لإبلاغ المدرس عن إنجاز الدارس لنتائج التعليم، وتعديل التعليمات (بناءً على بيانات التقييم) لتدعم تعليم الدارس.

#### - **خطط قصيرة وطويلة الأجل Short and Long Plans**

يشير مصطلح خطط قصيرة الأجل إلى الدروس اليومية، بينما مصطلح خطط طويلة الأجل إلى خطط الوحدة الدراسية (أسابيع أو تجميع للدروس اليومية) خطط الدروس اليومية تستمد من خطط الوحدة.

#### - **المدرسين المرشحين Teacher Candidates**

هم المدرسوں قبل التوظيف أو قبل دخول الخدمة وهم في برنامج إعداد المدرس.

## - **Technology** - تكنولوجيا

الأدوات المناسبة المستخدمة لإتقان العمل بكفاءة مع الدارسين وتحسين أداء وتعلم الدارسين، والتكنولوجيا إما تنصب على نظام معين أو تفصل لتحقيق أهداف وأغراض الدرس/ الوحدة التعليمية.

## - **Variety of Physical Activities** - أنواع الأنشطة البدنية

مهارات وأنشطة حركية معينة تكون في مجلها مقرر تعليم الرياضة البدنية في مرحلة تعليمية محددة.

## المصطلحات

<b>A</b>	
Against	ضد
Attacker	مهاجم
Academic Aptitude	استعداد أكاديمي
Achievement Age	عمر تحصيلي
Adolescence	مرحلة المراهقة
Announcement	إعلان
Attack	يهاجم / هجوم
Application	التطبيق
Attention	الانتباه
Arm Action	حركة الذراع
Air Pass	تمريرة هوائية
Accomplishment	النسبة التحصيلية
	Quotient
Adaptation Level	مستوى التكيف
Analysis	تحليل
Applied	تطبيقي
Arrangements	تنظيمات
Attributes	صفات
Achievement	تحصيل - إنجاز
Achievement quotient	نسبة التحصيل
	إجراءات (تنفيذ) القياسات
Administration of Measurements	
Agility	رشاقة
Agility Run	الجري الرشيق
Aim	هدف
Analysis	تحليل
Application	تطبيق
Arm movement	حركة الذراع
Arm Strength	قوة الذراعين
Apocamnosis- fatigue	إجهاد - تعب شديد
Air Pistol	مسدس هوائي
Altitude, Heights	الارتفاع - المرتفعات
Artistic gymnastics	جمباز الأجهزة
Aspect	مظهر - جانب
audiovisual	الوسائل السمعية والبصرية
aids	aids
Activities	أنشطة
Ability	قدرة
Accuracy	دقة
Active Participation	مشاركة نشطة
Athlete	رياضي
Athletic Ability	قدرة رياضية
Award	مكافأة
Achievement	تحصيل (إنجاز)
Achievement Motivation	دافعية الإنجاز
Achievement motivation	اختبار دافعية الإنجاز
Achievement needs	احتياجات الإنجاز
Acquisition	اكتساب

## تابع المصطلحات

<b>A</b>	
التكيف - القابلية للتكييف - التكيفية - تعديل <b>Adaptation</b>	أبعاد وأوزان أجزاء الجسم <b>Anthropometric</b> (الأنثروبومترى)
<b>Adaptation level</b>	مُستوى التكيف
Adult- Child	الطفل الناضج
<b>Affiliation</b>	إنتماء
<b>Aptitude</b>	استعداد
<b>Aspiration</b>	طموح
Attention	انتباه
Attention control	التحكم فى الانتباه
Attentional control training	تدريب التحكم فى الانتباه
Attitude	إتجاه
Adapted physical Education	تربية رياضية معدلة (للمعاقين)
<b>Affective Objective</b>	أغراض انسانية
<b>Applied Science</b>	علوم تطبيقية
<b>Athletic Training</b>	تدريب رياضي
Academic Achievement	تحصيل أكاديمى
<b>Affective Domain</b>	مجال انساني
Aims	أهداف
<b>Automation</b>	آلية
<b>Awareness</b>	وعي
<b>Accuracy</b>	دقة
<b>Anticipation</b>	توقع
Arousal	يقظة، استثاره- النهوض
<b>Materials</b>	ادوات
<b>Feedback</b>	تغذية مرتجدة
<b>Absolute Strength</b>	قوة مطلقة
	عضلات مضادة (مقاومة) <b>Antagonists muscles</b>
<b>Achievement Scale</b>	مقياس تحصيل
<b>Age level</b>	مستوى السن
	تحمل مطلق <b>Absolute Endurance</b>
<b>Arm Strength</b>	قدرة الذراعين
<b>Ability</b>	قدرة
<b>Adaptation</b>	تكييف
<b>Aerobic</b>	هوائي
<b>Aptitude</b>	استعداد
<b>Anaerobic</b>	لا هوائي
<b>Acquired</b>	مكتسب
<b>Acquired</b>	إكتسب
<b>Agility</b>	رشاقة
<b>Athletic Ability</b>	قدرة رياضية
<b>Abduction</b>	تبعيد - خطف
<b>Adduction</b>	تقريب
<b>Amplitude</b>	مدى - نطاق
	العمل على الأجهزة (تمرينات الأجهزة) <b>Apparatus exercises</b>

## تابع المصطلحات

<b>A</b>	
Attention	انتباه
Attribution	النسب
Automatic phase	مرحلة آلية
Award System	نظام الجوائز (الحوافز)
Assignments	واجبات محددة
Audio visual	وسائل سمعية وبصرية
Abduction	تباعد (البعد عن المركز)
Acceleration	تسارع
<b>B</b>	
Bending	انثناء
Ball games	ألعاب الكرات
Behavior	سلوك
Beginners	ناشئين/ مبتدئين
Base	أساس
Balance	توازن
Broad jump	وثب عريض
Back board	لوحة التصويب
Back board support	حامل لوحة السلة
Back side of the stick	ظهر العصا
Backstroke	سباحة الظهر
Badge	شارقة
Balance Beam	عارضه توازن
Parallel bars	المتوازيين
Ball	كرة
Accuracy	دقة
Adduction	تقريب نحو المركز
Axis	محور
Axis of Motion	محور الحركة
Axis of rotation	محور الدوران
Axon	محور الجسم، محور العصب
Ball catching fender	حاجز شبكي لمنع خروج الكرة
Ball games	ألعاب الكرة
Ball basket	سلة شبكة لكرات
parallel bars	المتوازيان
Basket	سلة كرة السلة
Basketball	كرة السلة
Beam	عارضة التوازن
Beat- board	سلم الارتفاع
Beginning vaulting	حصان الفوز
Bell	جرس
Bicycle	دراجة
Bicyclist	دراجة
Boot	حذاء (ملائمة)

