

إن الدراسات الأنثروبولوجية متعددة وكثيرة الفروع ولهذا كان طبيعياً أن يستخدم علماء الأنثروبولوجيا مناهج متعددة لجمع المعلومات المتنوعة، فمنها ما يشترك فيها الأنثروبولوجيين مع غيرهم من الباحثين في مجالات الدراسة الإنسانية والاجتماعية (علم النفس، علم الاجتماع، الاقتصاد) ومنها ما هو خاص فقط بالأنثروبولوجيا وبالذات الأنثروبولوجيا الطبيعية، حيث يستخدم الباحث المنهج التجاري أو منهج القياس الأنثروبولوجي (الأنثرومترى) ومن منظور آخر فان الدراسات الأنثروبولوجية تمتاز بترابطها وتكاملها وبنظراتها الشاملة للنظم والظواهر الاجتماعية فالباحث يفسر الحقائق الأنثروبولوجية على أساس ترابطها وتشابكها مع بعضها البعض.

#### أولاً: مناهج البحث الأنثروبولوجي:

**1-المنهج الإثنوغرافي:** هذا المنهج من أشهر المناهج المستخدمة في الحصول على معلومات علمية دقيقة حول الظاهرة المدرستة، المبدأ العام المبني عليه هذا المنهج هو أن الباحث يحصل على المعلومات والبيانات حول الظواهر الاجتماعية التي يريد دراستها من واقع الميدان ذاته، فقد بدأ الباحثون من تحديد مجال البحث بدقة وعناء وتحديد الظاهرة بكل تفاصيلها ودقائقها وبكل موضوعية وتجدد، ثم إن الباحثين إلى النظم الاجتماعية المراد دراستها ، وعاشوا بين أفرادها لمدة لا تقل عن سنة حتى يتمكن الباحث من إتقان اللغة وفهم دقائق العلاقات والعادات والتقاليد والمعتقدات والشعائر وكل ما يتصل بنظام حياتهم.

**2-المنهج التاريخي:** ويعرف بأنه عملية منظمة وموضوعية لاكتشاف الأدلة وتحديدها وتقديمها والربط بينها من أجل إثبات حقائق معينة والخروج منها باستنتاجات تتعلق بأحداث جرت في الماضي، إنه عمل يتم بروح التقصي الناقدة لإعادة البناء وصمم ليحقق غرضنا معيناً. ويعتمد علماء الأنثروبولوجيا والمهتمين بتاريخ الشعوب على ثلاثة مصادر ومناهج رئيسية في تحقيق أهدافهم هي:

- ✓ **الوثائق المكتوبة :** رغم الصعوبات التي تواجه الإعتماد على هذه الوثائق ، وخاصة في المجتمعات التي لا توجد عنها وثائق مدونة إلا أن محاولات حديثة تبذل لجمع مادة يمكن الاعتماد عليها في تكوين بعض المعلومات المنظمة عن هذه المجتمعات.
- ✓ **التراث الشفهي:** حيث يغطي التراث الشفهي أنواع متعددة من الظواهر والأنظمة والعلاقات الاجتماعية ويمكن أن نعثر على التراث الشفهي من دراسة هذه الظواهر الاجتماعية حيث تكشف عن أهمية الإعتماد على هذا المصدر في البحوث التاريخية الأنثروبولوجية.
- ✓ **البحث الحقلي:** حيث يمثل البحث الحقلي القائم على الملاحظة بالمشاركة وجمع البيانات من الواقع مصدراً رئسياً للمعلومات وجزءاً رئيسياً من تدريب الباحث الأنثروبولوجي وذلك بهدف إبراز الوظائف المختلفة للأنساق الاجتماعية وال العلاقات المتبادلة بينها إلى جانب تقديم وصف دقيق ومتكملاً للحياة الاجتماعية في مجتمع أو ثقافة معينة وهذا لن يتم إلا من خلال اجراءات واساليب البحث الحقلي.

