



من: 08:00 إلى 09:30 / مدرج: 18

أجب على جميع الأسئلة باختصار.

2- أذكر تيمات القصة الجزائرية المعاصرة (دون شرح)

3- السرد هو الطريقة التي يُعرض بها العمل النثري أيا كان نوعه، فالقصة الواحدة يمكن سردها بطرق متعددة، أذكر هذه الطرق.

4- ماهي التحديات التي واجهت القصة العربية؟