## تابع المصطلحات

<b>B</b>			
<b>Behavior</b>	السلوك	<b>Baton</b>	عصا التتابع
<b>Behaviour dependence</b>	تبغية السلوك	<b>Block</b>	حانط صد
<b>Behavior Modification</b>	التعديل السلوك	<b>Blocking</b>	إعاقة الخصم بطريقة مشروعة
<b>Body Segments</b>	أجزاء الجسم	<b>Body awareness</b>	وعي بالجسم
<b>Body size</b>	حجم الجسم	<b>Body mechanics</b>	ميكانيكية الجسم
<b>Body Type</b>	نطج الجسم	<b>Bound flow</b>	إنسياب مقيد (وضع أحظى من التسلسل)
<b>Board Jump</b>	وشب عريض	<b>Babyhood</b>	طفولة
<b>Battery Test</b>	مجموعة اختبارات (بطارية)	<b>Behavioral disorders</b>	الاختلال السلوكي
<b>Bench</b>	معقد	<b>Body composition</b>	تركيب الجسم
<b>Basic Skills</b>	مهارات أساسية	<b>Body proportion</b>	تناسب الجسم
<b>Body Coordination</b>	تواافق الجسم	<b>Body shape</b>	شكل الجسم
<b>Balance</b>	توازن	<b>Body shape concept</b>	مفهوم شكل الجسم
<b>Balance errors</b>	أخطاء التوازن	<b>Body type</b>	نطج الجسم
<b>Bending</b>	الانحناء	<b>Balance</b>	إتزان
<b>Behaviorism</b>	السلوكية		
<b>Backcourt</b>	جزء خلفي من ملعب		
<b>finish line</b>	خط النهاية		

  

<b>C</b>			
<b>Chest pass</b>	تمريرة صدرية	<b>Crawling</b>	الزحف
<b>Concentration</b>	تركيز	<b>Coordination</b>	التوافق
<b>Cheer</b>	يشجع	<b>Capacity</b>	القدرة
<b>Closing day</b>	يوم الختام	<b>Consultant</b>	خبير
<b>Clinical</b>	ملاحظة المريض	<b>perception</b>	إدراك
<b>Climbing</b>	التسلق	<b>Correction of faults</b>	إصلاح الأخطاء

تابع المصطلحات

C	
Concepts	مفاهيم
Content	محتوى
Command style	أسلوب النداء
Clearance	المقاسة
Camps	المعسكرات
Canned programs	البرامج الجاهزة
Case Study	دراسة حالة
Categories	أقسام، طوائف
Center of Gravity	مركز الثقل
Characteristic	مواصفات
Cardio	لياقة الجهاز الدورى التنفسى
respiratory- fitness	
Characteristics	خصائص
Chin Up	رباط جانش
Classification	تصنيف
Concentration	تركيز
Conception	تصور
Conclusions	إستنتاجات
squat hanging	تعلق القرفصاء
squat lying	رقد القرفصاء
squat	جلوس القرفصاء
Crouching start	بدء منخفض
Center line	خط المنتصف
Center Circle (المركزية)	دائرة المنتصف (المركزية)
Center of the playing	خط منتصف اللعب
	مكان لعب الأطفال
	playground
	رئيس الميقاتيين
	المضمار
	دائرة
	قاعية اللعب
	حلقة المبارزة
	برامج منافسات المسابقة
	Competitive events
	سباق التنافس
	Competitor's
	بطاقة المتسلق
	card
	ملعب غير قانوني
	regulations
	رداء لاعب الجودو
	costume (judog)
	لجنة المراقبة
	Control commission
	(guard)
	واقي
	سجل
	راية الركن
	Corner flag
	ركن البساط
	لبادات (مخدات) الركن
	لباس الحكام
	referees
	لباس الرياضيين
	athletes

## تابع المصطلحات

C	
Course	مضمار
Course length (أو السباق)	طول المسار
Course of obstacles	مضمار قفز الحواجز
Court	ملعب
Covered court	ملعب مغطى
Crawl	سباحة الزحف
Cross- bat	عارضة
Crossbar of the goal	عارضة المرمى
Croup	مقعدة
Curb	منحنى المضمار
Cardiora rascular endurance	تحمل دوري تنفسى
Circuit training	تدريب دائري
Climate	مناخ
Climate conditions	ظروف مناخية
Commitment	الالتزام
Cool- Down	تهيئة
Competition	منافسة
Competitive phase	مرحلة المنافسة
Classification	تصنيف
Contraction	إنقباض
Center of gravity	مركز الجاذبية
Centrifugal force	قوى الطرد المركزي
Coefficient of friction	معامل الاحتكاك
Compression	قوى الضغط
Concentric	انقباض بالقصير
Curvilinear	مسار منحنى
Cognitive development	تنمية معرفية
Concentration	تركيز
Control Central	تحكم مركزى
Control external	تحكم خارجى
Control Self	تحكم ذاتى
Conclusions	استخلاصات
Coordination	توافق
Correlation	إرتباط
Chin-Up	الشد لأعلى
Capability	إمكانية
	اختبار الاستجابة الحركية الانتقالية
	Choice response movement test
	البدء المنخفض
	تغيير وضع الجسم
	position
	تغيير إتجاه الجسم
	direction
	قدرة مركبة
	كفاية
	Case Study
	دراسة حالة
	Curriculum
	مناهج
	Cognitive domain
	مجال معرفي

## تابع المصطلحات

<b>C</b>			
<b>Cognitive Objectives</b>	أغراض معرفية	<b>Command</b>	أمر
<b>Common needs</b>	احتياجات طبيعية	<b>Continuity</b>	استمرارية
<b>Curriculum design</b>	تصميم مناهج	<b>Correlation</b>	ارتباط
<b>Curriculum evaluation</b>	تقويم مناهج		عكس إتجاه عقارب الساعة
<b>Curriculum planning committee</b>	لجنة تخطيط مناهج	<b>Counter clockwise</b>	
<b>Curriculum theory</b>	نظريه المناهج	<b>Creative dance</b>	الرقص الابتكاري
<b>Culture</b>	ثقافة	<b>Criterion</b>	محكمات - معيار
<b>Circuit training</b>	تدريب دائري	<b>Cumulative record</b>	سجل تراكمى
<b>Classroom games</b>	ألعاب الفصل	<b>Close loop theory</b>	نظرية دوائر مغلقة
<b>Clockwise</b>	فى إتجاه عقارب الساعة	<b>Calisthenics</b>	التمرينات الرياضية
			مركز الثقل (c.g)

  