**3-المنهج الوصفي:** يستخدم المنهج الوصفي في دراسة الوضاع الراهن للظواهر من حيث خصائصها، أشكالها وعلاقتها والعوامل المؤثرة في ذلك وهذا يعني ان المنهج الوصفي يهتم بدراسة حاضر الظواهر والاحاديث بعكس المنهج التاريخي الذي يدرس الماضي، مع ملاحظة ان المنهج الوصفي يشمل في كثير من الاحيان عمليات التنبؤ ويقوم المنهج الوصفي على رصد ومتابعة دقة لظاهرة أو حدث معين بطريقة كمية ونوعية في فترة زمنية او عدة فترات، من اجل التعرف على الظاهرة او الحدث من حيث المحتوى والمضمون والوصول الى نتائج وتعيميات تساهم في فهم الواقع وتطويره والمنهج الوصفي لا يتمثل فقط في جمع المعلومات والبيانات وتبويبها وعرضها ، بل يشمل كذلك تحليل دقيق لهذه البيانات والمعلومات وتفسير عميق لها وسبر لأغوارها من اجل استخلاص الحقائق والتعيميات التي تساهم في تراكم وتقديم المعرفة الانسانية.

**4-المنهج المقارن:** يساعد المنهج المقارن على اكتشاف الخصائص الكلية للظاهرة في ماضيها وحاضرها، ومستقبلها وذلك عن طريق المضاهات وإبراز الصفات المشابهة والمختلفة بين ظاهرتين او مجتمعين ومعرفة درجة تطور او تقهقر الظاهرة عبر الزمن وقد نشا هذا المنهج في الدراسات الانثروبولوجية عندما قام الباحثون الانثروبولوجيون باجراء مقارنات بين المجتمعات البدائية والمجتمعات المعاصرة والهدف من ذلك هو ابراز الفرق بينهما من حيث مجال النظم الاجتماعية، وكذلك ابراز اثر البيئة الاجتماعية والطبيعية في تكوين بناء المجتمع وثقافته وقد بدأت دراسة المقارنة نظرية كرية ثم فيما بعد صار إجراء الدراسة المقارنة بالاعتماد على الدراسة الحقلية.

#### ثانياً: أدوات البحث الانثروبولوجي:

يعتمد البحث الانثروبولوجي في دراسته الحقلية على مجموعة من الأدوات التي تساعده في جمع المعلومات والبيانات، حيث تتطلب الدراسة الميدانية الاعتماد على هذه التقنيات في الحصول على البيانات حول المجتمع المدروس، فالباحث الانثروبولوجي يعيش في منطقة اثنوغرافية لمدة زمنية تتراوح بين أسابيع أو شهور أو عدة سنوات مما يتطلب منه الاستعانة بمجموعة من الأدوات، والجدير بالذكر أن المنطقة الاثنوجرافية التي يقوم بدراستها تعد مقصورة على المجتمع المحلي التقليدي القبلي او القروي بل يمكن ان تغطي دراسات المجتمعات الحضرية او الصناعية او غيرها التي يختارها الباحث لدراستها دراسة مركزية. ومن بين هذه الأدوات ما يلي:

**1-الملاحظة بالمشاركة:** تلخص هذه الأداة في أن يعيش الباحث أو القائم بالملاحظة مع الأشخاص المراد ملاحظتهم لفترة زمنية طويلة نسبيا قد تمتد لأسابيع أو شهور أو حتى لسنوات وذلك للتعقق في فهم خصائصهم الاجتماعية والثقافية والسلوكية والاقتصادية، وقد استخدمت هذه الطريقة في البحوث الانثروبولوجية وخاصة في دراسة مجتمعات كلية وثقافات وأحياء ومدن ومصانع وجماعات ، ويتعين على الباحث الملاحظ أن يبتعد عن التحيز لفئة من الفئات كما تتطلب الملاحظة بالمشاركة الالتزام الأخلاقي للباحث، إضافة إلى الإقامة الكاملة في مجتمع الدراسة والاندماج فيه.

إن أهم ما تتحققه الملاحظة بالمشاركة هو الإقتراب بعمق والإحاطة بالمجتمع المدروس وذلك خلافاً للملاحظة الظرفية التي في الغالب تكون سطحية ونتائجها غير دقيقة.

**2-المقابلة :** تلعب المقابلة دوراً هاماً في البحث الأنثروبولوجي إلى إجراء مقابلات مع بعض أبناء المجتمع الذي يقوم بدراساته خاصة الأشخاص ذو المكانة والتأثير الكبير في نظم المجتمع المختلفة وللباحث أن يستخدم المقابلة الموجهة أو غير الموجهة:

► **المقابلة غير الموجهة :** عبارة عن حوارات مفتوحة يمكن فيها المبحوث الحديث عن أي جزئية تتعلق بموضوع البحث دون قيد ودون أن يحاول الباحث قطع الحديث إلا إذا شعر بأن المبحوث قد ابتعد كثيراً عن موضوع البحث، ويختصر دور الباحث هنا أن يكون مستمعاً وملاحظاً جيداً، فهو يستمع لكل كلمة تقال وفي الوقت نفسه يلاحظ كل الإيماءات والابتعادات وحركات اليد وبقي أعضاء الجسم خلال الحديث، والاستماع يعني أن لا يوجه الباحث أفكار المبحوث بل يساعد فقط على أن يعبر عنها بالصورة التي تقييد الدراسة والباحث هنا يحتاج إلى مهارة وخبرة ومرؤونة تمكنه من الممارسة العلمية الصحيحة لهذه الآداة أثناء نزوله للميدان، والاحتياك بجمهور البحث والقدرة على النفاذ إلى دوافع السلوك ومكونات الشخصية، واساليب الاتصال والتأثير، لذلك فالمقابلات التي يعقدها الباحث مع أعضاء المجتمع من شأنها أن تجعله قادرًا على إدراك الدلالات المختلفة لأنماط السلوك والعلاقات الوظيفية بين الظواهر والنظام السائد.

► **المقابلة الموجهة:** هي عكس المقابلة الحرة ففي هذه الحالة يقوم الباحث بإعداد استمارة تحتوي على مجموعة من الأسئلة توضع غالباً بدقة محكمة مضبوطة حول الموضوع أو الظاهرة التي يريد دراستها، وبعد ملئ الاستمارات من طرف أفراد العينة المحددة يسترجعها الباحث ليقوم بتفسيرها، لكن قليلاً ما تستخدم المقابلة الموجهة في الدراسات الأنثروبولوجية إلا إذا أجري البحث في مجتمع متتطور ومتحضر وخاصة أن الأنثروبولوجيا في وقتنا الحالي مجال اهتمامها المجتمعات الصناعية أو المجتمعات الحضرية،

**3-الأخباريين:** الأخباريون هم الأشخاص العارفون بالنشاط أو الحدث أو القضية موضوع البحث والذين يكونون في العادة من السكان الأصليين للمجتمع نفسه ويقومون بدور أساسى يتمثل في تقديم المجتمع للباحث وتعريفه بمختلف ظواهره كما يكون لهم دور في تعليم الباحث لغة الأهالي لكن ذلك لا يعني أن يكتفى الباحث الأنثروبولوجي بذلك المعلومات والتفسيرات التي يحصل عليها من الأخباريين بل عليه أن يتحقق بنفسه من كل ما يذكر ويقال له وبذلك يتذبذب من الأخباريين مدخلاً للاندماج في المجتمع والتعرف عليه باعتبار أنهم يمتلكون معرفة تفصيلية عن الثقافة السائدة.

**4-سير الحياة:** تتلخص في تدوين أهم الأحداث التي تمر في حياة أفراد المجتمع بحيث يروي الأفراد ما حدث لهم خلال مسار حياتهم من الميلاد إلى لحظة المقابلة وقد اعتمد الباحثون الأنثروبولوجون في دراساتهم الحقلية في

المجتمعات البدوية التي والذين استطاعوا أن يكسروا ثقتهم إلى الحديث معهم عن حياتهم الشخصية والأحداث التي عاشوها في المراحل العمرية المختلفة، هذه النماذج تمكن الباحث من التعرف على المعطيات التي تستدعي سنوات من المتابعة والتي يفيد تتبع سير الحياة في معرفتها وتحليلها كانتقال الخبرات من جيل لآخر، وتحديد مقومات اختيار الأفراد كالمركز الاجتماعي المتميز وتطور الشخصية وتميزها في المجتمعات البدوية كما تسمح هذه الطريقة بتتبع الروايات والأساطير التي تأسست عليها المجتمعات .

**5-الوسائل السمعية البصرية:** تعتبر اجهزة تسجيل الصوت والمصورة والكاميرات وأجهزة التصوير السينمائي والفيديو من الوسائل التي يعتمد عليها في "وصف" وتسجيل عناصر التراث الشعبي الفنون والألعاب والحظ وأدوات الزينة، الملابس، النقوش، الممارسات الفولكلورية ، الطقوس وغيرها من الموضوعات مثل التخطيط العمراني، مقاييس الجسم، أدوات الانتاج كل هذه الموضوعات لم يكن من اليسير دراستها وتسجيل مادة علمية دقيقة حولها قبل استخدام تلك الوسائل ولكنها يجب أن تستخدم في إطار من قيم المجتمع وقيم البحث العلمي بوجه عام.