<b>D</b>			
<b>Dive Shot</b>	تصوير بالسقوط	<b>Data</b>	معلومات
<b>Dribble</b>	تنطيط الكرة	<b>Desire</b>	رغبة
<b>Discus throw</b>	رمي القرص	<b>Diagnosis</b>	تشخيص
<b>Defensive players</b>	لاعب دفاع	<b>Difficulty rating</b>	تقدير الصعوبة
<b>Dead ball</b>	كرة ساكنة	<b>Dose</b>	جرعة (تدريب)
<b>Directed study</b>	الدراسة الموجهة	<b>Dancing ball</b>	كرة راقصة
<b>Demonstrations</b>	عروض / نماذج	<b>Defense (THE)</b>	خط الدفاع
<b>Direct Methods</b>	الطرق المباشرة	<b>Dipping direction</b>	إتجاه القفز
<b>Diagnosis</b>	تشخيص	<b>Director of shooting</b>	أمر الرمي
<b>Data</b>	بيانات	<b>Ditch</b>	حفرة صغيرة
<b>Data Analysis</b>	تحليل بيانات	<b>Gym</b>	صاله التدريب واللعب

## تابع المصطلحات

<b>D</b>	
Dolphin	سباحة الدلفين
Dressing- room	غرفة خلع الملابس
Diurnal cycle	دورة يومية
Demonstration	نموذج
Dynamic equilibrium	التوازن الديناميكي (حركي)
Dynamic strength	قوة حركية
Dynamometer	ديناموميتر (جهاز قياس القوة)
Decrease	يقلل
Direction	إتجاه
Distance	مسافة
Dash test	اختبار الدفع على المتوازي
Duration	فتره دوام (مدة)
running test	اختبار العدو
Dynamic flexibility	مرنة حركية
Design of experiments	تصميم التجارب
Developmental Considerations	اعتبارات تنموية
Distribution of practice	توزيع التدريب
<b>E</b>	
Explaining	الشرح
Educational	تربوي
Evaluation	تقدير
Estimate	يقدر
Estimataion	تقدير
Educational guidance	توجيه تربوي

## تابع المصطلحات

<b>E</b>	
Efficiency كفاءة	Equipment inspection فحص الأدوات
Efficient كفاء	Event سباق
Effort جهد	Efficiency فاعلية - كفاية
تقدير ذاتي (التمرکز حول الذات)	Effort جهد
Egocentric evaluation مطاطية - مرونة	Endomorph باطنی البنية
Elasticity نمو عاطفي	Endurance تحمل
Emotional development نمو عاطفي	Energy طاقة
Endurance جلد، تحمل	Environment بيئه
Equilibrium توازن	Event مسابقة
Equipment تجهيزات، معدات	Exercise ممارسة، تمرين
Evaluation تقييم	Exhaustion إنهاك - تعب
Evaluation Objective هدف تقييمي	Efficiency فاعلية - كفاية
Evaluation criteria معيار تقييمي	Effector عضو الإستجابة
Examination إمتحان (اختبار)	reaction نظام الاستجابة
Expectancy (Expectation) توقع	Organisation فعالية
Edge of the back board حافة لوحة السلة	Efficacy فعالية كفاية
Edge of the mat حافة البساط	Efficiency فعالية
End أحد نصف الملعب	Emotion انفعال - عاطفة
End of the take-over zone نهاية منطقة التسليم في التابع	Emotional انفعالي - عاطفى
Entrance مدخل	Empathy المشاركة الوجدانية
Epee سيف المبارزة	Evaluation تقويم - تقدير القيم - إعطاء وزن
Epee fencer لاعب سيف المبارزة	Evaluation نسبى
Equipement تجهيزات	Evaluation ووسائل التقييم tools
	Aهداف وأغراض التقييم goals
	Evaluation potentiat إمكانية التقييم

## تابع المصطلحات

<b>E</b>	
<b>Excitatory</b>	مثير - منبه
<b>Efficiency</b>	كفاءة
<b>Effort</b>	جهد
<b>Energy</b>	طاقة
<b>Extension</b>	بسط
<b>Elimination</b>	عزل
<b>Equipment</b>	أجهزة
<b>Explosive power</b>	قدرة متفجرة
<b>Explosive strength</b>	قوة متفجرة
<b>Extraneous movement</b>	حركات عرضية
<b>Endurance</b>	تحمل - احتمال
<b>Exhaustion</b>	إنهاك
<b>Equilibrium</b>	توازن
<b>Epilepsy</b>	الصرع
<b>Evaluation</b>	تقويم
<b>F</b>	
<b>Forehand serve</b>	إرسال أمامي (تنس)
<b>Floor Exercises</b>	حركات أرضية
<b>lying down</b>	الانبطاح
<b>Fundamental skills</b>	مهارات أساسية
<b>fencing strip</b>	حلة المبارزة
<b>Field</b>	ملعب
<b>Field glass</b>	منظار الميدان
<b>Exceptional children</b>	أطفال نوادر
<b>Elective programs</b>	برامج اختيارية
<b>Education for all handicapped</b>	تربيـة لـجمـيع المعـاقـين
<b>Education through physical activites</b>	تربيـة من خـلال الأشـطة الـبدـنية
<b>Effective teacher behavior</b>	فاعـلـية سـلوك المـعلـم
<b>Equal opportunity</b>	تكـافـؤ الفـرـص
الاختبار كنشاط تعليمي	
<b>Experimentation as learning activity</b>	
<b>Endurance</b>	أنشطة خارجية (خارج الدرس)
<b>Exhaustion</b>	Extraclass activities
<b>Equilibrium</b>	عاطفي
<b>Epilepsy</b>	إطالة
<b>Evaluation</b>	الطاقة
<b>Field crops</b>	سلك توصيل كهربائي بين السلاح
<b>Field hockey</b>	والجهاز
<b>Field line</b>	هوكي الميدان
<b>Field official</b>	خط (أو حبل) تحديد الملعب
<b>Field of play</b>	إداري الميدان
<b>goal line</b>	ميدان اللعب (المعلم)
	خط المرمى

## تابع المصطلحات

<b>F</b>	
<b>Fixed obstacle</b>	حاجز ثابت
<b>Flag</b>	راية
<b>Flat face of the stick</b>	الوجه المسطح للعصا
<b>Floor</b>	أرضية
<b>Floor board</b>	سلم الإرتفاع أو الوثب
<b>Floor exercise</b>	بساط الحركات الأرضية mat
<b>Football</b>	كرة القدم
<b>Football playground</b>	ملعب كرة القدم
<b>Freestyle</b>	سباحة حرفة
<b>Free- throw line</b>	خط الرمية الحرة
<b>Fron wheel</b>	العجلة الأمامية
<b>Front side of the stick</b>	الوجه الأمامي للعصا
<b>Fatigue</b>	تعب
<b>Fear of failure</b>	الخوف من الفشل
<b>Fear of success</b>	الخوف من النجاح
<b>Feedback</b>	تغذية الراجعة
<b>G</b>	
<b>Generalization</b>	التعميم
<b>Growth</b>	نمو
<b>Guided play</b>	لعب موجه
<b>General motor ability</b>	قدرة حركية عامة
<b>Group test</b>	اختبار جماعي
<b>Growth</b>	نمو
<b>Guidance</b>	توجيه
<b>Gymnastic mat</b>	مرتبة الجمباز
<b>Gymnastic apparatus</b>	أجهزة الجمباز
<b>Gymnastics</b>	الألعاب الرياضية
<b>Goal net</b>	شبكة المرمى
<b>Goal line</b>	خط المرمى

تابع المصطلحات

G	
واقيات ساقى حارس المرمى keeper's leg protecting	ألعاب تمهيدية Preliminary Games
Goal area	خصائص النمو Growth characteristics
Goal	الأهداف والأغراض Goals and objectives
Game	ألعاب تفاعل جماعي Group games
Game plan	تمرين موهوب Gifted student
Goal setting	تقديم بياني Graphical presentation
Group cohesion	تجربة جماعي Group guidance
Grip strength	عمل جماعي Group work
General motor ability	نظريّة الجشتال Gestaltism
Games of low organization	تحديد الأهداف Goal-setting
الفراغ العام (الذى تم فيه الحركة)	تعليم موجة Guided learning
General space	الجاذبية الأرضية Gravity
Guided discovery	

  

H	
Hook shot	وقف على قدم واحد (نصف وقوف) Half standing
Half back	مساعد دفاع Half court
High jump	وقف نصف قرصاء squatting standing
Head spring	شقلبة على الرأس Handicapped
Hand spring	شقلبة على اليدين Hand stand
Head position	وقف على الرأس Half-way line
Hopping	حركات الحجل
Homogeneous	متاجستة

## تابع المصطلحات

<b>H</b>	
<b>Handball</b>	كرة اليد
<b>Hedge</b>	الحاجز
<b>Height of the crossbar</b>	ارتفاع عارضة
<b>Height of the apparatus</b>	ارتفاع الجهاز
<b>High bar</b>	العارضة العلية
<b>height</b>	الارتفاع
<b>Hockey ball</b>	كرة الهوكي
<b>Hockey field</b>	ملعب الهوكي
<b>Hockey stick</b>	عصا الهوكي
<b>Hole</b>	حفرة
<b>Horizontal cross-bar</b>	العارض الأفقية
<b>Horse</b>	حصان
<b>Horse- vaulting</b>	حصان القفز
<b>Horizontal bar</b>	جهاز العقلة
<b>Harmonious development</b>	نمو متزن
<b>High performance</b>	أداء عالي
<b>Hopping</b>	الوثب بالنط
<b>Hierarchical control</b>	نظام تحكم هرمي
<b>Hygiene</b>	علم الصحة
<b>Health</b>	
لياقة بدنية مرتبطة بالصحة	
<b>related physical fitness</b>	
<b>Human</b>	الأداء البشري
<b>performance</b>	
<b>Home Work</b>	واجب منزلى
تقسيم لمجموعات متجانسة	
<b>Homogeneous grouping</b>	
النمو الإنساني وتطوره	
<b>growth and development</b>	
<b>Philosophy of</b>	
فلسفة انسانية	
humanitarian	
<b>Human movement</b>	
حركة انسانية	
Hanicapped children	
أطفال معاقين	
<b>Hearing impairment</b>	
إعاقة سمعية	
<b>Hand grip</b>	
قبضة اليد	
اخبار ثنى الذراعين من الوقوف على	
اليديين	
<b>Handstand push-ups test</b>	
اختبار زمن رجع اليد	
<b>Hand reaction test</b>	
<b>Hamstring muscles</b>	
اوتوار المابض	
عضلات مفصل الفخذ	

## تابع المصطلحات

I	
Induction	استقراء
Inventing	ابتكار
Individual	فردي
Involuntary	لا إرادية
Instep	مشط القدم
Input	مدخلات
Instructions	التعليمات
Interaction	تفاعل
Idea	فكرة
Ideal	مثالي
Idealism	مثالية
Improvement	تحسن
Intramural activity	نشاط رياضي داخلي
Impression	علامة
Individual Sports	رياضات فردية
Insurance	تأمين
Impact	صدمة
Impulse	دفع
Inertia	القصور الذاتي
Initial velocity	سرعة ابتدائية
Isometric	انقباض ثابت
Image formation	تكوين الصورة
imaginary	خيالي
Individual	الفارق الفردية differences
Information processing	تنظيم المعلومات
Instruction	درس
Instruction design	تصميم تدريسي
Idealism	المثالية
Intramural activity	نشاط داخلي
Individualized Educational program	برامج التربية الفردية
احتياجات الشباب الأساسية	احتياجات الشباب الأساسية
Imperative needs of youth	احتياجات الشباب الأساسية
Individual	الكيف الفردي
adjustment	التعديل
Instructional materials	أجهزة تعليمية
Intelligence (IQ)	اختبارات الذكاء (IQ)
quotients	ratios
Interview	المقابلة
Item analysis	تحليل المفردات
Instructional theory	نظريّة التدريس
Industrial fitness	لياقة صناعية
Industrial revolution	ثورة صناعية
Innovation in physical education	الجديد في التربية البدنية
Integration	تكامل
Intellectual achievement	تحصيل عقلي

## تابع المصطلحات

<b>I</b>		
<b>Intellectual competency</b>	كفاية عقلية	تمرين إيزميترى (إنقباض ثابت)
<b>Interaction analysis</b>	تحليل التفاعل	<b>Isometric exercise</b>
<b>Indirect free kick</b>	ضربة حرة غير مباشرة	تمرين إيزوتروى (إنقباض متحرك)
<b>Indirect method</b>	أسلوب غير مباشر	<b>Isotonic exercise</b>
<b>Individual games</b>	ألعاب فردية	غير كاف
<b>Interational unit</b>	وحدة تدريسية	لوحة إعلانات
<b>Intensity</b>	شدة	<b>kinetic exercise</b> تمارينات حركية
<b>Interval recording</b>	التسجيل الفاصل	<b>Isometric</b> ثابت
<b>Introductory activities</b>	أنشطة تمهيدية	تمرينات ثابتة <b>Isometric exercise</b>

  

<b>J</b>		
<b>Jump shot</b>	تصويبة بالوثب	ثبات المفصل
<b>Jump pass</b>	تمريرة بالوثب	صندوق القفز
<b>Javelin</b>	رمح	تصوير بالقفز
<b>Joint mobility</b>	قابلية المفصل للحركة	

  

<b>K</b>		
<b>Kinesthetic</b>	إحساس حركي	حركى
<b>Kicking</b>	الركل	القفز
<b>Kick – off</b>	ضرب الكرة	الرافعة
<b>Kinesiology</b>	علم الحركة	حس - حركى
<b>Kneel sitting</b>	جلوس الجنو	معرفة الأداء
<b>Kneeling</b>	جثو	التجدد
<b>Knowledge</b>	معرفة	المعرفة النتائج
<b>Kinetic energy</b>	طاقة الحركة	results
		<b>Kinesiology</b> علم الحركة

## تابع المصطلحات

<b>K</b>			
<b>Knowledge test</b>	اختبار معرفي	<b>Kinetic energy</b>	طاقة الحركة
<b>Knee joint</b>	مفصل الركبة	<b>Kinetic energy</b>	الطاقة الحركة
<b>Kicking</b>	ركل		
<b>L</b>			
<b>Lob shot</b>	تصويبة على شكل قوس	مبادى ميكانيكية للرفع (الروافع)	
<b>Lay-up shot</b>	تصويبة سلمية	<b>Lifting mechanical</b>	
<b>Long distance shot</b>	تصويبة طويلة	<b>Learning capacity</b>	قدرة تعليمية
<b>Long Jump</b>	وثب طويل	<b>Lesson plan</b>	خطة الدرس
<b>Loss of a point</b>	خسارة نقطة	<b>Lead-up game</b>	لعبة تمهيدية
<b>Lift the ball</b>	رفع الكرة	<b>Local control</b>	تحكم موضعى
<b>Landing leg</b>	رجل الهبوط	<b>Longitudinal axis</b>	المحور الطولى
<b>Lap</b>	دوره حول المضمار	<b>Level of motivation</b>	مستوى الدافعية
<b>Locomotor</b>	مهارات الانتقال	<b>Lung capacity</b>	سعدة الرئتين
<b>Lesson</b>	درس	<b>Load</b>	حمل
<b>Load</b>	حمل	<b>Ligaments</b>	أربطة
<b>Long Sitting</b>	جلوس طولاً	<b>Landing errors</b>	أخطاء الهبوط
<b>Level of motion</b>	مستوى الحركة	<b>Level</b>	مستوى
<b>Line of the course</b>	خط المضمار	<b>Limitation method</b>	أسلوب محدد
<b>Learning</b>	تعلم	<b>Locomotor skill</b>	مهارة إنتقالية
<b>Learning errors</b>	أخطاء التعلم	<b>Long-term planning</b>	التخطيط طويل المدى
<b>Lever arms</b>	ذراع رافعة	<b>Leisure time</b>	وقت الفراغ
		<b>lifelong sports</b>	أنشطة طول العمر

## تابع المصطلحات

L			
Learning processes	عمليات التعلم	Learning principles	مبادئ التعلم
Learner readiness	استعداد المتعلم	Lift	رفع
Learning curves	منحنيات التعلم		
M			
Movement exploration	استكشاف حركي	Main playground	الملعب الرئيسي
Movement Education	تربية حركية	medicine ball	كرة طبية
Motor learning	تعلم حركي	Maturation	نضج
Mentally retarded	متخلف عقلياً	Torque force	عزم القوة
Motor skill	مهارة حركية	Moment of inertia	القصور الذاتي
Motor pattern	نمط حركي	Motor skills	مهارات حركية
Motivation	الدافعية	Motor unit	وحدة حركية
Maturation	النضج	Movement	التحرك، الحركة
Media	وسائل	Maturation	النضج
Mental capacity	قدرة عقلية	Measurment of learning	قياس التعلم
Methods of classifying	طرق التصنيف	Mechanical ability	القدرة الميكانيكية
Modified	معدل	Memory	الذاكرة
Motivation	دافعة	Mental practice	تدريب عقلي
Motive	دافع	Model of motor behavior	نموذج للسلوك الحركي
Motor ability	قدرة حركية	Motivation	دافعة
Motor fitness	لياقة حركية	Movement program	برنامج حركي
Motor unit	وحدة حركية	Minorities	أقلية
Movers	عضلات محركة	Motor development	نمو حركي
M-spring board	سلم القفز المتحرك بارتفاع متراً		
Magnesium	ماغنسيوم		

تابع المصطلحات

M	
<b>Motor learning</b>	تعلم حركي
<b>Movement Education</b>	تربية حركية
<b>Marking systems</b>	نظم تقدير الحركات
<b>Materials of instruction</b>	أدوات التدريس
<b>Multi choice</b>	إختيار من متعدد
<b>Musical activities</b>	أنشطة موسيقية
<b>Multicultural program</b>	برامج متعددة الثقافات
<b>Maturation</b>	النضج
<b>Modified teaching unit</b>	وحدة تدريسية معدلة
<b>Multiple teaching unit</b>	وحدة تدريسية متعددة الأنشطة
<b>Muscular endurance</b>	التحمل العضلي
<b>Muscular strength</b>	القدرة العضلية
	<b>قدرة عضلية (قدرة مميزة بالسرعة)</b>
	<b>Muscular power- explosive power</b>
	<b>ألياف عضلية</b>
	<b>قدرة عقلية</b>
	<b>نظام متري</b>
	<b>خاصية القصور الذاتي</b>
	<b>inertia</b>
	<b>كمية الحركة</b>
	<b>وحدة حركية</b>
	<b>مدى القوة</b>
	<b>منطقة الحركة</b>
	<b>محور الحركة</b>
	<b>مهارات حركية</b>
	<b>وحدة حركية</b>
	<b>الحركة، التحرك</b>

N

<b>Neuromuscular</b>	عضلي عصبي	مehrat عضليه عصبية
<b>Net</b>	شبكة	<b>Neuromuscular skills</b>
<b>Net loop</b>	عيون الشبكة	تغذية
<b>Net posts</b>	قوائم الشبكة	<b>Nutrition</b>
<b>Net width</b>	عرض الشبكة	<b>Net force</b>
<b>Notice board</b>	لوحة الإعلانات	محصلة القوة

## تابع المصطلحات

O	
<b>One hand shoulder shot</b>	تصويبة بيد واحدة من الكتف
<b>One hand shot</b>	تصويبة بيد واحدة
<b>Over hand</b>	تصويبة من فوق الرأس
<b>One hand pass</b>	تمريرة بيد واحدة
<b>Over trained</b>	حمل تدريبي زائد
<b>Organization</b>	تنظيم
<b>Objective</b>	موضوعي
<b>Objectivity</b>	موضوعية
<b>Observation</b>	ملاحظة
<b>Observation method</b>	وسيلة الملاحظة
<b>Off balance</b>	عدم توازن
<b>Opponent's goal</b>	مرمى الفريق المنافس
<b>Opposite end</b>	ملعب المنافس
<b>Objective</b>	هدف - غرض
<b>Output</b>	الناتج (المخرجات)
<b>Observational learning</b>	التعليم بالمشاهدة
<b>Over learning</b>	التعلم الإضافي
<b>Objectives</b>	أغراض
<b>Observation</b>	ملاحظة
P	

## تابع المصطلحات

<b>P</b>	
<b>Performance</b>	أداء
<b>Penalty kick</b>	ضربة جزاء
<b>Penalty area</b>	منطقة الجزاء
<b>Pivot shot</b>	تصويرية مع الإرتكاز
<b>Prize</b>	جائزة
<b>Penalty</b>	جزاء
<b>Pictographs</b>	الرسوم التصويرية
<b>Perception</b>	إدراك
<b>Philosophy</b>	فلسفة
<b>Physical fitness</b>	لياقة بدنية
<b>Physical performance</b>	أداء بدني
<b>Planning</b>	تخطيط
<b>Population</b>	مجتمع
<b>Position</b>	وضع
<b>Power</b>	قوة
<b>Procedures</b>	إجراءات
<b>Program</b>	برنامج
<b>Progress</b>	تقدّم - تحسن
<b>Pull rate</b>	معدل الشد
<b>Push</b>	دفع
<b>Pads</b>	واقيّة الساقين
<b>Parallel bars</b>	المتوازى بين
<b>playground</b>	ملعب
<b>Pommels</b>	حلقات حصان الحلق
<b>Pommel horse</b>	حصان الحلق
<b>Pool for beginners</b>	حوض سباحة للتعليم
<b>Performance errors</b>	أخطاء الأداء
<b>Performance of athlete</b>	الأداء الرياضي
<b>Physical activity</b>	نشاط بدني
<b>Physical fitness</b>	لياقة بدنية
<b>Physical qualities</b>	صفات بدنية
<b>Planning</b>	تخطيط
<b>Physical</b> على الأداء البدني	القدرة على الأداء البدني
<b>Performance ability</b>	الإطراء - الثناء
<b>Praise</b>	الإطراءات
<b>Processes</b>	إجراءات
<b>Parents</b>	الوالدين
<b>Parent-teacher meetings</b>	لقاءات الوالدين بالمدرسين
<b>Power</b>	قدرة
<b>Pace</b>	معدل سرعة (إيقاع)
<b>Pathway</b>	مسار
<b>Pattern</b>	نمط
<b>Penalty kick</b>	ضربة جزاء

## تابع المصطلحات

<b>P</b>		
Perceptual-motor response	الإستجابة الإدراكية الحركية	حالة راهنة
Personal space	فراغ شخصى(المكان المحدد)	وقت التدريب
Physical education	تربيبة بدنية	مذهب برجماتى
Physical fitness	لياقة بدنية	مذهب تقدمى
Physically talented	موهوب بدنياً	أغراض نفسحركية
Physically handicapped	معاق بدنياً	objectives
Pivot	لاعب إرتكاز	عقاب
Play day	يوم رياضى	Punishment
Posture	قوام	Kib
	لياقة وظيفية (اللياقة الفسيولوجية)	قياس قبلى
Physiological fitness		حل المشكلات
Pulse rate	معدل النبض	Professional growth
Passive flexibility	مرنة سلبية	علاقات عامة
		Tutoring
		دوريات (مجلات دورية)
		Philosophy
<b>Q</b>		
Qualities	خصائص - صفات	جودة الأداء
Qualitative measurement	قياس كيفي	الاستبيان (الاستفتاء)
Quantitative program evaluation	تقدير كمى للبرنامج	اقتباس
<b>R</b>		
Reverse pass	تمريرة عكسية	استقبال
no-man's-land	منطقة محرمة	خطأ فى الدوران

## تابع المصطلحات

<b>R</b>			
<b>Roll</b>	درجة	<b>Researches</b>	أبحاث
<b>Rolling</b>	التدحرج	<b>Rope climbing</b>	سلق الجبل
<b>Result</b>	نتيجة	<b>Rope skipping</b>	نط الجبل
<b>Reinforcing</b>	التعزيز	<b>Recording</b>	التسجيلات
<b>Response</b>	استجابة	<b>Regulation</b>	تنظيم
<b>Rhythm</b>	إيقاع	<b>Realism</b>	واقعية
<b>Rotation</b>	لف، تدوير	<b>Recreation</b>	ترويح
<b>Round back</b>	تفوس الظهر	<b>Rehabilitation</b>	تأهيل
<b>Referee's dressing room</b>	غرفة الحكم	<b>Reaction time</b>	زمن رد الفعل
<b>Referee's flag</b>	راية الحكم	<b>Readiness to learn</b>	الاستعداد للتعلم
<b>Referee's platform</b>	منصة الحكم	<b>Reinforcement</b>	تعزيز
<b>Referee's stand</b>	كرسي التحكيم	<b>Retention</b>	احتفاظ (استبقاء)
<b>Readiness</b>	الاستعداد	<b>Rewards</b>	مكافأة
<b>Reaction time</b>	زمن الرجع (زمن رد الفعل)	<b>Rang</b>	مدى
<b>Relaxation</b>	إسترخاء	<b>Resultant</b>	محصلة
<b>Rest</b>	راحة	<b>Resistance</b>	مقاومة
<b>Rhythm</b>	إيقاع	<b>Rate</b>	معدل
<b>Rebound</b>	ارتداد	<b>Reliability coefficient</b>	معامل ثبات
<b>Relay activities</b>	أنشطة التتابع	<b>Recovery</b>	استشفاء
<b>Phythmic</b>	إيقاعي	<b>Reflex time</b>	رد الفعل المنعكس
<b>Rotary motion</b>	حركة دورانية	<b>Response time</b>	زمن الإستجابة
<b>Relaxation</b>	إسترخاء		

## تابع المصطلحات

S			
<b>Student teaching</b>	تدريس الطلاب	<b>Soma</b>	بدني (جسمى)
<b>Substitutions</b>	الاحتياطيين	<b>Special physical fitness</b>	لياقة بدنية خاصة
<b>Score - sheet</b>	بطاقة تسجيل	<b>Speed of response</b>	سرعة الإستجابة
<b>Shot put</b>	دفع الجلة	<b>Sports</b>	رياضة
<b>serve</b>	الإرسال	<b>Sports ability</b>	قدرة رياضية
<b>Set- up</b>	إعداد / تهيئة	<b>Sports skills</b>	المهارات الرياضية
<b>Stroke</b>	ضربة ساحقة	<b>Sportsmanship</b>	الروح الرياضية
<b>serve area</b>	منطقة الإرسال	<b>Standard of performance</b>	مستوى الأداء
<b>Scissors jump</b>	الوثبة المقصية	<b>Scheduling</b>	برنامج زمني
<b>free leg</b>	الرجل الحرة	<b>Skills</b>	مهارات
<b>Swinging leg</b>	الرجل المتمرجحة	<b>Strain</b>	شد - إجهاد - توتر
<b>Shoulder stand</b>	وقوف على الكتفين	<b>Striking</b>	القوة الضاربة، الانطلاق
<b>Sports implements</b>	أجهزة رياضية	<b>Scientific approach</b>	مدخل علمي
<b>Sports equipment</b>	أدوات رياضية	<b>Selective attention</b>	الانتباه المختار
<b>Straddle Sitting</b>	الجلوس فتحاً	<b>Senses</b>	الحواس
<b>Starter</b>	الأذن بالبدء	<b>Serial learning</b>	تعليم متعاقب
<b>Stopwatch</b>	ساعة اللعب	<b>School records</b>	سجلات مدرسية
<b>Station teaching</b>	تدريس المحطات	<b>Skill acquisition</b>	اكتساب المهارة
<b>Standard</b>	مستوى	<b>Skilled performance</b>	أداء ماهر
<b>Student</b>	תלמיד / طالب	<b>Speed and accuracy</b>	سرعة ودقة
<b>Starting position</b>	وقفة الاستعداد	<b>Self evaluation</b>	تقويم ذاتي
<b>Stride standing</b>	الوقوف فتحاً		
<b>Soma</b>	جسم		

## تابع المصطلحات

<b>S</b>			
<b>Special classes</b>	فصول خاصة	<b>Stride</b>	مسافة الخطوة
<b>Standard scores</b>	درجة معيارية	<b>Skeleton</b>	هيكل
<b>Standardized tests</b>	اختبارات معيارية	<b>Somatic</b>	بدني
<b>Student teacher</b> طالب معلم (طلاب التربية العملية)		<b>Somatic type</b>	نطج الجسم
		<b>Static strength</b>	قوة ثابتة
<b>Self- concept</b>	مفهوم الذات	<b>Scoring</b>	تسجيل
<b>Sex differences</b>	فروق جنسية	<b>Stamina</b>	تحمل
<b>Sport days</b>	أيام رياضية	<b>Strength index</b>	مؤشر القوة
<b>Swimming</b>	سباحة	<b>shuttle run</b>	جري مكوكى
<b>Selective program</b>	برنامج اختيارى	<b>Sagittal- horizontal - axis</b>	محور أفقى سهمى
<b>Self- development</b>	نمو ذاتى	<b>Sagittal plane</b>	سطح سهمى
<b>Safty</b>	أمن	<b>Speed</b>	سرعة
<b>Skip</b>	حجل	<b>Station work</b>	العمل فى المحطات
<b>Slid</b>	زحلقة	<b>Stimulus- response theory</b>	نظرية المثير - الإستجابة
<b>Slow learner</b>	بطئ التعلم	<b>Strength</b>	قدرة
<b>Space</b>	فراغ	<b>Stretch</b>	امتداد (امتطاط)
<b>Spatial awareness</b>	الوعى بالفراغ		
<b>T</b>			
<b>Teaching</b>	تدريس	<b>rolling</b>	وضع التكور
<b>Time out</b>	وقت مستقطع - المهلة	<b>Time- keeping</b>	مسجل الوقت
<b>Throw- in</b>	رمية البداية	<b>Team spirit</b>	روح الفريق
<b>Throw- hand pass</b>	تمريرة باليدين	<b>Transfer of learning</b>	انتقال أثر التعلم

## تابع المصطلحات

<b>T</b>			
<b>Tactics</b>	خطط	<b>Touch</b>	لمس
<b>Total fitness</b>	لياقة بدنية شاملة	<b>Tournament</b>	دورة تنافسية
<b>The ball</b>	الكرة	<b>Turn</b>	دوران
<b>Track</b>	مضمار	<b>Twist</b>	لف - يلوبي
<b>Track border</b>	حافة المضمار	<b>Time allotments</b>	زمن الحصص
<b>Tests</b>	اختبارات	<b>Teaching load</b>	العبء التدريسي
<b>Task</b>	مهمة - واجب - مطلب	<b>Test administration</b>	إدارة الامتحان
<b>Task characteristics</b>	خصائص المهمة	<b>Test-item</b>	بناء مفردات الاختبار
<b>Questionnaire</b>	إستبيان	<b>construction</b>	
<b>Taxonomy</b>	التصنيف	<b>Text books</b>	الكتب المدرسية
	فاعلية التدريس	<b>Task</b> analysis	تحليل المهام (الواجبات)
<b>Teaching style</b>	أسلوب التدريس		
<b>Team teaching</b>	تدريس جماعي	<b>Task</b> classification	نظم تصنيف الواجبات
<b>Theoretical base</b>	أساس نظري	<b>Teaching</b> strategies	إستراتيجيات التدريس
<b>Track and field</b>	ألعاب ميدان ومضمار		
games			
<b>Teaching formation</b>	تشكيلات التدريس	<b>Transfer of</b> learning	انتقال أثر التعلم
التقنية (أسلوب يتعلق بفن الأداء)			
<b>Techinque</b>			
<b>Rhythm</b>	إيقاع		

## تابع المصطلحات

U		
Understandings	تفاهم - ادراك	استخدام الوسائل السمعية والبصرية
Urban problems	مشكلات المدينة	Use of audio-visual materials
Unit	وحدة	النفعية (مذهب فلسفى)
V		
Variance of the estimate	تبابن التقويم	وكيل مدرسة (نائب الناظر)
Volley ball ball	كرة الكرة الطائرة	Vice-principal
Verbal feedback	تغذية مرئية لفظية	عمل تطوعى
Visual feedback	تغذية مرئية بصرية	Verbal directions
Validity coefficient	معامل الصدق	Velocity
Values	قيم	Vertical jump
Variety	تنوع	Vital capacity
W		
Waste time	وقت ضائع	الطريقة الكلية
Will	الإرادة	طريقة كليلة - جزئية
Whole- Method	الطريقة الكلية	method
Well adjusted	حسن التوافق	writing as learning activity
Well behaved	حسن السلوك	كتابة أغراض الأداء
Group work	روح الجماعة	performance objectives
Walking	مشي	Will
Work	الشغل = قوة × المسافة	إرادة
Weight control	التحكم فى الوزن	حركات ذات مدى واسع
Weight training	رفع الاثقال	movement
Women activities	أنشطة نسائية	Weight

## تابع المصطلحات

Y	
<b>Yoga exercise</b>	تمرين اليوجا
<b>Yearly plan</b>	خطة مستوية
Z	
<b>Zone defense</b>	دفاع المنطقة
	Zig-zag test run
	اختبار الجري الزجاجي

## المراجع

### أولاً: المراجع العربية

- ١ - الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (٢٠٠٩): "المستويات المعيارية لخريجي التعليم قبل الجامعي".
- ٢ - الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (٢٠١٠): "الوثيقة القومية لمعايير تقويم كليات التربية بمصر"، مستويات: المؤسسة والخريجين والبرامج.
- ٣ - تغريد عمران (٤٢٠٠٢م): "تحو آفاق جديدة للتدريس"، القاهرة، مكتبة زهراء الشرق.
- ٤ - جابر عبد الحميد جابر (٢٠٠٢م): "اتجاهات وتجارب معاصرة"، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٥ - جابر عبد الحميد جابر (٤٢٠٠٤م): "التدريس الفعال"، وحدة إدارة مشروعات تطوير التعليم العالي بوزارة التعليم العالي، أسيوط، مايو.
- ٦ - حسن حسين زيتون (١٢٠٠١م): "تصميم التدريس رؤية منظومية"، القاهرة، عالم الكتب.
- ٧ - حسن حسين زيتون (٢٢٠٠٢م): "أساليب التدريس"، دار الكتب، القاهرة.

٨- حسني عبد الباري عصر (٢٠٠١م): "التفكير (مهاراته واستراتيجيات تدريسه)"، ط١، مركز الإسكندرية للكتاب.

٩- سعد خليفة المقرن (٢٠٠١م): "طرق تدريس العلوم"، المبادئ والأهداف، ط١، الشروق للدعائية والإعلان، عمان، ص. ١٨٤.

١٠- سعيد عبده نافع (٢٠٠٤م): "التدريس الفعال"، وحدة إدارة مشروعات تطوير التعليم العالي بوزارة التعليم العالي، أسيوط.

١١- على راشد (٢٠٠٢م): "خصائص المعلم المصري وأداؤه"، دار الفكر العربي.

١٢- مجدى عزيز إبراهيم (٢٠٠٠م): "الأصول التربوية لعملية التدريس"، الطبعة الثالثة، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.

١٣- محمد زياد حمدان: "التدريس المعاصر تطوراته وأصوله وطرقه"، دار التربية الحديثة، عمان، الأردن.

- ٤ - مصطفى السايج (٢٠٠١م): "اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية"، الطبعة الأولى، الإسكندرية، مكتبة ومطبعة الإشاع الفنية.
- ٥ - مفتى إبراهيم حماد (٢٠٠٠م) "طرق تدريس ألعاب الكرات"، دار الفكر العربي، ط١، القاهرة.
- ٦ - نوال إبراهيم شلتوت، ميرفت على خفاجة (٢٠٠٢م): "طرق التدريس في التربية الرياضية"، الجزء الثاني، الطبعة الأولى، الإسكندرية، مطبعة الإشاع الفنية.
- ٧ - وفيقة مصطفى سالم (٢٠٠١م): تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية.

### ثانياً: المراجع الأجنبية

- 18- Andrew, M. D. Cobb, C. D. & Giampietro, P. J.: Verbal Ability and Teacher Effectiveness, Journal of Teacher Education. 2005: 56 (4).
- 19- Ayers, S. F. & Griffey, L. D: A Descriptive analysis of undergraduate PETE programs. Journal of Teaching in physical Education. 2008: 27 (1).

- 20-** **Borko, H., Liston, D. & Whitcomb, J.:** A Conversation of Many Voices, Critiques and Visions of Teacher Education. Journal of Teacher Education. 2006: 57 (3).
- 21-** **Cahill, B. R.:** Prepubescent Strength Training Gains Support. The Physician And Sports medicine. 1986: 14 (2).
- 22-** **Duda, M.:** Prepubescent Strength Training Gains Support. The Physician and Sports medicine. 1986: 14 (2).
- 23-** **Gabbard, C, Leblanc, E, & lowy, S.:** Physical Reduction for Children, Englewood Cliffs, N. J. Prentice- Hall. 1987.
- 24-** **Gallahue, D. L.:** Developmental Physical Education for today's elementary school children. New York: Macmillan. 1987.

- 25-** **Gallahue, D. L.**: Developmental Physical Education for Today's Elementary School Children. New York: Macmillan. 1987.
- 26-** **Garrahy, D. A, Cothran, D. J. & Kulinnam P. H** : Voices from the renches: An exploration of teachers management Knowledg. The Journal of Educational Research. 2005: 99 (1).
- 27-** **Hall, T. J. & Smith, M. A.**: Teacher Planning, instruction, and reflection: What we know about teacher cognitive processes. Quest. 2006: 58 (4).
- 28-** **Harrison Joyce. M**: Instructional Strategies for Secondary School Physical Education. 4 Ebd Browns Benchmarkpub, Usa. 1996.
- 29-** **Hastad, D. N.**: Physical Fitness for Elementary School Children. Educational Theory. 1986, 1: 12- 14.

- 30- Hunter, M.: Mastery Teaching.** El Segundo, Calif: TIP Publications. 1986.
- 31- Kennedy, m. M.: Knowledge and Vision in Teaching.** Journal of Teacher Education. 2006: 57 (3).
- 32- McCaughtry, N. & Rovegno, I.: Development of pedagogical content knowledge: Moving from blaming students predicting skillfulness, recognizing motor development, and understanding emotion.** Journal of Teaching in Physical Education. 2003: 22 (4).
- 33- Michael J. A. Howe:** Principles of Abilities and Human Learning, 1998.
- 34- O'Sullivan, M. & Deglau, D.: Principles of Professional Development,** Journal of Teaching in Physical Education. 2006: 25.
- 35- Owens, L.: Teacher radar, The view from the front of the class.** Journal of physical

Education, Recreation, & Dance. 2006: 77 (4).

**36- Parkinson J.:** The Effect Teaching of Secondary Science, London, Long Man. 1997.

**37- Peterson, S., Byrne, H. & Cruz, L.:** The Reality of Fitness for pre-service Teachers: What Physical Education majors "Know and can do" The Physical Educator. 2006: 60 (1).

**38- Rink, J. :** Motor Learning in Concepts in Concepts and Principles of Physical Education. What Every Student Needs to know, (2<sup>nd</sup> edition). Edited by Bonnie Mohnsen. Reston, VA: NASPE. 2003.

**39- Rink, J.:** It's okay to be a beginner. Journal of physical Education, Recreation & Dance. 2004: 75 (6).

**40- Ross, J. G., Pate, R. R. Corbin, C. C., Delpy, L. A, and Gold, R. S.:** What is going on in